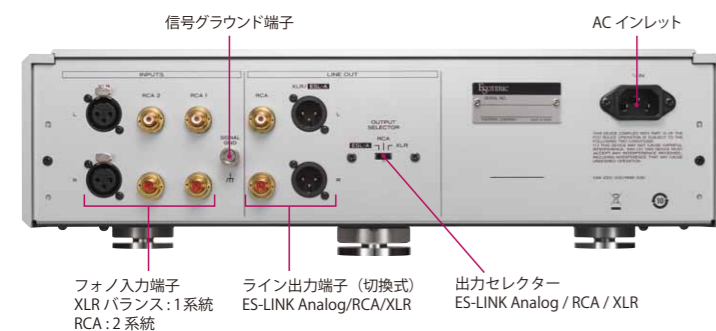
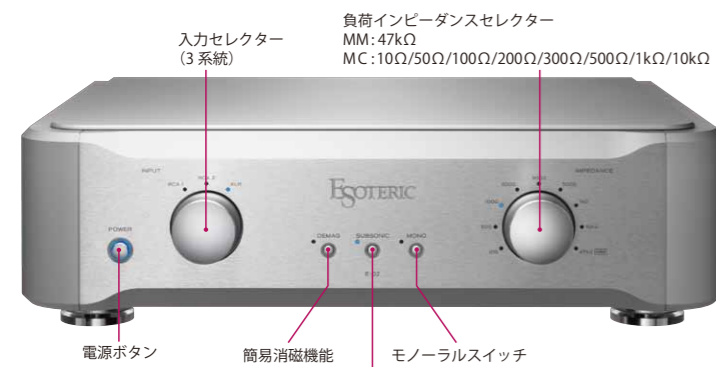


E-02 Balanced Phonostage Preamplifier



Specifications

E-02		
入 力	XLR 端子	1 系統 (MC 専用)
	RCA 端子	2 系統 (MC/MM)
	入力インピーダンス (設定つまみによる切換式)	MC: 10, 50, 100, 200, 300, 500, 1k, 10kΩ MM: 47kΩ
出 力 (切換式)	XLR/ES-LINK Analog 端子	1 系統
	RCA 端子	1 系統
	出力インピーダンス	XLR 端子: 20Ω RCA 端子: 23.5Ω
オーディオ特性	RIAA 偏差 (10 ~ 20kHz)	±0.2dB
	全高調波歪率 (1kHz, MM, 定格出力時)	0.007%
	定格出力レベル	RCA 出力端子: 2Vrms XLR 出力端子: 4Vrms
	ゲイン	RCA 出力端子: MM 40dB, MC 66dB XLR 出力端子: MM 46dB, MC 72dB
	入力感度 (1kHz, 定格出力時)	MM 20mV, MC 1mV
	最大入力レベル (歪率 0.1%)	MM 100mV, MC 4.8mV
	S/N 比 (入力ショート, 定格出力時)	MM 100dB, MC 80dB
	チャンネルセレーション (MM, 10kHz)	-96dB 以上
	サブソニックフィルター	17Hz -6dB/octave
	電 源	100V AC 50/60Hz
消費電力	23W	
外形寸法 (W×H×D)	445mm × 131mm × 377mm (突起部含む)	
質 量	12.5kg	
付属品	電源コード × 1	
	フェルト × 3	
	取扱説明書 × 1	
	ご愛用者カード × 1	
Balanced Phonostage Preamplifier E-02 希望小売価格 650,000円 (税抜)		

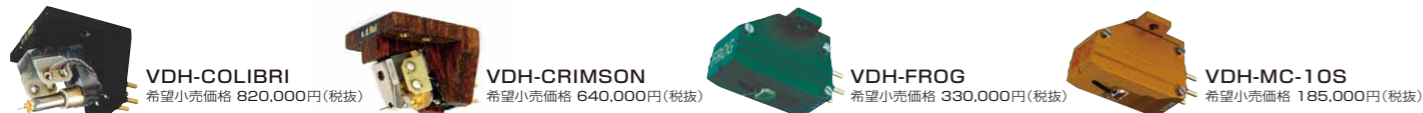
ESOTERIC

Balanced Phonostage Preamplifier E-02



van den Hul MC カートリッジ

極薄のラインコンタクト針による高解像度。軽針圧で圧倒的なトレースング。オランダ van den Hul 社製ハンドメイド・カートリッジ。



バランス伝送対応XLRタイプも用意。van den Hulフォノケーブル

英国SME社の標準品にも採用された高信頼性ハイエンド・フォノケーブル。(※印は受注発注)

