



DUO GT
DUO SD
UNO SD



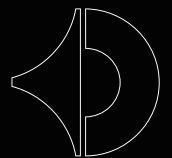
DUO GT



DUO SD



UNO SD



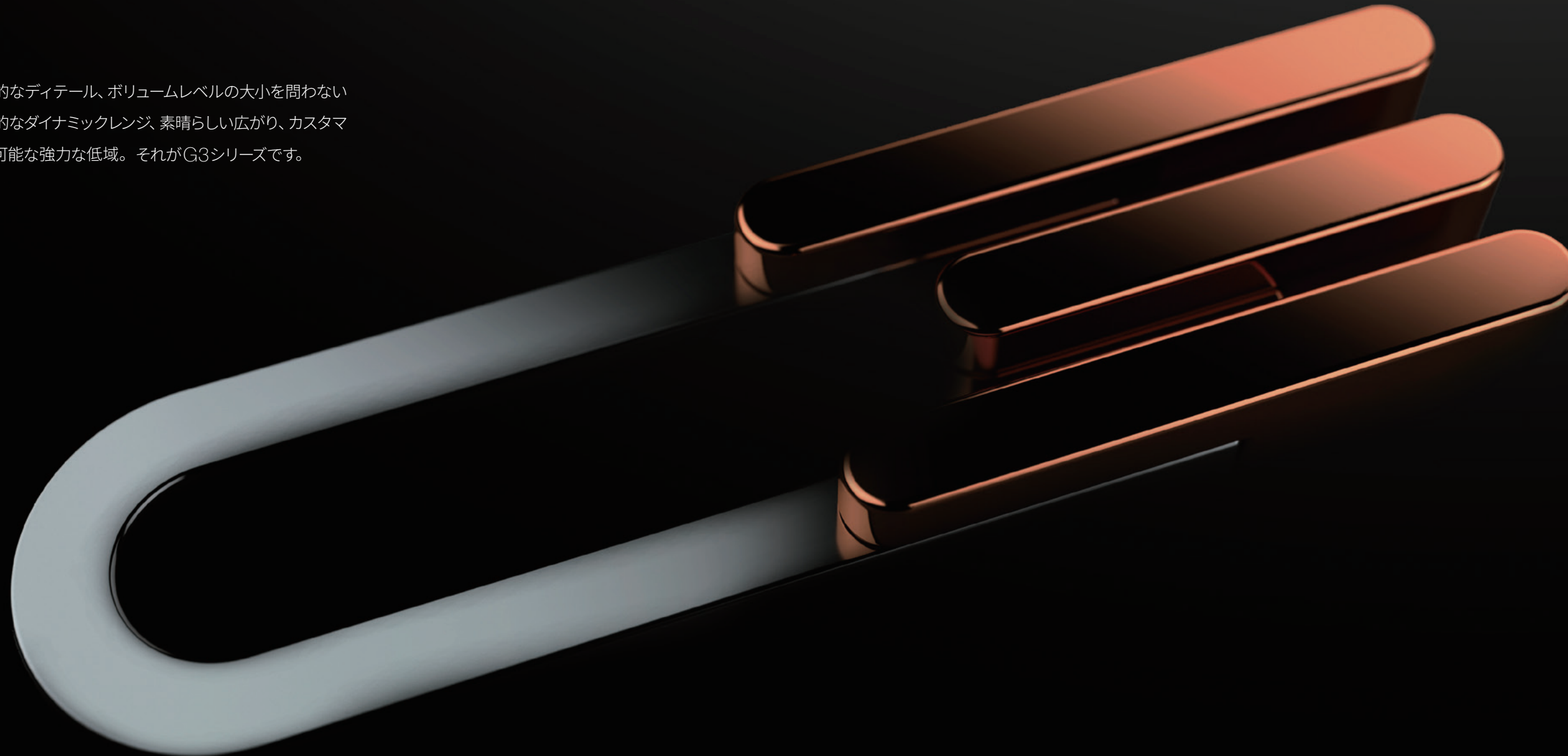
avantgarde
ACOUSTIC

エクセレンスの再発明

G3は「Generation 3」を意味し、好評を博したXDシリーズの次のステップとなる後継機種です。1993年発売の初代「Generation 1」の発売後約30年の間で、2度目の技術・製品プラットフォームの完全刷新となります。G3シリーズは、自然界のホーン理論を極限まで追求し、とてつもない高能率と広大な周波数帯域で、圧倒的な音楽パワーを発揮します。

