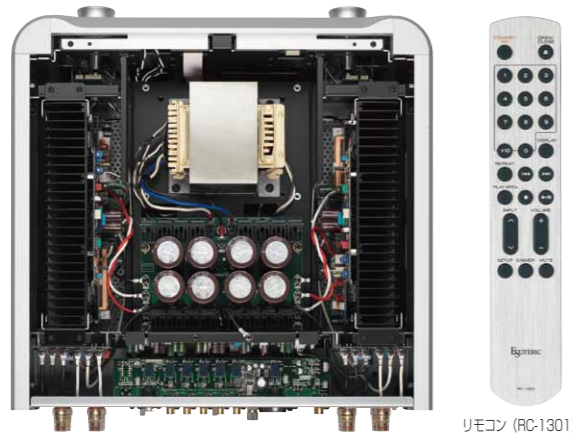
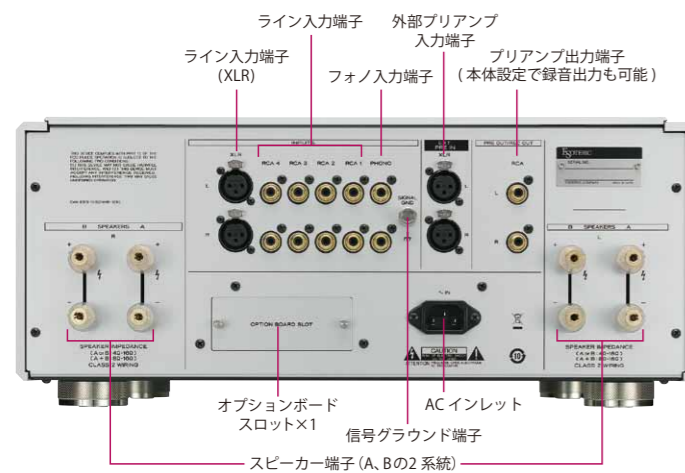
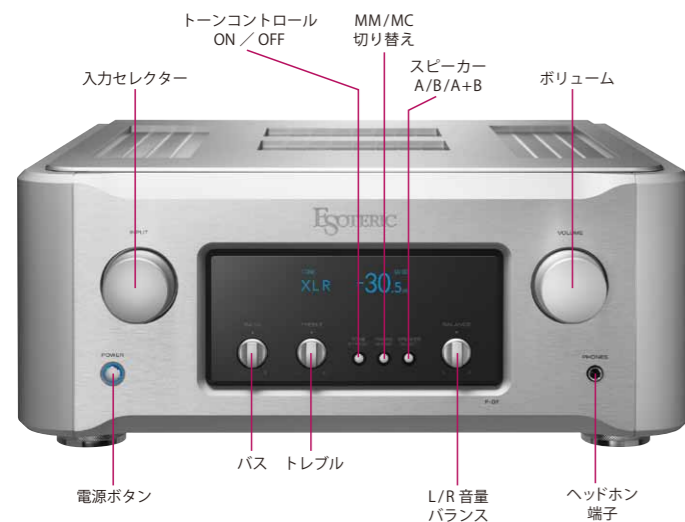


