

ESOTERIC

High End

*Universal Player for
High End Fan*

CD, SACD, DVD-AUDIO/VIDEO Player

DV-30



SRS

DVD

NSV

DIGITAL

VIDEO

Video Output Circuit

Pure Audio 2 Channel Output & RDOT

High Rigid Mechanism and

Full-bodied Construction



TEAC

ハイエンドファンのための高剛性メカ搭載。高分解能のサウンドを実現する

1411.2kHz(CD)/1536kHz(DVD-AUDIO/VIDEO)へのアップコンバート機能装備。

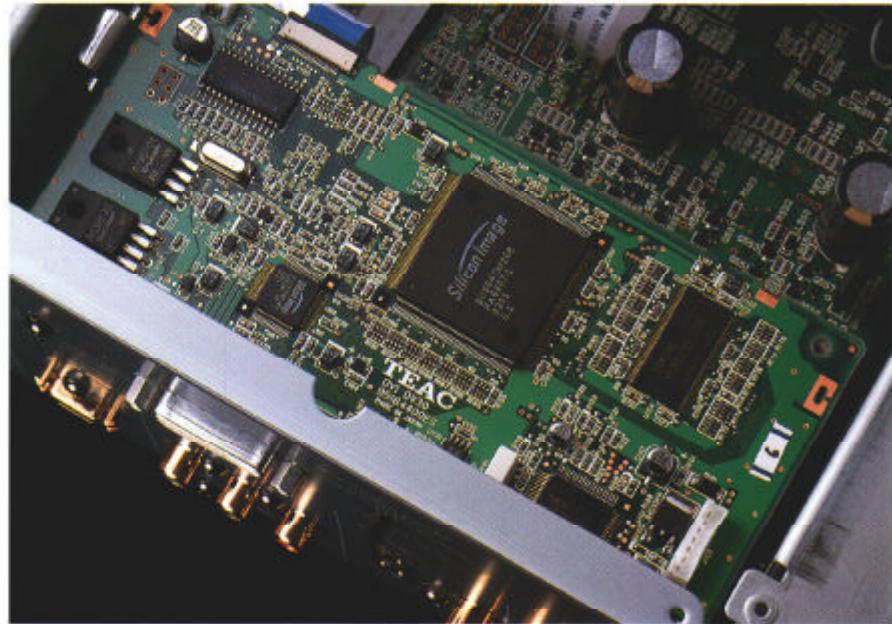


CD, SACD, DVD-AUDIO/VIDEO Player

DV-30

希望小売価格 300,000円(税別) リモコン付属

ティックのハイエンドブランド、エソテリックで培ったメカトニクスの技術をフルに投入。高音質、高画質化をはかり、市場での評価を確固たるものにしたDV-50。DV-30はその基本性能はそのままに、コストパフォーマンスを追及し、より多くのA/Vファンの皆様にお使いいただくために開発されたユニバーサルプレーヤー。2チャンネル・ビューオーディオファンのために、アップコンバート機能をDV-50から継承しました。通常の6チャンネル出力に加えて設けた高品位2チャンネル出力は、エソテリックD-70の先進の技術をベースに、デジタルオーディオデータを24bit 1411.2/1536kHz(44.1/48kHzの32倍)までアップコンバート。これにより、CDはもとより、DVD-AUDIO/VIDEOにいたるまで、分解能に優れ、音楽の細部にまで見透かしがきく音楽的表現力を実現しました。さらに今回新たに映像信号のデジタル出力として、デジタルコンテンツ用コピープロテクション信号(HDCP)対応のDVI-D端子を搭載。画質劣化の極めて少ない、高品位な映像をお楽しみいただことが可能となります。



Video Output Circuit

【ビデオ出力】

○大画面でも高精細画像を実現する
プログレッシブスキャン回路搭載。

プログレッシブ入力対応のテレビやプロジェクターと接続することにより、DVDのクオリティを最大限に引き出します。フィルム素材とビデオ素材に応じ、2-3ブルダウン方式ビューアシネマ・プログレッシブスキャン処理と3次元動き適応型補完処理のいずれかの方式で処理を行いちらつきのない滑らかな高精細画像は、深み、陰影、質感をモアリアルに再現します。従来のNTSCに加え、PALディスクのプログレッシブ再生も可能です。