- 『The D-501 Silver Hybrid』(マッチド・クリスタル・シルバー導体)
 VH-D501S-R12(RCA-RCA)/X12(XLR-XLR*) 希望小売価格 88,000円 (税抜)/1.2m
 VH-D501S-5P12(5pinDIN-RCA)/5X12(5pinDIN-XLR*) 希望小売価格 96,000円 (税抜)/1.2m
- 『The D-501 Hybrid』(肉厚シルバーコーティング銅導体)
 VH-D501-R12(RCA-RCA)/X12(XLR-XLR*) 希望小売価格 38,000円 (税抜)/1.2m
 VH-D501-5P12(5pinDIN-RCA)/5X12(5pinDIN-XLR*) 希望小売価格 47,000円 (税抜)/1.2m



アメリカVPI社製。バキューム式レコードクリーナーの定番品



レコードクリーナー
 VPI HW-16.5
 希望小売価格 128,000円 (税抜)

<p>安全に関するご注意</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。 ●水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。 	<p>本カタログ掲載商品の価格には、配送費、設置調整費、アース・工事費、使用済み商品の引き取り費用等は含まれていません。</p>
------------------	--	--

製品のお問い合わせ、ご相談はAVお客様相談室へ。

0570-000-701 一般電話・公衆電話からは市内料金でご利用いただけます。
 受付時間 9:30~12:00 / 13:00~17:00 (土・日・祝日・弊社休業日を除く)
 PHS、IP電話などからナビダイヤルをご利用いただけませんので下記の電話番号にお掛けください。
 TEL (042) 356-9235 / FAX (042) 356-9242

■仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。■製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。■当社はこの製品の補修用性能部品を製造打ち切り後8年間保有しています。■当社は、消費者庁及び公正取引委員会から認定されたルールに基づき、適正な表示を推進しています。●ESOTERIC、エンテリック、VRDS、およびGRANDIOSOはティアック株式会社の登録商標です。

エンテリック株式会社
 〒206-8530 東京都多摩市落合1-47 Home Page <http://www.esoteric.jp>



エンテリック製品取扱店

●このカタログの内容についてのお問合せは、エンテリック製品取扱店にご相談ください。もし取扱店でお分かりにならないときは、弊社AVお客様相談室におたずねください。

MasterSoundWorks

音の表情、交響する美しさ、アーティストの情熱、ホールの空気感、オーディエンスの熱気。エンテリックの「Master Sound Works=マスターサウンドワークス」は、オリジナルマスターに捉えられた音楽情報のすべてを現代の先端をゆく技術で再現するオーディオ理念です。

アナログ再生の頂点へ。

大切な一枚に静かに針をおろし、目を閉じる。感銘と向かい合うひととき。

そんなレコード愛好家の想いに応え、永年にわたり積み重ねたアナログ再生技術の精髓を、ここに昇華させました。海外でも高い評価を獲得し、8年のロングヒットとなったフォノアンプE-03のフィロソフィーを継承しつつ、理想的なMCカートリッジの全段バランス伝送・増幅を実現させた、フルバランス・フォノアンプE-02登場。愛蔵するレコードに、いま新たな生命が注がれます。



フルバランス回路設計

増幅する信号レベルが非常に低いフォノアンプにおいては、ノイズに強く、低インピーダンスで力強く信号を伝送・増幅できるフルバランス回路は、まさに理想の回路構成です。E-02は、トーンアームを接続する入力端子から、MCヘッドアンプ、RIAAアンプ、最終出力段のバッファアンプに至るまでの全段をフルバランス構成で設計。MCカートリッジを使った全段バランス伝送のピュアな増幅システムが完成しました。

ESOTERIC思想を貫くデュアルモノ設計

電源トランス、電源回路、増幅回路など、L/Rそれぞれに同一のものを独立に搭載するデュアルモノ設計を徹底。L/R独立による優れたチャンネルセパレーションと、豊かな物量が生ま出す余裕の電源供給能力が、ゆるぎ無い高音質再生を支えます。

ピュアな信号増幅にこだわったMCヘッドアンプ、RIAAアンプ

微小信号の純度にこだわったMCヘッドアンプはフルバランスの新設計とし、NF-CR型のフルバランスRIAAアンプは、±0.2dBという優れたRIAA特性とNF量の低減を両立。高電圧駆動回路により、余裕のあるヘッドルームを確保し、ダイナミックな迫力から繊細なニュアンスまで音楽の表情を鮮明に再現します。