# ESOTERIC

## Integrated Amplifier F-07



### Specifications

F-07	
<b>スピーカー出力</b>	
出力	100W + 100W (8Ω) 170W + 170W (4Ω)
全高調波歪率 (1kHz, 8Ω)	0.008% (100W)
周波数特性 (1W出力時 +0/-3.0dB)	10Hz ~ 100kHz
S/N 比 (IHF-A)	110dB
ダンピングファクター	370
適合最小インピーダンス	4Ω
スピーカー出力端子	スクルータイプ×2系統 (L/R)
<b>入カインピーダンス</b>	
XLR, RCA	10kΩ
PHONO (MM)	47kΩ
PHONO (MC)	100Ω
外部プリアンプ入力	47kΩ
<b>出カインピーダンス</b>	
RCA	100Ω
プリアンプ出力 S/N 比 (1V出力時)	
XLR, RCA 入力	109dB
PHONO (MM) 入力	93dB
PHONO (MC) 入力	75dB
<b>ゲイン</b>	
プリアンプ部	24.5dB (ボリューム最大時)
パワーアンプ部	29dB
<b>トーンコントロール</b>	
バス	±12dB (63Hz)
トレブル	±12dB (14kHz)
<b>一般</b>	
電源	AC100V, 50-60Hz
消費電力	215W (電気用品安全法) 42W (無信号時)
外形寸法 (W×H×D, 突起部を含む)	445×191×468mm
質量	27.2kg
付属品	電源コード×1, リモコン (RC-1301)×1, リモコン用乾電池 (単4)×2本, フェルト×4枚, 取扱説明書×1, ご愛用者カード×1

Integrated Amplifier F-07 希望小売価格 560,000円 (税抜) / リモコン付属  
仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

#### オプションボード

DSD対応 D/Aコンバーターボード  
OP-DAC1  
希望小売価格 90,000円 (税抜)  
Fシリーズにデジタル入力を追加する  
オプションボード。  
3系統のデジタル入力を装備。  
USB入力は DSD 11.2MHz,  
PCM 384kHz / 32bit 入力にも  
対応しています。



#### 【主な仕様】

- デジタル入力
- RCA端子 (75Ω) × 1 32~192kHz, 16bit~24bit リニアPCM
  - 光デジタル端子 × 1 32~192kHz, 16bit~24bit リニアPCM
  - USB端子 (B端子) × 1 リニアPCM 32~384kHz, 16bit~32bit / DSD 2.8.5.6.11.2MHz



安全に関するご注意  
●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。  
●水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。

本カタログ掲載商品の価格には、配送費、設置調整費、アース工事費、使用済み商品の引き取り費用等は含まれていません。

製品のお問い合わせ、ご相談はAVお客様相談室へ。

0570-000-701 一般電話・公衆電話からは市内料金でご利用いただけます。  
受付時間 9:30~12:00 / 13:00~17:00 (土・日・祝日・弊社休業日を除く)  
PHS、IP電話などからナビダイヤルをご利用いただけませんので下記の電話番号にお掛けください。  
TEL (042) 356-9235 / FAX (042) 356-9242

■ご購入製品は、必ず「保証書」の「お買上日・販売店名」等の記載内容をご確認のうえ、大切に保管してください。  
■仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。  
■製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。  
■当社はこの製品の補修用性能部品を製造打ち切り後8年間保有しています。  
■当社は、消費者庁及び公正取引委員会から認定されたルールに基づき、適正な表示を推進しています。  
●ESOTERIC、エソテリック、VRDS、およびGRANDIOSOはティアック株式会社の登録商標です。  
●Super Audio CDは登録商標です。

エソテリック株式会社  
〒206-8530 東京都多摩市落合1-47 Home Page <http://www.esoteric.jp>



#### エソテリック製品取扱店

●このカタログの内容についてのお問合せは、エソテリック製品取扱店にご相談ください。  
もし取扱店でお分りにならないときは、弊社AVお客様相談室におたずねください。

このカタログの記載内容は2018年1月現在のものです。

PRINTED IN JAPAN 0118005・TECD-230B



# Master Sound Works

音の表情、交響する美しさ、アーティストの情熱、ホールの空気感、オーディエンスの熱気。  
エソテリックの「Master Sound Works=マスターサウンドワークス」は、オリジナルマスター  
に捉えられた音楽情報のすべてを現代の先端をゆく技術で再現するオーディオ理念です。

