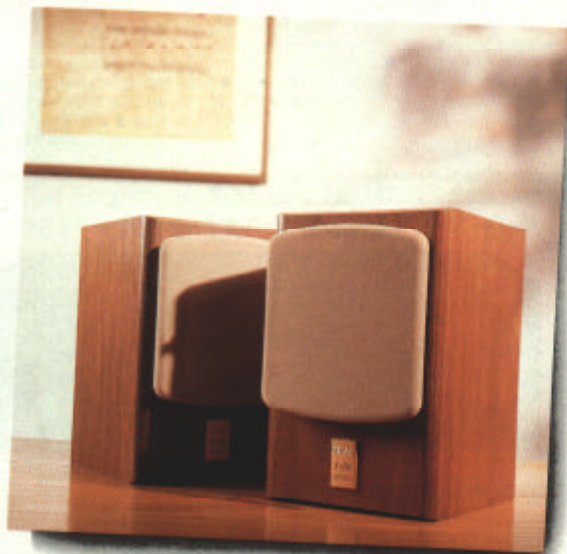


TEAC

AV 総合カタログ

AUDIO

CASSETTE TAPE DECKS
CD PLAYER/REVERSE CASSETTE DECK
DIGITAL AUDIO TAPE DECK
CD DRIVE UNIT
MULTI D/A CONVERTER
COMPACT DISC PLAYERS
MULTI D/A CONVERTER & CD TRANSPORT
INTEGRATED STEREO AMPLIFIER
MIXING AMPLIFIER
SPEAKER SYSTEMS
POWERED SUPER WOOFER SYSTEM
SPEAKER STAND
PORTABLE COMPACT DISC PLAYERS
CD RADIO CASSETTE TAPE RECORDER
DIGITAL CABLES



CASSETTE TAPE DECK

ドルビーSタイプNR搭載。限界性能を極めるデッキ技術の粋。

ドルビーSタイプNR搭載。カセットデッキの新しい指標。



V-8030S 標準価格 90,000円(税別)リモコン付属

●ドルビーB/C-NRに加え、ドルビーSタイプNR搭載●安定走行を実現するクローズドループ・デュアルキャプスタン方式とオートロックPLL D.D.モーター採用●高音実度録音/再生を可能とするPCOCC-CA(コバルトアモルファス)コンピネーション3ヘッド搭載●テープをがっちり抑えこんで、有害な微振動の発生を防ぐアンチスタティック・カセットスタビライザー●L/R独立マニュアル・キャリブレーション調整機構●CDプレーヤーとシンクロ録音が可能なCDシンクロ機能(CDシンクロ対応の当社CDプレーヤー/別売シンクロコード使用)

●V-8030S B(ブラック)のリモコンはブラック色です。

V-8030Sの主な仕様

●ヘッド：録音×1・再生×1(PCOCC-CA)/コンピネーションヘッド、消去(フェライト)×1●モーター：キャプスタン(DCサーボ)×1、リール(DC)×1、メカニズム(DC)×1●ワウ・フラッター：0.022%(W.RMS), ±0.04%(W.Peak)*●周波数特性：15~21,000Hz±3dB(メタル)*●SN比：58dB(NR OFF, 規定録音レベル), 84dB(ドルビーS NR ON, CCIR/ARM)●消費電力：21W●外形寸法：442(W)×149(H)×352(D)mm●重量：約9.2kg●CDシンクロコードWR-7000(別売)標準価格980円(税別)

V-6030S 標準価格 70,000円(税別)リモコン付属

●ドルビーB/C-NRに加えドルビーSタイプNR搭載●安定走行を実現するクローズドループ・デュアルキャプスタン方式●高音実度録音/再生を可能とするPCOCC-CA(コバルトアモルファス)コンピネーション3ヘッド搭載●テープをがっちり抑えこんで、有害な微振動の発生を防ぐアンチスタティック・カセットスタビライザー●L/R独立マニュアル・キャリブレーション調整機構●CDプレーヤーとシンクロ録音が可能なCDシンクロ機能(CDシンクロ対応の当社CDプレーヤー/別売シンクロコード使用)

●V-6030S N(ゴールド)のリモコンはゴールド色です。

V-6030Sの主な仕様

●ヘッド：録音×1・再生×1(PCOCC-CA)/コンピネーションヘッド、消去(フェライト)×1●モーター：キャプスタン(DCサーボ)×1、リール(DC)×1、メカニズム(DC)×1●ワウ・フラッター：0.027%(W.RMS), ±0.048%(W.Peak)*●周波数特性：15~21,000Hz±3dB(メタル)*●SN比：58dB(NR OFF, 規定録音レベル), 84dB(ドルビーS NR ON, CCIR/ARM)●消費電力：20W●外形寸法：442(W)×149(H)×352(D)mm●重量：約8.5kg●CDシンクロコードWR-7000(別売)標準価格980円(税別)

CASSETTE TAPE DECK

ドルビーS・NR & 3ヘッドのベーシックモデル。

3ヘッドを普及価格で具現化。



V-2030S 標準価格 55,000円(税別)リモコン付属

●超低ノイズ化と、より自然な音質が魅力のドルビーS-NRを搭載。ドルビーHXプロ、ドルビーB/C-NRも装備●高音実度録音/再生を可能とするPCOCC-ハードパーマロイ3ヘッド採用●洗練されたデザインとともに、内外振動の影響を極小にするセンター・マウント方式メカニズムを採用●テープ能力を最大限に発揮させるマニュアル・キャリブレーション(BIAS, LEVEL)調整機構●ハーフのボタンを押すだけでトリプル・カセット・サポートシステム●便利で使いやすい機能を優先装備

V-2030Sの主な仕様

●ヘッド：録音×1・再生×1(PCOCC-ハードパーマロイ)/コンピネーションヘッド、消去(フェライト)×1●モーター：キャプスタン(DCサーボ)×1、リール(DC)×1●ワウ・フラッター：0.045%(W.RMS), ±0.08%(W.Peak)*●周波数特性：15~21,000Hz±3dB(メタル)*●SN比：58dB(NR OFF, 規定録音レベル)*●84dB(DOLBY S NR ON, CCIR/ARM)●消費電力：16W●外形寸法：435(W)×147(H)×290(D)mm●重量：5.0kg

V-1030 標準価格 40,000円(税別)リモコン付属

●V-8030Sと同じ、センター・マウント方式のメカニズム・コンストラクションを採用●高音実度録音/再生を可能とするPCOCC-ハードパーマロイ・コンピネーション3ヘッド搭載●高剛性カセットホルダーと3点で確実にカセットテープを支えるトライアングル・カセット・サポートシステムなど、ニュー・シリーズの振動対策を採用●テープ能力を最大限に引き出す、バイアス・アフィン機能