特許取得済みのゲームチェンジャー・テクノロジー、オプションのiTRON電流駆動パワーアンプ・モジュールにより、フルアクティブスピーカーへのアップグレードも可能。

驚異的なディテール、ボリュームレベルの大小を問わない圧倒的なダイナミックレンジ、素晴らしい広がり、カスタマイズ可能な強力な低域。それがG3シリーズです。



ハイライト

- 新世代のEvolutionドライバーが、より広いダイナミクスと低歪み、そして更なるピュアなサウンドを実現。
- 新開発「ロングスローホーン」と広帯域スーパーツイーターによる革新的なXT3 Reference / XT2ツイーターユニットにより、記録的な低歪みを実現。
- すべてのドライバーの音源点をコ・プラナー設計(リニアフェーズ化)とすることで、圧倒的な音場の広がりと正確な空間情報再生能力を獲得。
- 卓越したスペックと驚くほど繊細なサウンドを実現した独自の新型スーパーキャパシター「NatureCap」搭載。
- ダイナミクスを更に正確に再生できる高音質な「E-Fuse」電子ヒューズ回路を標準搭載。
- 特許取得のiTRON電流駆動パワーアンプ・モジュールをオプションで搭載することで、ダイヤフラムの振動を高次元でコントロールし、卓越したサウンドを実現。
- Avantgardeならではのアイコンックで独創的なデザイン。そして永きにわたって使えるモジュール技術により、スピーカーの将来的なエレクトロニクス面におけるアップグレードが可能。
- 新しいエレガントなカラーとデザインオプションを選択可能で、理想のスピーカーをさらに個性的にカスタマイズ可能。

DUO GT

Avantgarde史上、最高の完成度を誇るDUO。

DUO GT「Grand Twin」は、1993年以来、Avantgardeのラインアップに存在してきたホーンシステムの第3世代モデルです。その性能の高さが実証された革新的なスフェリカル(球面)ホーン・アーキテクチャーと、進化したXM2ミッドレンジドライバーを採用。そして新設計XT3 Referenceスーパーツイーター、巨大なボイスコイルを持つXB12ウーハードライバーは、上位モデルであるTRIO G3、SpaceHornと全く同じユニットを採用しています。

30年前から変わることの無い基本思想。しかしながら、全く別のパーソナリティー。より深みを増しながら、よりスポーティーに、引き締まったサウンドへ。今までで最高のDUOがここに完成しました。

ホーンサイズ
HF 200mm MF 670mm LF 300mm×2 1,000W

ドライバー径/内蔵アンプ

Avantgarde DUO GT ラインナップ ● パッシブ・バージョン
● iTRON内蔵 フルアクティブ・バージョン



DUO SD

DUOサウンドへ誘う新たなる扉。

シンプルにまとめることは、必ずしも「省く」と同義ではありません。むしろ、そのスピーカーが本来備えている本質をより際立たせること、つまり「深化」をもたらすことさえあるのです。DUO SDは、シングルウーハー仕様とすることで、DUOシリーズならではの「クラシックサウンド」がさらに際立ち、まさにオーナーをDUOへ誘う新しい扉ともいうべきモデルです。

巧みにサイズダウンしながらも、採用されたテクノロジーは大きく進化。すべては、Avantgardeスピーカーの唯一無二のサウンドを心ゆくまで楽しんでいただくために。

ホーンサイズ
HF 200mm MF 670mm LF 300mm×1 500W

ドライバー径/内蔵アンプ

Avantgarde DUO SD ラインナップ ● パッシブ・バージョン
● iTRON内蔵 フルアクティブ・バージョン



UNO SD

シリーズ中最もコンパクトな銘機。

コンパクトな外観からは想像できない雄大なサウンド。極限までそぎ落とされ、シンプルを極めたデザインが内包する、実に豪華かつ洗練されたテクノロジーの結晶。それがUNO SD。相反する要素を大胆、かつ巧みにまとめた独自の美学は、全ての人を虜にしています。

Avantgardeクラシックともいえるホーンスピーカーの世界へ、ようこそ。そこは、すでに数少ないトップクラスのスピーカーだけしかライバルのない、孤高の世界です。

