# G-25U Up Converter / Clock Generator





#### 主な仕様

発振器精度 ± 1ppm (出荷時)

デジタル入出力端子

4系統 (XLR 1、XLR 2、RCA、OPTICAL)

XLR 1、XLR 2 はDUAL として使用可能。

出力信号 S/PDIFフォーマット、AES3 DUALフォーマット

入力端子 3系統 (RCA 1、RCA 2、OPTICAL)

入力信号 S/PDIFフォーマット

ワードクロック端子

3系統 (BNC: A/B/C) 出力端子 TTLレベル / 75

出力信号

外部同期入力端子

入力信号 1.4 ~ 5Vp-p/75

(44.1/48/88.2/96/176.4/192kHz/10MHz)

電源 AC100V 50-60Hz

消費電力

最大外形寸法  $442(W) \times 96(H) \times 359(D)$ mm





安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に 必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

エソテリック製品取扱店

水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。 火災、感電、故障などの原因となることがあります。

#### 本カタログ掲載商品の価格には、配送費、設置調整費、アース・工事費、使用済み商品の引き取り費用等は含まれていません。

ご購入の際は、必ず「保証書」の「お買上日・販売店名」等の記載内容をご確認のうえ、大切に保管してください。

当社は、ステレオの補修用性能部品を製造打切後8年保有しております。 ESOTERICは、ティアック株式会社の登録商標です。

仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。 製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。

製品のお問い合わせ、ご相談はAVお客様相談室へ。 0570-000-701 - 般電話・公衆電話からは市内料金でご利用いただけます。 サビデイヤル。 受付時間 9:30~12:00/13:00~17:00(土・日・祝日・弊社休業日を除く)

携帯電話・PHS・自動車電話などからはナビダイヤルをご利用いただけませんので 下記の電話番号におかけください。 **1**(0422)52-5091 / FAX(0422)52-5194

株式会社 ティアック エソテリック カンパニー

〒180-8550 東京都武蔵野市中町3-7-3 Home Page http://www.teac.co.jp/av/

このカタログの内容についてのお問い合わせは、ティアック・エソテリック製品取扱店にご相談ください。 もし取扱店でお分かりにならないときは、AVお客様相談室におたずねください。

#### このカタログの記載内容は2004年12月現在のものです。

# ESOTERIC

# G-25U

# Up Converter / Clock Generator



データを正確に時間軸に乗せること。これがデジタルオーディオの本質であり、また目標ともいえる基幹技術です。 ±1ppm 精度のワードクロックと最大192kHzのデジタルアップコンバート機能を搭載。 音像の見事な存在感と、抜けるような空間の透明感。いま、初めてのゾーンへ。

デジタルオーディオの最も重要で最大のメリットは、時間軸管理の必要な全ての再生機器をリンクすればたったひとつの 基準時間軸に基づいて正確な音の再生が実現するということにあります。

これにより、デジタル記録方式の潜在能力を極限まで引き出し、音楽的な表現力を圧倒的に向上させることが可能となります。

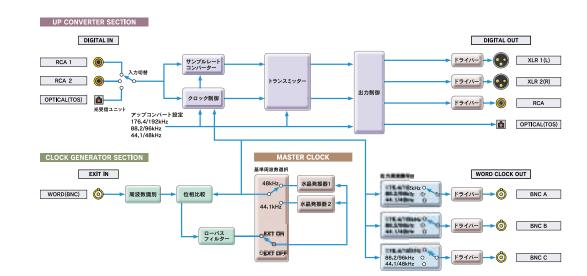
G-25Uは極めて高精度の水晶発振器を用いたワードクロック生成機能と、デジタルオーディオ信号の