V-1030の主な仕様

●ヘッド：録音×1・再生×1(PCOCC-ハードパーマロイ)/コンピネーションヘッド、消去(フェライト)×1●モーター：キャプスタン(DCサーボ)×1、リール(DC)×1●ワウ・フラッター：0.045%(W.RMS), ±0.08%(W.Peak)*●周波数特性：15~21,000Hz±3dB(メタル)*●SN比：58dB(NR OFF, 規定録音レベル), 80dB(ドルビーC NR ON, CCIR/ARM)●消費電力：16W●外形寸法：435(W)×147(H)×290(D)mm●重量：約9.0kg

CASSETTE TAPE DECK

いい音を手軽に。音質が魅力のワンウェイ・デッキ。

CASSETTE TAPE DECK (AUTO REVERSE)

リバース・デッキならではの多彩な機能をらくらく操作。



V-610 標準価格 29,800円(税別)

●走行メカニズムを最も安定性に優れた中央に配置するセンター・マウント方式●メカニズムの中心を形成するモーターには、高性能・高信頼性のDCサーボ・モーターを搭載●アンプ部は、高密度の実装技術に加え高級機材とシールド電源方式のオールDC構成●インプットの高音質設計●シンプルオペレーションの便利機能●曲の頭を次々に再生する「イントロ・チェック」機能●テープ再生中にFFキーかREWキーを押すだけで曲がスキップできる「C.P.S.」機能【前後20曲】●約4秒の無音部分が作れる「オート・レックミュート」●オート・テープ・セレクター●ヘッドホン・ジャック装備

V-610の主な仕様

●ヘッド：録音/再生×1, 消去×1●モーター：DCサーボ・モーター×1●ワウ・フラッター：0.06%(W.RMS), ±0.1%(W.Peak)*●周波数特性：25Hz~20,000Hz±3dB(メタル)*●20Hz~19,000Hz±3dB(クローム)*●25Hz~18,000Hz±3dB(ノーマル)*●SN比：58dB(NR OFF, 規定録音レベル)*●69dB(DOLBY B NR ON CCIR/ARM), 79dB(DOLBY C NR ON CCIR/ARM)●電源：100V, 50-60Hz●消費電力：10W●外形寸法：435(W)×144(H)×286(D)mm●重量：4.0kg

R-560 標準価格 34,800円(税別)

●リバース・メカニズムは、ティアックのデッキ・テクノロジーが随所に生かされた高精度メカニズムにより、両方向ともに均一な特性を獲得●メカニズムを最も安定性に優れた中央部に配置するセンター・マウント方式●アンプ部には、近接してクリア・サウンズを実現する±0.2V電源方式オールDC構成アンプを採用●リバース・デッキならではの多彩な機能を充実装備●片道、リバース、リピート再生(連続5往復)が選べる「リバースモード」セレクター●曲の頭を次々に再生する「イントロ・チェック」機能●テープ再生中にFFキーかREWキーを押すだけで曲がスキップできる「C.P.S.」機能【前後20曲】●約4秒の無音部分が作れる「オート・レックミュート」●オート・テープ・セレクター●ヘッドホン・ジャック装備

R-560の主な仕様

●ヘッド：録音/再生×1, 消去×1(ローリール式)●モーター：DCサーボ・モーター×1●ワウ・フラッター：0.06%(W.RMS), ±0.1%(W.Peak)*●周波数特性：25Hz~20,000Hz±3dB(メタル)*●25Hz~19,000Hz±3dB(クローム)*●25Hz~18,000Hz±3dB(ノーマル)*●SN比：58dB(NR OFF, 規定録音レベル)*●69dB(DOLBY B NR ON CCIR/ARM), 79dB(DOLBY C NR ON CCIR/ARM)●電源：100V, 50-60Hz●消費電力：10W●外形寸法：435(W)×144(H)×286(D)mm●重量：4.0kg

CASSETTE TAPE DECK (DOUBLE REVERSE)

録音レベル自動調整機構A.R.L.S.搭載。

W録・再、Wリバース、WドルビーB/C & HX-PRO。*Wのスタンダード。



W-6000R 標準価格 65,000円(税別)リモコン付属

●ティアック独自の高精度タイミングリバース技術により往復ともに均一に安定した走行を実現●マイコンにより適正録音レベルを自動設定するA.R.L.S.機能搭載●定速、倍速の2モード・ダビング・スピード●ワンタッチ・ダビング・スタート●1デッキ→2デッキ→3デッキ……の連続再生機構(連続5回)●長さ異なるテープのダビングでもB面の頭が揃えられるシンク・リバース・ダビング●デッキ1・2とも同じ内容を同時録音できるパラレルREC●当社のCDプレーヤーとシンクロ録音が可能で可能なCDシンクロ機能(別売シンクロコード使用/WR-7000 980円/税別)●オート・フェード・イン/アウト●音種・チューニングに威力を発揮する±6%可変のピッチコントロール(1デッキ)●CDレベルチェック●リターン・トゥ・ゼロ●ディスプレイON/OFFスイッチ●オート・レックミュート●ブランク・スキャン●タイマー録音/再生●前後15曲まで抽出しが可能なCPS●8キシング機能付きマイク入力端子装備

W-6000Rの主な仕様

●ワウ・フラッター：0.05%(W.RMS)●周波数特性：25~20,000Hz(メタル)*●SN比：57dB(NR OFF, 規定録音レベル), 79dB(ドルビーC NR ON, CCIR/ARM)●消費電力：25W●外形寸法：435(W)×147(H)×320(D)mm●重量：6.7kg

W-850R 標準価格 44,800円(税別)リモコン付属

●ティアック独自の高精度リバース技術により往復ともに均一に安定した走行を実現●定速、倍速の2モード・ダビング・スピード●ワンタッチ・ダビング・スタート●1デッキ→2デッキ……の連続再生機構(連続5回)●長さ異なるテープのダビングでもB面の頭が揃えられるシンク・リバース・ダビング●デッキ1・2とも同じ内容を同時録音できるパラレルREC●当社のCDシンクロ対応CDプレーヤーとシンクロ録音が可能で可能なCDシンクロ機能(別売シンクロコードWR-7000/980円/税別)●ドルビーB/Cに加え、高域特性を確保するドルビーHXプロを1・2ともに搭載●オート・レックミュート●ブランク・スキャン●イントロチェック●CDのように曲がスキップできるC.P.S.●マイク入力端子装備●ソリッド・カウンター(4ケタ)

W-850Rの主な仕様

●ワウ・フラッター：0.05%(W.RMS), ±0.1%(W.Peak)*●周波数特性：25Hz~20,000Hz±3dB(メタル)*●SN比：58dB(NR OFF, 規定録音レベル)*●79dB(ドルビーC NR ON, CCIR/ARM)●消費電力：15W●外形寸法：435(W)×144(H)×284(D)mm●重量：4.8kg●CDシンクロコードWR-7000(別売)標準価格980円(税別)