ホーンサイズ		ドライバー径/内蔵アンプ	
HF	160mm	MF	500mm
LF	250mm×1		500W

Avantgarde UNO SD ラインナップ

- パッシブ・バージョン
- iTRON内蔵 フルアクティブ・バージョン



特長

Spherical Horn

30年以上前、私たちは精密な数学的アルゴリズムを用いて、自然界の基本原則をユニークな製品ラインナップへと昇華させました。それはかつてないほどに精密に計算されたスフェリカル(球面) ホーンを使用したホーン技術です。スフェリカルホーンは、全方向への無秩序な放射ではなく、指向性を完全にコントロールして音を放射します。音を集中させ、能率、臨場感、エネルギー感を向上させると同時に音を濁らせ、歪ませる不要な側壁反射を低減させます。

ホーンは、音を増幅し、システムの能率を高める最も効果的な方法です。ボイスコイルとダイヤフラムを大幅に小型化することができ、慣性モーメントが大幅に低減され、システムの感度と応答性が高まります。さらに、

ダイヤフラムの面積を小さくすることで、ユニットの機械的な安定性を高め、歪みを大幅に低減できるのです。Avantgardeのホーンスピーカーは、独立機関による科学的なテストにより、その性能が証明されています。

- 8倍ものダイナミックレンジ
- 90%の歪み低減
- 10倍以上の解像度

DUO GT	MF670mm /HF 200mm
--------	-------------------

DUO SD	MF670mm /HF 200mm
--------	-------------------

UNO SD	MF500mm /HF 160mm
--------	-------------------

Evolution Driver

新しいEvolutionドライバーは、5年以上の歳月をかけ、改良と試聴を重ねて完成しました。ホーンとドライバーの完璧なバランスを追求し、すべて自社で設計されています。ホーン内部は空気抵抗が大きく、ドライバーの動作に大きな影響を与えます。この物理的なインピーダンスを克服するため、より強力なマグネットと磁気回路を搭載しました。

Evolutionドライバーは、ピストンモーションのトラベルエリア全域にわたって一定の硬さを持つリニアフォース・サスペンションを新たに採用し、ダイナミック・コンプレッションや動的応答性の改善を実現しています。全ユニットのフレームは、堅牢なアルミダイキャスト一体成型のバスケットに磁気回路を収納する新開発のSingleFrame構造を採用し、ピストンモーションの安定性を高めています。

DUO GT	MF170mm /HF 25mm
--------	------------------

DUO SD	MF170mm /HF 25mm
--------	------------------

UNO SD	MF127mm /HF 25mm
--------	------------------

Super Tweeter

DUO GT/SDは、Avantgarde TRIO G3と同じ新開発XT3ツイーター (UNO SDはその小型版、XT2) を採用しています。直径200mmと従来のXDホーンより20mm拡大され、放射面積は25%増加しました。同時に全長も85mmから176mmへと大幅にロングスロー化。その結果、音響出力が大幅に向上しています。新開発の環状ダイヤフラムとデュプレックス・サスペンションにより、周波数帯域は28,000Hzまで拡大。よりクリアで定位と分解能に優れ、フルボディーで自然なサウンドを実現しました。

従来のXDツイーターと比較してTHD(高調波歪率)が10dB低く、歪率は過去最高(当社比)の0.32%にまで低減。さらに、4,000 ~ 20,000Hzの帯域において、50°以下のリニアな位相特性を獲得。高域の限界まで位相エラー無く再生できる、この並外れたドライバーは、まさに別格の存在といっても過言ではないでしょう。

ツイーターのネットワークには、新開発のNatureCapを採用。電極は一般的な薄膜プラスチックホイルの代わりに、無垢のアルミニウム・ロールで作られています。誘電体として、バイオオイルを含浸させたセルローズ・ファイバーを採用。ソリッドアルミニウムによる高質量と、オイルによる制震性により、振動の影響を受けにくく、素晴らしいサウンドを奏でます。

また、コンデンサーの磁界をDC(直流)回路で+側に固定化する特許取得済みのPolarisationPlus回路を搭載。音楽信号の極性の変化による歪みを排除してクリーンな伝送を可能としています。

DUO GT	XT3
--------	-----

DUO SD	XT3
--------	-----

UNO SD	XT2
--------	-----

Mid-Range

中域は人間の耳が最も敏感な領域というだけでなく、人間の声やほとんどの楽器が存在する帯域でもあります。私たちの聴覚(と音楽鑑賞)の70%以上はこの部分なのです。中域とは、音楽の本質であり、まさに「Soul(魂)」が宿る帯域なのです。ミッドレンジ・ユニットEvolution XM2/XM1は、一般的なコンプレッションドライバーとは異なり、ダイヤフラムの口径がホーンのスロート部とほぼ一致する特殊なディスページョン形状を採用しています。この設計手法は、特にハイパワー駆動時において、中域の卓越した透明感と明瞭度に直接寄与しています。

