

全米のベストセラーとなった VPI 往年の銘機、 細部がリファインされ、待望のカムバック。



アナログターンテーブル

VPI Scout (スカウト)

希望小売価格 390,000 円(税抜) トーンアーム JMW-9 付属/カートリッジ別売り
POS: VPI/SCOUT+J9 4907034 307791

異種素材を組み合わせたリジッド構造のキャビネット

不要共振を排除する重量級 MDF 素材をベースに、肉厚スチールプレートプラスした異種素材積層構造のキャビネットは、リジッド構造ながら制振性に優れ、高いハウリングマージンを確保。また素材固有の共振モードを効果的に分散し、クリアでナチュラルな音質を獲得します。高さ調節可能な円錐型のアルミ製スパイクを採用。

ユニ・ピボット構造の独創的なトーンアーム

トーンアームのベアリング部のフリクション(摩擦)は感度やトレーシング能力に大きな影響を与えるため、アーム設計最大の要といえます。VPI 社が独自に開発した JMW-9 トーンアームは理想のベアリング構造を追求し、ピンポイント・スパイクによるユニ・ピボット・ベアリングを採用。非常に鋭利なスパイクによる 1 点支持とすることで、ベアリング・フリクションを事実上ゼロとすることにより、アームの感度、コンプライアンスを極限まで高めています。またピボットに載せてトーンアームケーブルのレモコネクター(スイス LEMO 社製)を接続するだけの極めて合理的な設計により、インテグレートド・アームに固有のカートリッジ交換の不便さを軽減しています。

静粛性を高める重量級プラッター(ターンテーブル)

プラッター部は、従来のアクリル+インバーテッドベアリングから、削り出しアルミ+オイルバス・ベアリングの組み合わせにアップグレード。35mm 厚の重量級プラッターは、ランブル・ノイズを大幅に排除し、高いイナーシャによる安定した回転精度を実現しています。

安定した回転を誇るフォノモーター

12 極 600RPM の AC シンクロナス・モーターを採用。強固な重量級スチールハウジングは振動を抑制し、シンプルな回路構成によってターンテーブルの安定した回転をサポートします。

【主な仕様】

- 駆動方式; ベルトドライブ ● ターンテーブル; アルミニウム 35mm 厚 ● キャビネット; MDF+スチール/2 層 ● 回転速度; 33.3/45.0RPM ● サスペンション; アルミ製円錐型スパイク(高さ調整付)
- モーター; 12 極、600RPM AC シンクロナス・モーター ● 電源; AC 100V 50/60Hz

■仕様および外観は改善のため予告なく変更されることがあります。■文中の仕様およびデータは VPI 社発表によるものです。
■製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。

製品のお問い合わせ、ご相談は AV お客様相談室へ。



0570-000-701

一般電話・公衆電話からは市内料金でご利用いただけます。
受付時間 9:30~12:00/13:00~17:00(土・日・祝日・弊社休業日を除く)
PHS・IP 電話などからナビダイヤルをご利用いただけませんので下記の番号にお掛けください。

エソテリック株式会社

〒206-8530 東京都多摩市落合 1-47
TEL(042)356-9235/FAX(042)356-9242
Home Page <http://www.esoteric.jp>

このカタログの記載内容は 2016 年 1 月現在のものです。

VPI Industries Inc.は、1978 年にアメリカにて創業を開始いたしました。アナログ・オーディオとカーレースに飽くなき情熱を傾ける一人の技術者ハリー・ワイスフェルド。彼はターンテーブルの構造を隔々まで研究し、さまざまな試行錯誤の中から求める理想の音質に対するイメージを確立していきました。そして 1978 年、自身が理想とするアナログ・ターンテーブルを開発するための小さな工房を地元の NY(その後ニュージャージーに移転)でスタートし、VPI Industries Inc.が設立されました。

VPI Industries Inc.のアナログ・ターンテーブルは、優れた剛性と制振性を誇る異種素材を組み合わせたハイマス/高剛性リジッド構造キャビネット、および独創的・合理的設計によるトーンアームを主軸に、重量級プラッター、安定した回転を誇るフォノモーターなど、一貫した基本設計思想を貫いています。この設計思想に裏付けられた高品位で独自性の高いアナログ・ターンテーブルは創業以来、現在に至るまで欧米のアナログ・ファイルに広く浸透し、高い評価を確立しています。

全米で数々の Award、好レビューを獲得、 話題沸騰中!!

これは、無条件に「ワオ、こんなにいい音が出るなんて信じられない」賞ものだ!他の機種に数千ドルをつぎ込んだところで、こんなにシステムの音が良くなることはまず無い。
アート・ダドレイ (Stetophile 誌)

スカウトによってサウンドステージが俄然正確に見えるようになる。低域はより引き締まって、混濁やボンつきが無くなる。高域は更に伸びて明らかに解像度が高くなる。音楽はより楽しく聴けるようになり、クリアになる。ありきたりな言い回しになるけど、「ボールが一枚はがれ」、「背景音はより漆黒の闇に近くなる」そんなサウンドだ。

スコット・ハル (The Absolute Sound 誌)



VPI Industries Inc.製品取扱店

このカタログの内容についてのお問い合わせは、VPI Industries Inc.製品取扱店にご相談ください。もし取扱店でお分かりにならないときは、AV お客様相談室におたずねください。