SPEAKER SYSTEM

音楽がくっきりと浮かび上がる
シンメトリカルツインの音場創造。



●カラー：ウッド

防磁型

S-770 標準価格 60,000円/ペア(税別)

※スピーカーケーブルは付属していません。

●ツイーターを挟んで2つのウーハーを上下に配したシンメトリカルツインシステム●ツイーターとアッパーウーハーには強磁力を誇るネオジウム・マグネットを採用。デジタルソースに対しては鮮烈なレスポンス性能とドライブ能力を獲得●ウーハーにははきめ細かな表現を可能とする結状解像バルブを使用。布製材のスロープウェーブ・エッジを組み合わせ、さらにダンブ削で表面処理を施すマニアックな仕上げとなっています。ボイスコイルはアッパー側を4層巻ミッドボイスコイル、メインウーハーを6層巻ロングボイスコイルとして厳密な位相合わせを図っています●こだわりを尽くしたエンクロージャーは、サイド板厚18.5mmの重厚で堅牢な構造です。不要振動を抑えるだけでなく正統派オーディオとしての気品を色濃く添わせます。高密度バネチクルボード使用のリアダクト・バスレフ方式はフロント・バスレフに固定されたユニットからの音波の干渉を排除してクリアな音質を確保するとともに、豊かなアコースティックを実現。また各ユニットの磁気回路を小型高性能化することでエンクロージャーの内部容積の有効利用

を図り、深々とした低音の再現を可能にしました。●バナナプラグ対応スピーカー端子は、ハイワイヤリング接続対応の大型タイプを採用

S-770の主な仕様

●型式：13cmダブルウーハー+2.5cmツイーター・2ウェイ/バスレフ方式(リアダクト) ●定格入力：50W(EIA) ●最大許容入力：100W(EIA) ●出力音圧レベル：87dB(W/m) ●公称インピーダンス：6Ω ●再生周波数帯域：60Hz~20kHz ●クロスオーバー周波数：2.5kHz ●内容積：約11.7リットル ●外形寸法：189(W)×438(H)×238(D)mm ●重量：6.8kg/台



SPEAKER SYSTEM

ネオジウム・マグネット採用、
リアルウッド仕上げの
キャビネット。



●カラー：ウッド

防磁型

S-350 標準価格 33,000円/ペア(税別)

※スピーカーケーブルは付属していません。

●ツイーターとウーハーを同軸に配する同軸2ウェイ方式を採用●ツイーターには強磁力を誇るネオジウム・マグネットを採用。デジタルソースの広大なダイナミックレンジにも兼射(対応)。ウーハーは高純度バルブコーンを採用●高密度バネチクルボードを用いたリアダクト・バスレフ方式の堅牢なエンクロージャー。表面仕様は本格的なウォールナットの突き板を用いたリアルウッド仕上げ●ネットワークは空芯コイルにバイポーラ・コンデンサーとフィルム・コンデンサーによるハイブリッド構成のハイパス・フィルターとした音質重視設計。ローパス・フィルターを廃し、ウーハーの特性を適切にコントロールすることで、より自然なリファインダンスを確保しています●その他、バナナ・プラグ対応のスピーカーターミナル装備。別売専用ブラケット(BK-1 標準価格9,000円(ペア・税別)、BK-3 標準価格3,000円(ペア・税別))によるフライング(吊り下げ)も可能。

S-350の主な仕様

●型式：13cm同軸2ウェイ/バスレフタイプ ●定格入力(EIA)：50W ●最大許容入力(EIA)：100W ●出力音圧レベル(w/m)：88dB ●公称インピーダンス：6Ω ●再生周波数帯域：70Hz~20kHz ●クロスオーバー周波数：3kHz ●内容積：約5.4 ●外形寸法：180(W)×260(H)×202(D)mm ●重量：3.2kg/台

専用ブラケットBK-2

標準価格 8,000円

(ペア)税別

S-350・S-70用の専用ブラケットBK-1(別売)は、ホール・ジョイントによりアングル設定も自在で、音源とのつきあいをクリエイティブに広げます。



SPEAKER SYSTEM

好評の同軸2ウェイ・スピーカー「Sシリーズ」のプレステージ・モデル。



●カラー：ダークウッド

防磁型

S-300EXTRA

標準価格 65,000円/ペア(税別)

※スピーカーケーブルは付属していません。

●素材から形状まで、ベスト・チョイスの材料と技術投入した同軸2ウェイ・ユニット搭載●重量級の磁気回路を支える特殊樹脂製新設計スピーカーフレーム●エンクロージャーには、繊維質が高密度なシナ材の多層合板を採用●ネットワークのコンデンサーをブチルゴム系樹脂材で特殊ディッピング処理し、絶縁で絶縁に一体化。コイルには、音質追求の本格的な空芯コイルを採用

S-300EXTRAの主な仕様

●形式：13cm同軸2ウェイ/バスレフ方式(リアダクト) ●定格入力：50W(EIA) ●最大許容入力：100W(EIA) ●インピーダンス：6Ω ●出力音圧レベル：86dB(W/m) ●再生周波数帯域：70Hz~20,000Hz ●クロスオーバー周波数：4kHz ●内容積：約17.7リットル ●外形寸法：177(W)×240(H)×243(D)mm ●重量：6kg/台

SPEAKER SYSTEM

グッド・プレゼンス、コンパクトな本格派。



●カラー：ウッド

防磁型

S-70 標準価格 16,800円/ペア(税別)

●本格派12cmフルレンジ・ユニット搭載●ソースを選ばない素直な音質●もちろん防磁仕様でAV対応も万全●豊かな低域のリアダクト・バスレフ方式採用●高密度バネチクルボードに高純度バルブコーンを採用●音もカタチもナチュラルなユーロ・テイスト●タテ・ヨコ自在にセッティング・フリーのデザイン●別売専用ブラケットBK-1(9,000円/ペア・税別)BK-3(3,000円/ペア・税別)

S-70の主な仕様

●型式：12cmフルレンジ/バスレフ方式(リアダクト) ●公称インピーダンス：6Ω ●定格入力：30W ●最大許容入力：60W ●再生周波数帯域：30Hz~15kHz ●出力音圧レベル：85dB(W/m) ●内容積：1.75リットル ●外形寸法：135(W)×185(H)×142.5(D)mm ●重量：1.6kg/台