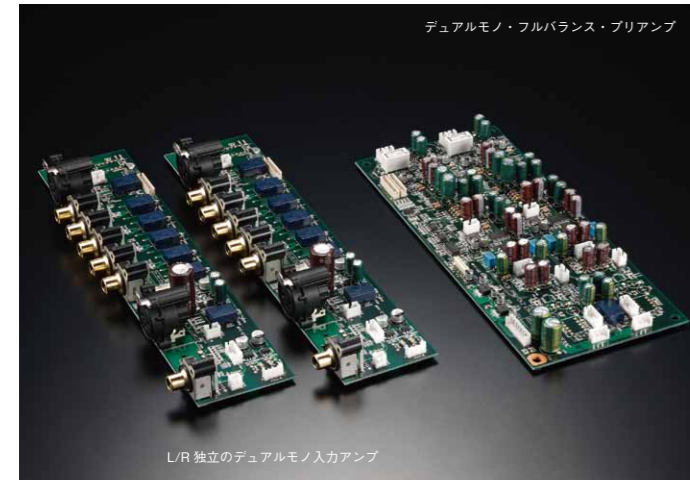
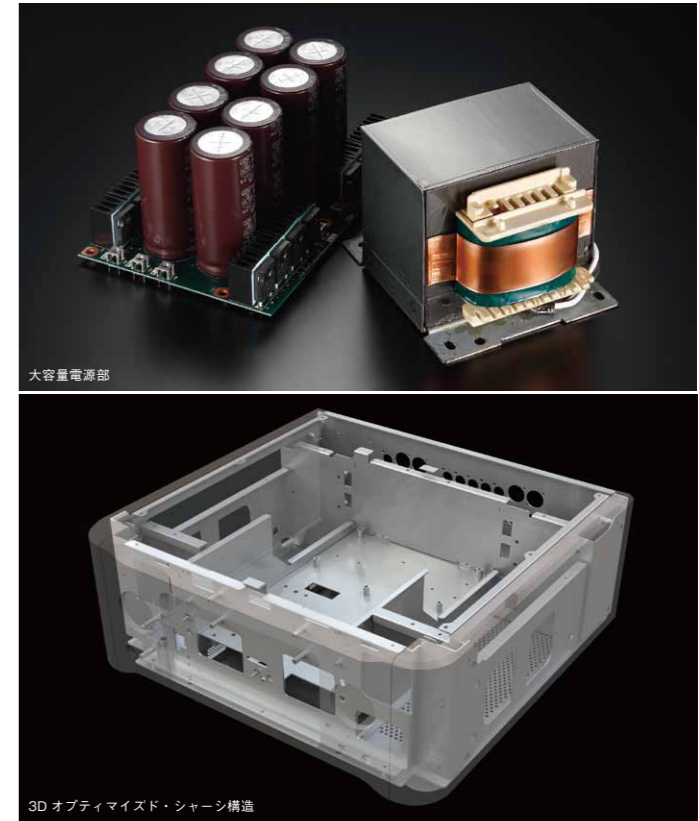
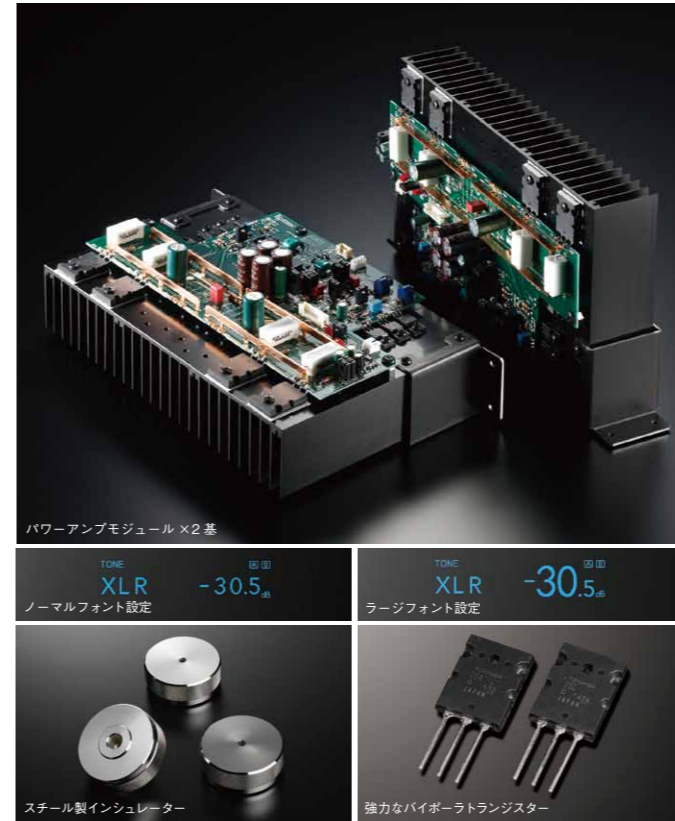
# Integrated Amplifier 基本形であり、完成形である。