○アナログデバイセズ社製108MHz12ビット
6chDAC内蔵エンコーダを搭載。

映像系は、アナログデバイセズ社の108MHz 12ビットエンコーダADV7300Aを採用。NSV(ノイズシェーピングビデオ)プロセスにより、S/Nとリニアリティの優れた映像信号が得られています。内蔵のスーパー・サブ・エリヤス・フィルター機能により、映像必要帯域はフラットな広帯域特性を実現、また不要帯域では折り返しノイズを充分に除去する急峻な遮断特性により、高解像度の映像を再生します。

○群遅延特性を重視したLPFを搭載。

ソースから引き出された情報量を損なうことなく増幅するため、映像回路は群遅延特性を特に重視したローパスフィルターと高速のビデオアンプを採用し、ディテールの表現力を確保しました。

○ガラスエポキシ4層基板による安定した回路環境。

ガラスエポキシ4層基板は2層を信号系に、他の2層をグランド層と電源層に割り当てられるため、安定したグランド電位と各回路への高周波インピーダンスの低い

電源供給を実現。各回路ブロック間の干渉を防ぎ、電源回路の分離の徹底や映像信号間の干渉を減らすことにより、ベースの安定したディテール感のある画像再生に効果があります。

○DVI出力端子

映像信号のデジタル出力として、デジタルコンテンツ用コピープロテクション信号(HDCP)対応のDVI-D端子(注1、注2)を搭載。DVI入力端子を装備したプロジェクターなどと組み合わせることで、AD/DA変換を繰り

返すことによる画質劣化のないフルデジタル伝送を実現し、高品位な映像を実現します。

(注1) DVI端子からDVD再生画像を出力することは、DVD関連会社が加盟するDVD Copy Control Associationで規格化が進められています。DV-50のDVI端子は発売時点では機能しませんが、承認され次第無償で対応いたします。

(注2) HDCP対応のDVI出力端子からの出力信号はコンテンツ保護のためにHDCP方式で暗号化されていますので、HDCP非対応の機器では表示できません。DVI出力を表示させるにはHDCP対応機器に接続する必要があります。

Pure Audio 2 Channel Output & RDOT

[ピュアオーディオ2チャンネル出力]

○アップコンバート機能付き

高精度24bit D/Aコンバータシステム。

エソテリックD-70に採用されている自然で響きの美しい第2世代RDOTアルゴリズムと切れの良いハイサンプリング対応FIRデジタルフィルターを搭載し、DVD、CDから読み出されたデジタルオーディオデータを最大1536kHz(DVD-AUDIO/VIDEO)、14112kHz(CD)までアップコンバートを行います。

この出力は、ダイナミック特性とクロックジッターに強いアドバンスドセグメント方式のD/Aコンバーターに入力され、アナログ信号へと変換されます。またD/AコンバーターはL/R±差動動作をさせる4DAC構成とし、より正確なD/A変換を可能としています。

[アップコンバート機能]

RDOTモード(4~16倍)

CD(44.1kHz)再生時:705.6kHz

DVD(48.96,192kHz)再生時:768kHz

FIRモード(8倍固定)

CD(44.1kHz)再生時:352.8kHz

DVD(48kHz)再生時:384kHz

DVD(96kHz)再生時:768kHz

DVD(192kHz)再生時:1536kHz

RDOT+FIRモード(8~32倍)

CD(44.1kHz)再生時:14112kHz

DVD(48.96,192kHz)再生時:1536kHz

*SACD再生時は、DSDモードでの再生となります。

*フロントパネルにデジタルフィルターコードの切り替えスイッチとアップコンバート周波数表示インジケーターがあります。

○SACD再生時はディスクより読み出されたDSDオーディオ信号は、高精度マスタークロックによるリクロック処理を施した後、アナログFIRフィルターへと直接入力してアナログ信号に変換することで、安定感のある再生音を実現しています。