専用ブラケットBK-3
標準価格 3,000円
(ペア)税別

スピーカーシステムS-70・S-350専用ブラケットです。10°間隔で最大30°までの伏角(下向き)調整、最大120°の方位角(左右の向き)調整が可能です。

POWERED SUPER WOOFER SYSTEM

D.D. AIR(ダブルダクト・エアーチューニング)方式採用。
小型ながらも腰のある重低音再生を実現。



●カラー：ウッド

防磁型

SW-P100 標準価格 40,000円/台(税別)

(170Wアンプ内蔵型)

●各ユニット独立のチェンジャーを設けてユニット間の干渉を防止するD.D. AIR方式採用。高剛性・高耐入力でのドライブ能力を強化した2本のウーハー・ユニットと相まって、レスポンス的な引き締まった重低音を実現●厳選されたオーディオ用パーツに加え、電源部に高級トランスを採用した高性能パワーアンプを搭載。腰のある引き締まったサウンドを可能としています●ラウンドフォルムとあたたかみのあるタスマンメープル仕上げの本目調デザインを採用。リスニングルームや小室スピーカーともベストマッチングします。

SW-P100の主な仕様

●形式：モノラル・パワーアンプ内蔵、ダクト・エアーチューニング・ファインドライブ方式 ●アンプ最大出力：60W RMS ●最大出力音圧レベル：101dB(60W/m) ●再生周波数帯域：35Hz~70/140Hz(切り換え式) ●ユニット構成：13cmコーン・防磁タイプ×2 ●内容積：約21.2リットル ●外形寸法：165(W)×500(H)×412.5(D)mm ●重量：12kg

SPEAKER STAND



STD-1000

標準価格 35,000円/ペア(税別)

●カラー：ウッド

STD-1000

●重量級の高密度合板を採用した、堅固で本格的な設計。高音圧時にもクリアな再生を実現。デザインは、シックなダークブラウンの本目調を採用●リスニング・ポイントに合わせて、400mm~550mmの範囲で30mmステップ/6段階の高さ調節が可能です●当社の「Sシリーズ」スピーカーシステムは、天吊り対応機種のみ、付属のネジでトップ・プレートに固定できます●寸法：300(W)×320(D)×400~550(H)mm ●30mmステップ/6段階 ●トッププレート寸法：160(W)×220(D)mm ●重量：5.25kg/台

D-T1



VRDS-T1

エンテリックの思想が随所にいきづく、ハイポテンシャルDAC。

D-T1 Multi D/A Converter 標準価格 80,000円(税別)

●ビットストリーム・コンバージョン「DAC」をデュアル・レンシャル・モードにより採用。音楽信号の微妙なニュアンスまで再生するD/A変換プロセスを完成●フロントパネルには5mm厚の重量級アルミ材を採用。高剛性シャーシと共に、強靱な筐体を確立●メインシャーシには、不要な電氣的干渉を排除する銅メッキ処理を採用●サンプリング周波数は、48kHz/44.1kHz/32kHzの3モードに対応●デジタル入力は、RCA(同軸)×2/TOS(光)×2

D-T1の主な仕様

●デジタルフィルター:8倍オーバーサンプリング・18ビット・デジタルフィルター●アナログフィルター:3次バターワース・フィルター●アナログ出力:2.2Vrms(RCA)●デジタル入力:同軸×2、光×2●DAコンバーター:ビットストリーム●消費電力:12W●外形寸法:442(W)×104(H)×331(D)mm●重量:7.2kg

〈VRDS〉搭載CDトランスポートがリーズナブルな価格で登場。

VRDS-T1 CD Transport 標準価格 100,000円(税別)リモコン付属

●高精度ターンテーブル・メカニズム「VRDS」搭載。ターンテーブルにはダイナミック・バランスと寸法精度に優れ、散乱光の影響を受けにくい、グリーンに染色された特殊樹脂を採用。これをリジッドに支えるブリッジは、二重化された銅板のベースを新設計の肉厚補強リブ構造の高性能熱可塑性エラストマーによりカバー。耐摩耗性に優れた複合構造としています●センター・マウント方式採用のスーパー・ハイリジッドチューンシャーシにより、高剛性・無共振を誇る強靱な筐体を実現。さらに、リア

パネル及びメインシャーシ、パーツ、ビスに黄銅製のメッキ処理を施し物理的のみならず電氣的にも優れた筐体アドバンテージを確立●5mm厚アルミ無垢材採用のフロントパネル●厳選された高級パーツ群を採用●デジタル出力「レベル」を実現

VRDS-T1の主な仕様

●デジタル出力:(同軸)×1、(光)×1●消費電力:11W●外形寸法:442(W)×149(H)×331(D)mm●重量:9.0kg

COMPACT DISC PLAYER

VRDS-10をスペシャルチューニングした、限定バージョン。



VRDS-10SE 標準価格 150,000円(税別)リモコン付属

●エソテリックのCDドライブユニットに採用し、高い評価を得たティアック独自の高精度ターンテーブル・メカニズム「VRDS」を搭載●シャーシ本体は、8つのパートに分割したセパレート・ブロック・コンストラクションによるスーパー・ハイリジッド・チューンシャーシを形成。さらに、中台板を1.6mm厚に変更。クラスを超えた強靱な筐体を確立●フロントパネルには5mm厚の重量級アルミ材、トレイトップには流し鑄きのゴールド色アルミ無垢材を採用●ビットストリーム・コンバージョン「DAC」をダブルディファ

レンシャル・モードにより採用●VRDS-20と同じ極大タイプのACケーブルを採用

VRDS-10SEの主な仕様

●デジタルフィルター:8倍オーバーサンプリング・20ビット・デジタルフィルター●アナログフィルター:3次バターワース・フィルター●D/Aコンバーター:ビットストリーム●消費電力:18W●外形寸法:442(W)×149(H)×331(D)mm●重量:11kg

音楽をきわめる制振構造フォルム。



CD-5 標準価格 65,000円(税別)リモコン付属 N:ゴールド/B:ブラック

●筐体上下に重量級スチール・ダンパー材、フロントパネルに5mm厚アルミ無垢材を配した高剛性・高質量構造●不要振動を極小へ追い込む、ピンポイント接地のコニカルポット●低重心化と絶妙なウエイトバランスを獲得するセンター・マウント・メカニズム●優れたリアリティを誇るビットストリーム・1ビットD/Aコンバーター●サーボ電流に起因するノイズを極小化するCNサーボ●音とびのない安定したピッキング性能を誇るTFHS機構

●精密鍍金金属膜抵抗など厳選のオーディオパーツをふんだんに採用

CD-5の主な仕様

●デジタルフィルター:8倍オーバーサンプリング・20ビット・デジタルフィルター●アナログフィルター:3次バターワース・フィルター●DAコンバーター:ビットストリーム●消費電力:14W●外形寸法:481(W)×123.5(H)×295(D)mm●重量:7.2kg