サンプリング周波数を最大192kHzまでアップコンバートするDDコンバーター機能を搭載したデジタルアップコンバーター / クロックジェネレーターです。

この2つの機能により、外部同期クロック入力機能を装備した機器はもちろん、外部クロック入力機能を装備しない機器での

高精度クロックを用いた接続が可能です。さらにG-25Uの水晶発振器を外部からの高精度クロックに同期させることも可能です。

ルビジウムなどを用いた超高精度クロックを接続することにより、さらなるグレードアップも可能です。





## **UP CONVERTER**

アップコンバーター機能。

G-25Uは極めて高精度な水晶発振器と、さらに高精度 化されたESOTERIC独自のDSRLL(Digital Servo Ratio Locked Loop) 回路を搭載。入力信号の可聴 帯域に発生するジッターを1/100以下という驚異的な 低減化を実現しています。この機能により外部クロック 入力機能を持たない機器に対しても、高精度クロックを 用いた高精度デジタルオーディオ信号を供給することが

LIT CONVERTER TOTAL TOTAL CONTENTS S-ADR A SHEET WAS A SHEET WAS A ..... i control UP DONVERT

可能となります。同時にサンプリング周波数を最大 192kHzまでアップコンバートが可能。G-25Uの高精 度水晶発振器に加えDSRLL 回路が、音楽表現の重 要な空間情報を正確に再現し、まさに次元の異なる音 場、見通しを実現します。

#### DIGITAL SELECTOR

CDはもちろんのことDVDやBS放送などの デ ジタルソースにも対応する3系統の入力端子。 出力端子は4系統装備。

入力端子はRCA×2系統、光(TOS)×1系統を装備。 CD以外のデジタル信号も高精度クロックによる時間 軸のクォリティアップとDSRLL によるジッター低減、 そしてアップコンバート機能など高精度なデジタルオ ーディオ信号の供給が可能です。

出力端子はXLR×2系統、RCA×1系統、光(TOS)×1

系統を装備。XLR出力端子の2系統(XLR1(L)、XLR 2(R))はアップコンバートされたデジタルオーディオ信 号でのAES3 DUALフォーマット出力も可能です。

#### CLOCK **GENERATOR**

クロックジェネレーター機能。 心臓部となるマスタークロックには、温度特性(±



1.0ppm/0 ~50 )に優れ、1台1台厳密に調整され 中心周波数±1.0ppmにて選別された高精度水晶発振 器を搭載。これにより外部機器の基準クロックとなるワ ードクロックが生成されます。マスタークロックを 44.1kHz系列/48kHz系列から選択し、3系統あるワー ドクロックの出力は、それぞれマスターで選択した周波 数(44.1/48kHz)の1倍、2倍、4倍を選択可能です。倍 数は3系統独立して設定できますので、接続する機器に 合わせた出力が選べます。

# WORD SYNC

#### 外部同期機能。

G-25U内蔵の高精度水晶発振器は外部からのワードク ロックに同期することも可能です。ルビジウム発振器など を接続し、さらに高精度な外部クロックに同期させ、より 一層のクォリティアップが期待できます。

### **DESIGN & BODY**

洗練されたデザインと高剛性ボディ。

筐体は、インナーシャーシに2mm厚の鋼板、フロントパ ネルには15mm厚のアルミ材を採用。さらに理想的な設 置環境を構築する3点支持の焼入鋼ピンポイントフット を配置。筐体振動、外部振動を減少させることによりク ロック精度に影響を与える微小振動を遮断し、発振器の 持つポテンシャルを最大限生かします。また、高さは 2U(約90mm/本体)サイズ、気品あるアルミショートスク ラッチ仕上げの肉厚フロントパネルと相まって、ESO-TERIC上位機種と同様の洗練されたデザインを醸し出 しています。

# **OPERATION**

ユーザーフレンドリーな操作性。

G-25Uでは全ての機能をフロントパネルに配されたボ タンを押すだけで簡単に操作でき、視認性の良い表示部 により動作状況が一目で確認できます。

# **TERMINAL**

オリジナル金メッキ端子。

BNC/RCA端子および LR端子のピンにも高品位金 メッキ処理を施したESOTERICオリジナルの端子を装 備。これらの端子がリアパネルに強固に固定され、確実 なコンタクトを実現。重量のあるハイエンドケーブルの 使用にも余裕を持って対応します。