○アナログ部には高性能オペアンプを目的にあわせて選別。

D/Aコンバーターからの出力を受ける電流-電圧変換回路には、ナショナルセミコンダクター社製の超高スルーレートオペアンプを採用、高精細なオーディオ出力を得ています。オーディオ差動信号の合成とアクティブローパスフィルターには、音質に優れたアナログデバイス社製の高速オペアンプを使用しています。

○ガラスエポキシ4層基板を使用し、グランド層と電源層をそれぞれ専用とすることにより、グランド、電源の低インピーダンス化を達成、安定した回路動作と音質を実現しています。

○電源部はスイッチング電源を避け、音質について吟味された高品位Rコア型トランジスタを使用したシリーズ電源を採用しました。

○高音質パーツを各部に使用。

こだわりのメカニズム、強度、筐体の性能を充分引き出すため、音質的に定評のある高音質パーツを徹底試験のうえ厳選して使用しました。

○ビデオOFF機能。

DVD-AUDIO、SACD、CDなどの再生時にビデオ回路の動作を止め、ビデオ信号の音質への干渉を防ぐことが可能な、ビデオOFF機能を搭載しました。



RDOT Refined Digital Output Technology

[RDOTの概要]

人間の可聴域域の限界は高音域では20kHzとされているものの、実際の音楽には20kHzを超える様々な周波数の情報が存在し、これらが互いに影響しあうことによって、魅力的な音を構成していることが解りました。ところがCDではサンプリング周波数の制限から、音楽情報を記録する際、20kHzを超える周波数は切られています。CDフォーマットから、20kHz以上の周波数の音を再生するための解決策がフルエンジー理論による規格補完技術「RDOT」です。この技術は筑波大学先端学際領域研究センターの寅市教授の著官研究の成果です。

High Rigid Mechanism & Full-bodied Construction



[メカニズム・筐体]

○メカハウジングはDV-50の高剛性、

無共振構造思想を継承。

メカハウジングで強化されたスチール製の重量級メカASSYを2個のブラケットで強固に固定する徹底した無共振思想を継承。ディスク高速回転部を支えるメカの強度は、安定したデータの読み出しを左右し、音質・画質に大きな影響をあたえます。

○底板は5ミリ厚、天板は1.6ミリ厚のスチール製のフルボディ・コンストラクション。

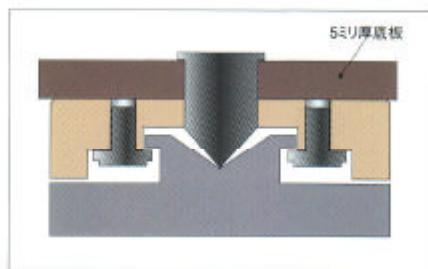
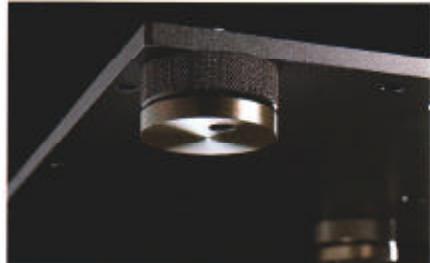
質量16kgフルボディ・コンストラクション。音質・画質とも、重心の低い、全帯域にわたって自然な倍音と質感、分解能が得られる素材と筐体構造を採用しています。

[その他]

○フロントパネル仕上げは、気品のある新聞発ショートスクラッチ処理。

○分解能と質感を重視したACケーブル。

High Rigid Pin-Point Foot



○新開発焼入鋼ビンポイントフット(3点支持)。(非鉛由来)
音の分解能と音像定位に欠かせないビンポイントフットは理想的なメカニカルアースを実現。さらにビンと受け皿が本体底板と一体になったため、設置時のわずらわしさがありません。(5ミリ厚の底板に直接止められているネジそのものが、ビンポイントフットの役割をはたす構造となっています。)