COMPACT DISC PLAYER

純粋再現へのこだわりを受け継ぐリーズナブルな1台。



CD-3 標準価格 45,000円(税別)リモコン付属 N:ゴールド/B:ブラック

●洗練されたデザインと内外振動の影響を少なくするセンター・マウント方式のメカニズム・コンストラクション●フロントパネルに5mm厚のアルミ無垢材を採用。しかも必要最小限のキーのみを配置することで開口部を少なくし、音圧の影響を低減●優れたリアリティを誇るノリップ社製D/Aコンバーター・ビットストリーム「SAA7350」搭載の1ビット40AC構成●サーボ電流に起因するノイズを極小化するCNサーボ●音とびのない安定したピッキング性能を誇るTFHS機構●電解コンデ

ンサー、抵抗など厳選のオーディオパーツをふんだんに採用

CD-3の主な仕様

●デジタルフィルター:8倍オーバーサンプリング・20ビット・デジタルフィルター●アナログフィルター:3次バターワース・フィルター●DAコンバーター:ビットストリーム●消費電力:10W●外形寸法:447(W)×124(H)×276(D)mm●重量:3.8kg

1ビットDAC & センター・マウント方式のメカニズム。グッドバランスで優れた再現性。



CD-P3450 標準価格 29,800円(税別)リモコン付属

●メカニズムを本体中央部に配置することにより、優れたバランスを実現する、センター・マウント方式を採用●安定性に優れた高分解能1ビットD/Aコンバーターと8倍オーバーサンプリング・デジタルフィルターを搭載して、高精度なデジタル/アナログ変換を実現●好きな曲だけに好みの曲順で再生する20曲ランダムメモリー・プログラム/マイコンが自動的に曲順を変えて演奏するシャッフル・プレイ/早送りボタンを押し続けることでスピード再

生が可能なサーチ/今聴いている曲と次の曲の頭出しがワンタッチのスキップ●光(TOS)デジタル・アウト端子装備

CD-P3450の主な仕様

●デジタルフィルター:8倍オーバーサンプリング・20ビット●アナログフィルター:3次バターワース●DAコンバーター:1ビットDAC●消費電力:10W●外形寸法:435(W)×119(H)×251(D)mm●重量:3.7kg

INTEGRATED STEREO AMPLIFIER

デンマーク生まれのインテグレートッド・アンプ。シンプルな設計と豊饒なサウンドが魅力です。



A-BX10 標準価格 180,000円(税別)

●効率的な増幅を可能にする8TLバランスサーキットと大型トイダル電源トランスによる、しずか独立巻線の完全デュアルモノ構成。電解コンデンサーも安定性と音質の優れたものを、しずかに完全に独立して搭載●メイン基板は、入出力から出力までが最短で結ばれるように配置。また左右シンメトリカルなパーツ配置でチャンネル間の不要な干渉を極力排除。十分な効果効果と共振が少ないヒートシンク。厳選されたオーディオパーツなどもより佳妙に「デュアル再生音を実現」●モノモードノイズの除去能力を高めたフローティングポリウムを採用●5mm厚アルミ無垢のフロントパネルと聴感会心のインシュレーター●別売の専用フェノールライザーボード「PA-810 標準価格30,000円/税別(取付費別途)」でアナログ・プレーヤーにも対応●入力:6系統

(CD, TUNER, AUX, TAPE 1/2, BALANCE)/出力:2系統(REC OUT 1/2) A-BOX10の主な仕様●定格出力:85W+85W(8Ω負荷 20Hz~20kHz 0.06%) / 80W+80W(16Ω負荷 20Hz~20kHz 0.05%)●適合スピーカーインピーダンス:4Ω~16Ω●全高調波歪率:0.315%(8Ω負荷100W時)●選定調歪率:0.05%(8Ω負荷100W時)●周波数特性:8Hz~80kHz(+0, -1dB, -2dB)●入/出感度/入力インピーダンス:200mV/20kΩ(CD, TUNER, AUX, TAPE 1/2), 1V/20kΩ(BALANCE)●S/N比:110dB(入力カセット), 95dB(EIA)●出力レベル/出力インピーダンス:230mV/100Ω(REC OUT 1/2)●消費電力:165W●外形寸法:443(W)×103(H)×381(D)mm●重量:13kg

MIXING AMPLIFIER

多彩な機能で、楽しさ広がるカラオケアンプ。



A-K700 標準価格 84,800円(税別)

●合計3本のマイクが使用可能●歌う声の高さに合わせて、ソースのキー(音程)を可変できるデジタル・キーコントロール。±2.5音のコントロールが可能●キーコン付マイクが使えるマイクコントロール・ジャック●音多ソフトが使える音多重モード●音声を2チャンネルに変えるマジック・ボイス●音に深みと響きを与えるデジタル・エコー/ディレイ/リバーブ●通常のCD等のローカル入リソースでカワイイが楽しめるサブ・カル・エクスチェンジャーと、スイッチが「ON」状態の時だけ、ローカルの音が小さくなるボカル・キャンセラー●音に包み込まれるようなワイド感を醸し出すサラウンド●カセットデッキなどを接続して、カラオケ演奏を録音できるテープ・モニター

A-K700の主な仕様

●実効出力:70W+70W(20Hz~20kHz, 8Ω, 0.05%)●最大出力:110W+110W●全高調波歪:0.01%(1kHz, 8Ω, 実効出力時)●SN比:86dB(シールドサーキット, JS-A)●入力感度/入力インピーダンス:160mV/47kΩ(LDI, LD2, CD, LINE), 140mV/3.3kΩ(TAPE), 0.8mV/3.3kΩ(MIC)●出力レベル/出力インピーダンス:140mV/2.2kΩ(TAPE)●消費電力:130W●ACアウトレット:UNSwitched×2 TOTAL 100W max●外形寸法:438(W)×127(H)×335(D)mm●重量:9.2kg

CASSETTE TAPE DECK (DOUBLE REVERSE)

多彩なテーププレイ、ダブル・リバーズだからできる連係プレイ。



W-760R 標準価格 34,800円

●Iメカ、IIメカとも高精度リバーズ・メカニズムにより従前の均一な特性を獲得 ●高精度メカニズムを支えるボディは、Wデッキの特性をあくまで生かすシムドリカル・デザイン ●長時間再生を実現するI→II、II→Iデッキ連続リバーズ再生。最大連続5回までのリバーズ再生が可能 ●低速、倍速の2モード・ダビング・スピード ●ワンタッチ・ダビング・スタート ●長さの異なるテープのダビングでもB面の頭が揃えられるシンク・リバーズ ●約4秒の無音部分が作れるオート・レック・モード ●当社のCDシンク対応CDプレーヤーとシンクロ録音が可能 (別売シンクコード使用)