# F-07

「基本形にして、完成形。」このカテゴリーにおける唯一無比の存在を目指して。F-07はフラッグシップモデル Grandioso で得たセパレートアンプの開発成果を余さず投入して創り上げたインテグレートドアンプです。音楽のテクスチャーや温度感を豊かに捉える Grandioso の卓越した表現力、オーディオ性能を一体型に凝縮し、一体型ならではの使い良さ、サイズの制約を補って余りある魅力を追求しました。

## F SERIES PHILOSOPHY

- Full Analogue [アナログ増幅]**  
フラッグシップ Grandioso から、一貫した高音質アナログ増幅回路を採用。
- Fully Integrated [一体型]**  
一体型アンプフォーマットにおける最高を目指しました。
- Fundamental [アンプの基本を追求]**  
物量を贅沢に投入し、アンプの本質を徹底追求。最もベーシックなフォーマットの中に、特別の洗練と密度を求めました。
- Functional [機能性を追及]**  
洗練された中でも豊富な拡張性と機能性を備え、一体型のポテンシャルを最大限に引き出します。



## フルバランス・プリアンプ

セパレート機の流れを汲む、フルバランス構成のプリアンプを採用。ノイズに強く、低インピーダンスで力強く、ピュアに信号を増幅することができます。

## デュアルモノーラル

Grandioso の思想をもっとも強く反映させた設計手法が、プリアンプからパワーアンプ最終段まで、全段 L/R 独立のデュアルモノーラル構成です。贅を尽くした回路構成により、クラスを超えた音質と優れたチャンネルセパレーションを獲得しました。

## ESOTERIC-QVCS

バランス構成とデュアルモノ。この二つを高品位に両立させる独自の ESOTERIC-QVCS<sup>®</sup> ボリュームコントロール方式採用。L/R、正/負ごとに独立させた合計4回路のラダー抵抗切替型ボリュームを電子制御で一括コントロール。信号のL/R、正/負の独立が保たれ、チャンネルセパレーションと位相特性に優れたクリアな音質を獲得しています。また、オーディオ基板からボリューム素子への配線をなくすることで、オーディオ信号経路を大幅に短縮し、音質の劣化を防止し、低歪みを実現しています。\*QVCS=Quad Volume Control System

## ウルトラ・ローノイズ・ロジックコントロール

全制御系統は、アインレータ素子を使ってプリアンプ本体から電氣的に分離し、フロントパネル部に内蔵することで、ノイズ対策を徹底しました。

## 高精度ボールベアリング式コントロールノブ

ボリューム、セレクターは、Grandioso と同一のベアリング機構を採用。芯ブレの全く無い、滑らかでアナログフィールにあふれた操作感です。パネル上の全てのノブは、コストを惜しまず、アルミニウム無垢材から削り出して製作しています。



## 独立電源のデュアルモノ・フォノイコライザー

L/R 独立電源・独立回路のデュアルモノ・フォノイコライザー (MM/MC) を搭載。

## 高品位ヘッドホンアンプ内蔵

高インピーダンスのヘッドホンも十分駆動できるパワフルなヘッドホンアンプを搭載。

## 2バンド (TREBLE/BASS) トーンコントロール

各バンド4回路 (L/R、正/負) のデュアルモノ・バランス回路で構成。音質の劣化を気にすることなく音質調整ができます。可変帯域を通常よりも高域/低域 (14kHz/63Hz) にシフトすることで、ソース本来の音色を大きく損なわない繊細な調整が可能。電子制御により、最大 ±12dB で 0.5dB ステップの精密なコントロールが可能です。