また、Spheric Low Cut / AirGateテクノロジーにより、ホーン の自然減衰特性とスロート部のエアチャンバーのみを使って中域をフィルタリングすることで、ネットワーク回路コンポーネントを一切使わず、ピュアでダイレクトな中域を再生します。

DUOシリーズのEvolution XM2ホーンドライバーには、最高グレードのアルニコ・マグネット (UNO SDはフェライトマグネット) と独自のハイインピーダンス18Ωオメガ・ボイスコイルを採用。極めて強力な磁気回路は、駆動しやすく、抜群のコントロール性と音楽性を誇り、低歪みでより正確なレスポンスを提供します。

1ワットの信号から107dBという驚異的な音圧で音楽信号を生み出すことができるEvolutionミッドレンジ・ユニットの性能を前に、他のスピーカーは、羨望のまなざしを送ることしかできないでしょう。ダイヤフラムはケブラーコアを2つの制振コーティング層でサンドイッチした3層構造を採用し、非常に高い剛性とクラス最高レベルの自己減衰特性を備えています。

DUO GT	XM2
--------	-----

DUO SD	XM2
--------	-----

UNO SD	XM1
--------	-----

Low-Range 153mm Voice Coil

SpaceHornのために開発されたローレンジドライバーXB12シリーズ。恐らく最も強力なドライバーの一つに数えられるこの低域用ドライバーをDUO GTはダブルウーハー仕様、DUO SD/UNO SDはシングルウーハー仕様(UNO SDは10インチタイプのXB10×1) で搭載しています。XB12、XB10ともにボイスコイルを100mmから153mmに拡大。この直径6インチの巨大なボイスコイルは、能率とパワーハンドリングを驚異的なレベルで実現しています。

ヨーロッパ最大規模の20万ボルトの設備で製造される2つの高品質なフェライトマグネットは、磁束密度1.15テスラで全長480mm(従来比150%以上)の大型ボイスコイルを駆動します。特許取得済みの特殊エッジ形状のサスペンション・スパイダーにより、最大出力時でも高いリニアリティを確保しています。

エッジには低損失のNBR(アクリロニトリル・ブタジエン・ゴム)を採用し、スピーディーできれいなトランジエント特性を実現。ダイヤフラムは、繊維の長い紙素材とカーボンファイバーの複合材で安定性と剛性が高く、正確なピストンモーションを実現しています。

XB12、XB10は、低域ドライバーの技術と性能の点では新たなベンチマークであり、設計思想と音質の両面において、G3シリーズならではの独創性と妥協のなさを表しています。

DUO GT	XB12×2
--------	--------

DUO SD	XB12×1
--------	--------

UNO SD	XB10×1
--------	--------

特長

Bass Amplifier / Digital Processor

G3シリーズは、デジタルクロスオーバーと強力な出力段を組み合わせた低域用アンプを内蔵しています。G3-1000/G3-500アンプは、先進のデジタル・サウンド・プロセッサーを搭載しており、アナログ技術では実現できない正確さとビット精度を持つデジタルクロスオーバーの採用によって、信号経路には、一切のパッシブフィルタ部品を使用していません。サブウーハーの音量やハイパス/ローパス・フィルター、イコライザーを高精度で調整することが可能です。すべてのパラメーターは部屋の音響やオーナーの好みに合わせて簡単に調整することができます。

DUO GT	G3-1000	1,000W
DUO SD	G3-500	500W
UNO SD	G3-500	500W

Modular Technology

G3シリーズは多様なニーズに合わせて、パッシブ・バージョン(従来どおり、外部パワーアンプを使って駆動)とiTRON電流駆動パワーアンプ・モジュール搭載フルアクティブ・バージョン(外部パワーアンプを用いず、プリアンプやDACと直接接続)の2つのバージョンを選択できます。

エレクトロニクスはモジュール式で、パッシブ・バージョンからフルアクティブ・バージョン、またはその逆など、オーナーの希望や使い方に合わせて、いつでも手軽にアップグレード、またはコンバートすることができます。