W-760Rの主な仕様 ●ワウ・フラッター: $\pm 0.06\%$ (W.RMS), $\pm 0.1\%$ (W.Pak) ●周波数特性: 25Hz~20,000Hz $\pm 3dB$ (メタル) ●SN比: 58dB (NR OFF, 規定録音レベル) ●75dB (DULBY C NR ON, DULBY/ARM) ●消費電力: 14W ●外形寸法: 435(W) × 144(H) × 297.5(D)mm ●重量: 4.2kg ●CDシンクコードWFR-7000 (別売) 標準価格980円 (税別)

W-760RはIIデッキのみ録音リバーズ、Iデッキは再生リバーズです。

DIGITAL AUDIO TAPE DECK



シヤトル・ダイヤル装備。プロ直系の高性能。



R-9 標準価格 150,000円 (税別) リモコン付属

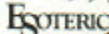
●素早く的確なサーチを可能とするシヤトルダイヤル、任意のボイントへのロケート機能を装備。プログラムナンバー指定によるダイレクトサーチも可能 ●リアリティーに優れた1ビットAD/D/AコンバーターをLR完全独立して採用 ●プロ機並の編集精度 ($\pm 0.15\%$ フレーム単位) を獲得するリバー・ラック機能 ●サンプリング周波数は48kHz, 44.1kHz, 32kHzに対応。32kHzによるロングプレイで最長4時間の連続録音/再生が可能 ●規定レベル入力が選択できる。リファレンス・スイッチ装備

R-9の主な仕様 ●形式: 回転ヘッド方式デジタルオーディオテープデッキ ●テープスピード: 8.15mm/sec (STANDARD, 再生時は12.225

mm/secにも対応) ●4.075mm/sec (LONG) ●量子化ビット数: 16ビット直線 ●サンプリング周波数: 48kHz 再生/録音 (デジタル、アナログ), 44.1kHz 再生/録音 (デジタル、アナログ), 32kHz (SP) 再生/録音 (デジタルのみ), 32kHz (LP) 再生/録音 (デジタル、アナログ) ●周波数特性: 10~20,000Hz $\pm 0.5dB$ (STANDARD), 10~14,500Hz $\pm 0.5dB$ (LONG) ●S/N: 92dB以上 ●ダイナミックレンジ: 93dB以上 ●全周周波数歪率: $\pm 0.004\%$ 以下 (1kHz) (STANDARD), $\pm 0.07\%$ 以下 (1kHz) (LONG) ●チャンネルセパレーション: 35dB以上 ●ワウ・フラッター: 測定限界 ($\pm 0.001\%$) 以下 ●消費電力: 28W ●外形寸法: 442(W) × 155.5(H) × 355(D)mm ●重量: 9.3kg

COMPACT DISC PLAYER

エソテリック「VRDSメカニズム」+ワディア社製「D/A」基板搭載



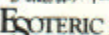
X-10w 標準価格 400,000円 (税別) リモコン付属

ディスクをアルミダイキヤスト・ターンテーブルに圧着してドライブするVRDSメカニズム (CMK-3) 採用 ●ワディア社がVRDSメカニズムのために設計した差動バランスD/A回路搭載 ●一体型CDプレーヤーとしての音質へのこだわり。メカニズムとD/A部を電源系から分離するツイン・トラスと強力電源部 ●不要振動を排除する銅メッキ鍍板のインナー・シャーシと最厚10mmアルミ押出し材の二重シャーシ ●ステンレス (ピン)、真鍮 (ピン保持ブロック)、アルミ (外装) のハイブリッド構造の特製ピンポイント脚とアルミ削り出し脚受けベース ●徹底した試験のもとに選別した高音質オーディオパーツを採用

X-10wの主な仕様 ●周波数特性: DC~20kHz ●チャンネルセパレーション: 110dB以上 ●チャンネル相違: 0.5°以下 ●オーディオ出力: XLR/4.2Vrms (2000), RCA/4.2Vrms (1000) ●リ・サンプリングレート: 16倍 ●D/Aコンバーター: 18ビット40ADC (19ビット分解能) ●ハスミドリ・フィルタ: 0.0005dB ●アナログフィルター: なし ●消費電力: 12W ●外形寸法 (脚部含む): 465(W) × 157(H) × 390(D)mm ●重量: 14.5kg

MULTI D/A CONVERTER

D/A回路のハイエンドテクノロジーをおいしく投入。マルチデジタル時代に対応した、新世代のマルチアクセス・デジタルコントローラ。



D-30 標準価格 350,000円 (税別) リモコン付属

●マルチ・デジタルソースに対応する4種類4入力電子装置/BNC X3/XLR X1/TOS X3/ST X1 ●クオリティを大幅に操縦する100分の1以上を減らす新DSRLモード ●採集のハイエンド・ステージを見越したWORD SYNCモード ●DSRL & WORD SYNCを併用する最後のクロック制御システム、DITHモード ●真オーディオ・データとクロック・アインリーディング、世界初のデジタルPLL ●12/24音CDデジタルフィルター ●シンメトリカル4DAC ●加算ディジtal可変機構、NS14/NS16/PLAT14 ●4に進化したデジタル・フィルターの広域帯域特性の向上機構 ●780X級マルチシャーシ ●3点ピンポイント脚 ●多機能と高音質を

両立させるデジタルアウト機構 ●D-30の主な仕様 ●デジタル入力: BNC X3 (セクターNo. 1~2-3), RCA変換アダプター (付属) によりRCA入力に対応 (XLR X1 (セクターNo. 4)/TOS X3 (セクターNo. 5-6-7)/ST X1 (セクターNo. 8) ●ステレオ・アナログ出力: RCA X1系統/XLR X1系統、前面DGL SWにてRCA, XLRが選べ ●デジタル出力: BNC X1, RCA変換アダプター (付属) によりRCA出力に対応 ●クロック出力: BNC X1 ●外形寸法: 465(W) × 352(D) × 140(H)mm ●重量: 15kg

*印は日本電子機械工業会 (EIAJ CP-2311) 規格に定められた測定法によるものです。

CD PLAYER/REVERSE CASSETTE DECK

CDプレーヤーとリバーズデッキが一体化。



AD-400 標準価格 49,800円 (税別) リモコン付属

●シーケンシャル・コピー: CDとリバーズデッキの連携により、演奏曲順どおりのCDソースをハイクオリティにコピー ●ランダム・メモリー・プログラム・コピー: 本体およびリモコンでプログラムができ、プログラム順のコピーが可能 ●多彩な便利なCDプレイ機能: ファンムメモリー・プログラム (最大20曲)/ミュージック・スキップ/ミュージック・サーチ/3モード・リビート (1曲/全曲/プログラム)/3モード・カウンター (1曲経過/総経過/トラックNO)/タイマー・プレイ/CD専用アウトプット装置 ●高性能CDプレーヤー部: L/R独立デュアルD/Aコンバーター/8倍オーバーサンプリング・デジタルフィルター ●ティアック独自のリバ