CD, SACD, DVD-AUDIO/VIDEO Player DV-30



S P E C I F I C A T I O N S

【再生可能ディスク】DVDビデオ、DVDオーディオ、SACD、CD、CD-R、CD-RW、ビデオCD、DVD-RW、MP3ファイル【映像出力】●DVI映像出力(1系統)(注1)
○出力端子:DVI-D端子(HDCP対応)(注2) ●S1/S2映像出力(2系統)○Y出力レベル:1Vp-p(75Ω)○C出力レベル:286mVp-p(75Ω)○出力端子:S端子●
映像出力(2系統)○出力レベル:1Vp-p(75Ω)○出力端子:RCA端子●コンポーネント映像出力(Y、CB/PB、CR/PR)○Y出力レベル:1Vp-p(75Ω)○CB/PB、
CR/PR出力レベル:0.7Vp-p(75Ω)○出力端子:RCA端子●D1/D2端子(Y、CB/PB、CR/PR)○Y出力レベル:1Vp-p(75Ω)○CB/PB、CR/PR出力レベル:0.7
Vp-p(75Ω)○出力端子:D端子【音声出力】アナログ音声出力端子(2チャンネル、RCA2系統)および5.1チャンネル音声出力端子(5.1チャンネル、RCA5系統)○
音声出力レベル:220mVrms(1kHz,-20dB)○ダイナミックレンジ:10dB○全周波数歪率:0.001%○周波数特性:5Hz~80kHz(-3dB)、DVDオーディオ192
kHz【デジタル出力】○デジタル出力:光デジタル端子×1○同軸デジタル出力:RCA端子×1【一般】○電源:100V AC 50-60Hz○消費電力:30W○最大外形寸法(W×H×D):442mm×157mm×354mm(突起部含む)○質量:16kg※仕様及び外観は改善のため予告なく変更することがあります。

(注1) DVI端子からDVD再生画像を出力することは、DVD関連会社が認めたDVD Copy Control Associationで規格化が進められています。

DVI端子は発売時点では機能しませんが、承認され次第無償で対応いたします。

(注2) HDCP対応のDVI出力端子からの出力信号はコンテンツ保護のためにHDCP方式で暗号化されていますので、HDCP非対応の機器では表示できません。

DVI出力を表示されるにはHDCP対応機器に接続する必要があります。



ESOTERIC

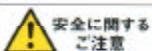
CD, SACD, DVD-AUDIO/VIDEO Player

DV-50

希望小売価格 500,000円(税別)/リモコン付属



このモデルは音楽と手を離さない、
スピーカー本体はお手持ち下さい。



安全に関する
ご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に
必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。
火災、感電、故障などの原因となることがあります。

本カタログ掲載商品の価格には、消費税、配送料、設置費、設置調整費、アース・工事費、使用済み商品の引き取り費用等は含まれていません。

■ご購入の際は、必ず「保証書」の「販賣上場・販売店名」等の記載内容をご確認のうえ、大切に保管してください。

■当社は、ステレオの補修用部品を販売する場合、保証しております。

■ESOTERIC、RDGT、Full-bodied constructionは、ティアック株式会社の登録商標です。●DTS Digital Surroundは、Digital Theater Systems, Inc.の登録商標です。

■仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。■製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。

製品のお問い合わせ、ご相談はお客様相談室へ。



0570-000-701

一般電話・公衆電話からは市内料金でご利用いただけます。

ナビゲーション受付時間 9:00~12:00、13:00~17:00(土・日・祝日・弊社休業日を除く)

携帯電話・PHS・自動車電話などからナビゲーションをご利用いただけませんので
下記の電話番号にお掛けください。

☎(03) 3592-1827/FAX (03) 3592-1830

エソテリック製品取扱店

HP: <http://www.teac.co.jp/av/>

ティアック株式会社

ティアック エソテリックカンパニー
Home Page <http://www.teac.co.jp/av/>

〒100-0014 東京都千代田区永田町2-10-7

■音楽部販売グループ 〒100-0014 東京都千代田区永田町2-10-7 星が丘会館 ☎(03) 3592-1831㈹

PRINTED IN JAPAN 0503L20-D-5829

■このカタログの内容についてのお問合せは、ティアック/エソテリック製品取扱店にご相談ください。
もし取扱店でお分かりにならないときは、お客様相談室におたずねください。

このカタログの記載内容は2003年5月現在のものです。