## バランス構成のパワーアンプ入力段

パワーアンプの前段をバランス化。低インピーダンスでクリーンな増幅によって、聴感上のダイナミックレンジがさらに高まります。

## パワーアンプの核、大容量カスタム電源トランス

電源部には633VAの大型カスタムEI電源トランスを採用。ブロックコンデンサーもチャンネルあたり10,000μF×4本のデュアルモノ構成。配線は極太ケーブルをボルトで接続し、低インピーダンス化を徹底。贅沢な電源部により、音楽のダイナミクスを忠実に再生します。

## 低インピーダンス化で駆動能力を向上

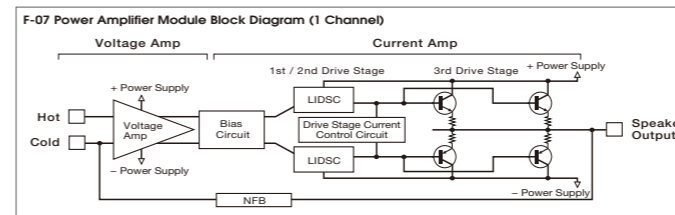
8本のバスバーは、1.0mmの肉厚な高純度OFC素材を贅沢に使用し、スピーカー出力部には機械接点を持たないMOS FETスイッチを採用。また出力段のコイルを無くすなど、低インピーダンス化で駆動能力を高めました。

## 瞬間30アンペアを誇る強力なバイポーラトランジスター

連続動作15A、瞬間動作30Aという強力な電流供給能力を誇るバイポーラ素子を採用。ハイパワーかつ繊細な音色を生み出します。

## 3段ダーリントン回路、2パラレル・プッシュプル構成 + LIDSC回路

Grandioso の思想を忠実に継承する2パラレル・プッシュプル3段ダーリントン構成を採用し、100W + 100W (8Ω) の高出力を達成。ドライブ段2段目から最終段への出力インピーダンスを下げる独自のLIDSC<sup>®</sup>回路を採用し、上位モデルにも肉薄するスピーカー駆動能力を獲得しました。  
\*LIDSC=Low Impedance Drive Stage Coupling



## 3Dオプティマイズド・シャーシ構造

堅牢な内部構造体で各回路ブロックを専用コンパートメント化し、立体配置する「3Dオプティマイズド・シャーシ」採用。各回路の相互干渉を抑え、最短経路で配線。肉厚アルミニウムによるシャーシ外装もセパレートモデルと同一の設計を踏襲することで、総質量27.2kgのヘビーコンストラクションを達成。スチール削り出しインシュレーターで4点支持することで、振動対策も徹底しています。

## システムアップに対応

プリアンプ、パワーアンプは、それぞれ単体で使用することができ、使用しない側はOFFにすることもできます。プリアウトは強力なバッファアンプを採用し、妥協の無いクオリティでシステムアップできます。また、オプションボードを追加できるスロットを1基搭載。DSD11.2MHz、PCM384kHz/32bit対応D/Aコンバーター(OP-DAC1)を追加できます。

- 有機 EL ディスプレイ (ノーマル / ラージフォント切替)
- スピーカー端子 2 系統 (A, B, A+B)
- ソースごとにゲインを ±18dB の範囲で調整可能 (0.5dB ステップ)
- L/R バランス
- ソースごとに個別の設定ができる位相反転機能
- AVシステムとの共存に便利なAVスルー出力 (ボリュームバイパス) 機能
- プリアウトとRECアウトの切り替えが可能なRCA出力端子を1系統装備
- ESOTERIC SACD プレーヤーの操作も可能なアルミ製リモコン付属
- ディスプレイに表示するソース機器名をプログラム可能
- ミュート機能、ディママー機能、ディスプレイの自動 OFF 設定