ースメカ搭載のテープデッキ部: ドルビー・HXプロにより優れた高域特性を実現 AD-400の主な仕様 (CD部) ●周波数特性: 2~20,000Hz $\pm 0.5dB$ ●SN比: 95dB ●ダイナミックレンジ: 95dB ●高調波歪率: 0.0276 (1kHz) ●チャンネルセパレーション: 95dB ●出力: 2Vrms (カセットデッキ部) ●ワウ・フラッター: $\pm 0.08\%$ (W.RMS) ●周波数特性: 30~15,000Hz $\pm 3dB$ (メタル) ●SN比: 57dB (NR OFF, 規定録音レベル), 69dB (ドルビーB NR ON, CDR/ARM) (一般) ●消費電力: 15W ●外形寸法: 435(W) × 132(H) × 285(D)mm ●重量: 4.9kg

COMPACT DISC PLAYER

エソテリックは、言葉では言い尽くせない、はるか彼方で音楽を語っている。



D-3 Multi D/A Converter 標準価格 650,000円 (税別)

●すべてのデジタル入力のジッターを激減させる新開発DSRL ●入力から出力まで20ビット処理を実現 ●ディザを用い、理想的な変換ステップを実現するデストーション・シェイパー「ZD-II」 ●高域帯域特性切替機構 ●理想の傾斜曲線を獲得する新開発サイン・波移動平均回路 ●ST, RCA, BNC, XLRの4デジタル入力 ●3種類のPLL (CMOS, クリスタル, リチウムタンタレート VCO) 最適自動切換機構 ●外形寸法: 275(W) × 134(H) × 425(D)mm ●重量: 11.5kg

P-2 compact disc drive unit 標準価格 600,000円 (税別) リモコン付属

●世界最高水準のメカニズム精度を追求した独自のターンテーブル・メカニズム新V.R.D.S.搭載 ●STリンク・バランスを加えた5系統出力端子装備 (光: STリンク/TOSリンク、同軸: BNC/RCA、バランス: XLR) ●STリンクには米国AT&T社製光変換モジュールODL50を採用 ●アルミ削り出しフロントパネルなど徹底した制御設計の高剛性二重シャーシ ●究極の伝送特性を誇る全メッキのガラスエポキシ基板採用 ●外形寸法: 225(W) × 134(H) × 490(D)mm ●重量: 14.0kg

CD DRIVE UNIT

ジッターを100分の1に激減する「DSRL」回路と「VRDS」メカニズム搭載。



P-30 標準価格 350,000円 (税別) リモコン付属

●ディスクをアルミダイキヤスト製ターンテーブルに圧着してドライブするVRDSメカニズム (CMK-3) 採用 ●ジッターを100分の1に激減するDSRL (デジタル・サーボ・レシオ・ロック・ドライブ) 搭載 ●高精度24ビットデジタル出力 (ST, XLR, RCA) ●メカニズム系とDSRL系の電源系を完全分離するツイン・トラスと強力電源部 ●不要振動を排除する銅メッキ処理のメイン及びサブシャーシと最厚10mmアルミ削り出し材の二重筐体 ●ステンレス (ピン)、真鍮 (ピン保持ブロック)、アルミ (外装) のハイブリッド構造のピンポイント脚とアルミ削り出し脚受けベース ●徹底した試験のもとに選別した高音質パーツ ●電気的、機械的精度を誇るWBT社製RCAコネクタ

P-30の主な仕様 ●デジタル出力フォーマット ●標準化周波数: 48kHz ●周波数精度: $\pm 50ppm$ (表示: 1000ppm) ●量子化ビット数: 24ビットノリア・チャンネル ●電送レート: 3.372Mbit/sec ●変調方式: バイフェーズ・マーク変調 ●デジタル出力特性 ●RCA: 0.5Vp-p/750 ●XLR: 4.5Vp-p/1000 ●SPTRCL ST: $-16\sim-12.5dBm/875mm$ ●ジッター除去比: 40dB ●ジッター・フィルター・カットオフ周波数: 3Hz ●ジッター・フィルター・次数: 1次 ●消費電力: 12W ●外形寸法 (脚部含む): 465(W) × 157(H) × 390(D)mm ●重量: 14.5kg

COMPACT DISC PLAYER

ジッターを1/100に激減する「DSRL」搭載、アルミ無鉛ブロックとスチールボードによる超弩級のコンストラクション。



VRDS-25 標準価格 180,000円 (税別) リモコン付属

●圧倒的なメカニズム精度を実現する、理想のターンテーブル・メカニズム「VRDS」搭載 ●ジッターを1/100に激減させるDSRL (デジタル・サーボ・レシオ・ロック・ドライブ) 搭載 ●(ディザ)による理想的な変換ステップを実現するデストーション・シェイパー「ZD II」 ●1/16シフト20ビット4DAC ●25ビット倍音オーバーサンプリング・デジタルフィルター ●ディスク毎に理想のサーボ量を調整するデジタル・サーボ ●厚肉スチールボードとアルミ無鉛ブロックによる他に類を見ない超高剛性シャーシ ●焼結

合金製ピンポイントフット ●アナログ出力: RCA X1系統, XLR X1系統 ●デジタル出力: 同軸 (RCA) X1, 光 (TOS) X1 VRDS-25の主な仕様 ●デジタルフィルター: 20ビット・8倍オーバーサンプリング ●アナログフィルター: 3次バター・ワース・フィルター ●D/Aコンバーター: 1/16シフト20ビット4DAC ●消費電力: 18W ●外形寸法: 442(W) × 145(H) × 344(D)mm [フット使用時高さ約153mm] ●重量: 16.5kg

音飛びに強い
*EAPS搭載。



PD-P70

標準価格 18,000円(税別)

●音飛びに強いEAPSメモリー(約3秒間)搭載●高性能1ビットD/Aコンバーター●迫力ある重低音、BBS回路搭載●自動的に充電を開始するオート充電回路●フルファンクション液晶ディスプレイ●充電中を知らせるRECHARGE表示●カバンの中でも誤動作しないホールドスイッチ●ステレオ等にも接続できるラインアウト端子

*EAPS (ELECTRONIC ANTI-SHOCK PROTECTION SYSTEM)

PD-P70の主な仕様

●再生時間: EAPS OFF時約6時間 EAPS ON時約4時間(アルカリ乾電池 単3×2本使用時) ●最大外形寸法: 136(W)×29(H)×157(D)mm ●重量: 290g(電池含まず) ●付属品: ステレオインナーホン/接続コード/ACアダプター