独自の電流伝送強化型出力バッファ回路、ESOTERIC-HCLD*

*HCLD=High Current Line Driver

ESOTERIC最高峰のプリアンプ、Grandioso C1の技術を投入した高音質バッファアンプを搭載。電流出力能力が高く、スルーレートを2,000V/μsという驚異的なハイスピードを誇る高性能素子を採用。このバッファ回路をチャンネルあたり2回路搭載し、XLR出力の場合はディファレンシャル(差動)、RCA出力の場合はパラレル(並列)で駆動。瞬間的な電流供給能力を最大に高め、息を呑むほどのリアリティーで音楽のダイナミズムを再現します。

電流伝送「ES-LINK Analog」に対応

通常の出力(XLR、RCA)のほか、ESOTERIC独自の伝送方式「ES-LINK Analog」にも対応。ハイスピードで強力なHCLD回路の特性を生かした電流伝送方式で、対応機器のポテンシャルを最大限に発揮します。



PROUDLY MADE IN TOKYO
ESOTERIC

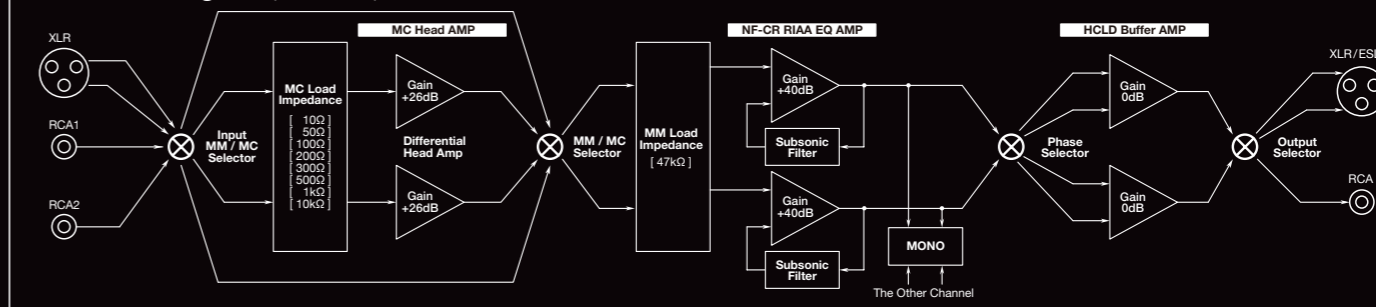
フルバランス、デュアルモノ設計の増幅回路



L/R 独立の贅沢な電源部



E-02 Block Diagram (1 Channel)



XLRバランス入力を含む3系統の入力切り換え

入力はXLR(MC専用)が1系統、RCAが2系統の合計3系統を用意。RCAも入力以降の全段がノイズに強いバランス伝送です。負荷インピーダンス、フィルターのON/OFFなどの各種設定は、入力系統ごとに記憶することができ、フロントパネルの大型ロータリースイッチで瞬時に切り換えできます。

カートリッジの真価を最大限に引き出す負荷インピーダンス切り換え機能

カートリッジの負荷インピーダンスを9段階(MC:10Ω、50Ω、100Ω、200Ω、300Ω、500Ω、1kΩ、10kΩ、MM:47kΩ)で切り換えでき、あらゆるカートリッジから最適なパフォーマンスを引き出します。

各種コントロール機能

「DEMAG」スイッチONでレコードを約30秒再生するだけで、MCカートリッジや昇圧トランスの磁化された鉄心を消磁し、本来の音質を回復する簡易消磁機能を搭載。その他、レコード盤の反りで発生する低周波をカットするサブソニックフィルター(17Hz -6dB/octave)、モノラル盤の再生に便利なMONOスイッチ、出力の切り換えスイッチ(XLR、RCA、ES-LINK Analog)を装備。

高剛性シャーシコンストラクション

増幅する信号レベルが非常に低いフォノアンプは、振動に対して大変デリケートです。そのため、シャーシコンストラクションも特別に配慮し、振動のコントロールを徹底しています。各コンポーネントの配置にまで徹底してこだわり、各基板を固定するボトムシャーシは、スリット構造を採用し、相互干渉を最小としています。また、剛性の高い重量級肉厚アルミニウムシャーシ、ESOTERIC独自のピンポイントフット(特許第4075477号)により、外部からの振動の影響を極小としています。

高品位パーツの採用

特別仕様のカスタム電源コンデンサー、削り出しの金メッキRCA端子をはじめ、高音質なハイグレードパーツを随所に採用し、妥協の無い音質を追求。また、前面の2つの大型セレクターノブは、VRDSドライブメカの機構を応用した定評のボールベアリング方式。芯ブレの全く無い、滑らかな操作感です。コストを惜しまず、アルミニウム無垢材から削り出して製作しています。

剛性の高い重量級肉厚アルミニウムシャーシと内部構成



ピンポイントフット (特許第 4075477 号)

高音質ハイグレードパーツ



ボールベアリング式セレクターノブ