便利なりモコン付の
インナーホン装備



PD-P50

標準価格 16,000円(税別)

●音にこだわる、高性能1ビットD/Aコンバーター●リモコンで操作[ボリウム、プレイ/ポーズ、ストップ、スキップ]●5つのプレイモード[ノーマル、ランダム、1曲、イントロ、プログラム(最大22曲)]●迫力ある重低音、BBS回路搭載●自動的に充電を開始するオート充電回路●フルファンクション液晶ディスプレイ

PD-P50の主な仕様

●再生時間: 約4時間(アルカリ乾電池 単3×2本使用時) ●最大外形寸法: 133(W)×28.5(H)×155(D)mm ●重量: 290g(電池含まず) ●付属品: ステレオインナーホン(リモコン付)、接続コード、ACアダプター

音にこだわった
ポータブルCDプレーヤー誕生。



PD-P40

標準価格 15,000円(税別)

●音にこだわる、高性能1ビットD/Aコンバーター●5つのプレイモード[ノーマル、シャッフル、1曲、イントロ、プログラム(最大22曲)]●迫力ある重低音、BBS回路搭載●自動的に充電を開始するオート充電回路●フルファンクション液晶ディスプレイ●充電中を知らせるRECHARGE表示●カバンの中でも誤動作しないホールドスイッチ●ステレオ等にも接続できるラインアウト端子●同時に二人で楽しめるステレオヘッドホン端子

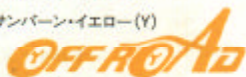
PD-P40の主な仕様

●再生時間: 約4時間(アルカリ乾電池 単3×2本使用時) ●最大外形寸法: 133(W)×28.5(H)×155(D)mm ●重量: 290g(電池含まず) ●付属品: ステレオインナーホン/接続コード/ACアダプター

RV車をイメージするヘビーデューティーデザイン

PC-D10 ※オープン価格 カラー: アーミーグリーン(G)、サンバーンイエロー(Y)

●RV車をイメージするヘビーデューティーデザイン-リアフレクター、タイヤイメージのボトムトレッド等●本体前面に付く大型「OFFROAD」ロゴ●ツールボックスのような大型カバーを開けると操作部が出現●カバーを開ければ多少の水しぶきならOKの防滴仕様●CDプレーヤー/FM-AM/レンドチューナー/カセットデッキ●上部カバー内部に大型アクセサリーポケットを装備、CDソフトやカセットテープ等を収納可。



PC-D10の主な仕様

●使用テープ: ノーマルタイプ●マイク端子(ミニジャック×1)●ヘッドホン端子(ステレオミニジャック×1) ●電源: 単1型乾電池×8(別売)ACアダプター(付属) ●乾電池持続時間: アルカリ乾電池使用時/テープ再生約20時間-ラジオ録音約20時間-CD再生約10時間 ●最大外形寸法: 145(W)×275(H)×219(D)mm ●重量: 4.5kg(電池含まず) ●付属品: ACアダプター、ショルダーベルト、FMODアンテナ



ST光ケーブル

●EST-100-0.5M (0.5m) 標準価格29,000円/本(税別)
●EST-100-1M (1m) 標準価格30,000円/本(税別)
ジッターの原因となる接続時の反射を10dB減少させる斜研磨処理。セラミック製フェルネルを使用したAT&T社製コネクタ採用。



XLRデジタルケーブル

●EXLR-100-0.7M (0.7m) 標準価格16,000円/本(税別)
●EXLR-100-1.2M (1.2m) 標準価格19,000円/本(税別)
6Nの単線を糸でよったバランスケーブル、AES/EBUのバランスデジタル規格に準拠した110Ω仕様、ノイドリック社製XLR端子採用。



RCAデジタルケーブル

●ERCA-100-0.7M (0.7m) 標準価格25,000円/本(税別)
●ERCA-100-1.2M (1.2m) 標準価格31,000円/本(税別)
6N-LCの最高級芯線を使い、配置を銅メッキ網で2重シールドし、熱収縮チューブで固定した高品位仕様。インピーダンス75Ω、WBT社製コネクタ採用。



BNCデジタルケーブル

●EBNC-100-0.7M (0.7m) 標準価格27,000円/本(税別)
●EBNC-100-1.2M (1.2m) 標準価格33,000円/本(税別)
ERCAと同一のケーブルを用いた高性能仕様。ケーブル用の銀メッキ特製コネクタ採用。

※オープン価格の商品は標準価格を定めていません。

安全に関するご注意 ●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。
●水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。

●ご購入の際は、必ず「保証書」の「お買上日・販売店名」等の記載内容をご確認のうえ、大切に保管してください。
●ステレオの補修用性部品の最長保用期間は、製造打切後8年です。テープレコーダーは6年です。
●あなたが録音したものは、個人として楽しむなどの場合は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。なお、デジタル録音機種の価格には、著作権法の定めにより、私的録音補償金が含まれております。お問合わせ先: (社)私的録音補償金管理協会 ☎(03)3506-8407
●仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。●製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。
●ドルビー: DOLBY: □はドルビーラトロードーズ・ライセンシングコーポレーションの商標です。 ●Esystem: エンタリック TASCAM: タスカムはティアック(株)の登録商標です。
●技術的なお問合せ、ご相談はAV技術相談室へ、☎(0422)36-2210 ●オーディオ製品のお問合せ、ご相談はオーディオ部へ、☎(0422)52-5073
受付時間 9:30~12:00/13:00~17:00 月曜日~金曜日(祝日・当社休日を除く)



ティアック製品取扱店

ティアック株式会社 電子機器事業部 オーディオ部
〒110 東京都文京区中野3-7-3 ☎(0422)52-5073

- 東京営業所 〒100 東京都千代田区永田町2-10-7 星が岡会館 ☎(03)3592-1831(代)
- 丸の内営業所 〒100 東京都千代田区永田町2-10-7 星が岡会館 ☎(03)3592-2051(代)
- 大塚営業所 〒584 大阪府吹田市墨江町3-34-10 ☎(06)384-5201(代)
- 名古屋営業所 〒485 名古屋市東区上社5-408 ☎(052)702-3100(代)
- 広島営業所 〒730 広島市中区西川口町13-19 ☎(082)284-4751(代)
- 福岡営業所 〒812 福岡市博多区東2-2-24 ☎(092)431-5781(代)
- 仙台営業所 〒980 仙台市青葉区一番町2-5-5 中央ビル ☎(022)227-1501(代)
- 札幌営業所 〒084 札幌市中央区南7条西2-2 くぼたビル ☎(011)521-4101(代)

●このカタログの内容についてのお問合せは、ティアック製品取扱店にご相談ください。
もし取扱店でお分かりにならないときは、当社におたずねください。