パッシブ・バージョン	—
フルアクティブ・バージョン	iTRON 100W×2



iTRONに関する詳細はこちら。

DUO GT

DUO SD

UNO SD



主な仕様

概要		DUO GT	DUO SD	UNO SD
周波数特性	サテライト	170Hz ~ 28,000Hz	170Hz ~ 28,000Hz	290Hz ~ 22,000Hz
	サブウーハー	18Hz ~ 350Hz	18Hz ~ 350Hz	18Hz ~ 350Hz
許容入力		100W	100W	50W
能率(1W/1m)		107dB以上	107dB以上	107dB以上
クロスオーバー周波数		170Hz / 3,500Hz	170Hz / 3,500Hz	290Hz / 2,800Hz
公称インピーダンス		18Ω	18Ω	18Ω
推奨アンプ出力レベル		10W以上	10W以上	10W以上
推奨ルームサイズ		20m ² 以上	20m ² 以上	16m ² 以上
同一平面ドライバー配置		○	○	○
OmegaDrive		○	○	○
AirGate		○	○	○
NatureCap (PolarisationPlus回路を含む)		○	○	○
入力端子	スピーカー端子	1組	1組	1組
	XLR端子	1	1	1

サテライト部

ホーン形状		スフェリカルホーン	スフェリカルホーン	スフェリカルホーン
ホーン開口角		180°	180°	180°
ホーン径	ミッドレンジ	670mm	670mm	500mm
	ツイーター	200mm	200mm	160mm
ドライバー径	ミッドレンジ	170mm / 7インチ	170mm / 7インチ	127mm / 5インチ
	ツイーター	25mm / 1インチ	25mm / 1インチ	25mm / 1インチ

サブウーハー部	DUO GT	DUO SD	UNO SD
内蔵アンプ出力	1,000W × 1	500W × 1	500W × 1
ドライバー	XB12 × 2基	XB12 × 1基	XB10 × 1基
ドライバー口径	300mm / 12インチ	300mm / 12インチ	250mm / 10インチ
ボイスコイル径	153mm	153mm	153mm
磁束密度 / ボイスコイル全長	1.15テスラ / 480mm	1.15テスラ / 480mm	1.15テスラ / 480mm
ポール・プレート	低炭素鋼	低炭素鋼	低炭素鋼
ダイヤフラム素材	紙 / カーボンファイバー混合材	紙 / カーボンファイバー混合材	紙 / カーボンファイバー混合材
デジタルクロスオーバー	DSP	DSP	DSP
イコライザー	8バンドEQ	8バンドEQ	8バンドEQ
デジタルルームチューニング	○	○	○

サイズ

外形寸法	幅	670mm	670mm	500mm
	高さ(±10mm)	1,732mm	1,552mm	1,355mm
	奥行	696mm	652mm	615mm
質量(フルアクティブ・バージョン)		約108.5kg / 台	約94.0kg / 台	約81.5kg / 台

フルアクティブ・モジュール (オプション)

iTRON電流駆動パワーアンプ・モジュール	○ (特許出願中)	○ (特許出願中)	○ (特許出願中)
完全シンメトリー回路	○	○	○
シングルエンド回路	○	○	○
ネガティブフィードバックなし	○	○	○
出力	100W × 2	100W × 2	100W × 2

※仕様およびデータは独 Avantgarde Acoustic社発表によるもので、仕様および外観は改善のため予告無く変更することがあります。

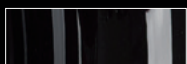
カラー

ホーンカラー

ハイグロス仕上げ (標準)



NO. C1 - アンドロメダ



NO. C2 - ブラック・ホール



NO. C3 - ジェニユイン・レッド

メタリック・ハイグロス仕上げ (オプション)



NO. C4 - トータル・エクリプス



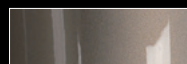
NO. C5 - レッド・ジャイアント



NO. C6 - ホワイト・ドwarf



NO. C7 - マイ・ミルクィー・ウェイ



NO. C8 - ベリー・ピーナス



NO. C9 - ギャラクティック・グロー

ウルトラ・マット仕上げ (オプション)



NO. C10 - ノクターン・グレー



NO. C11 - グース・パンプ



NO. C12 - オーディオファイル・ヘブン

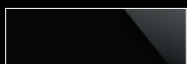
ご要望があれば、特注色のホーンカラーを承ります。

その際は、欧州車などの純正カラーコードまたはカラーサンプルをご提示ください。

キャビネット



マットブラック (標準)



ピアノブラック (オプション)

ホーンマウントリング



ブラックアルミ仕上げ (標準)



銅パー仕上げ (オプション)



安全に関するご注意

- 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。
- 水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。

©2024 All rights reserved. TEAC CORPORATION 当社は、ステレオの補修用性能部品を製造打切後8年保有しております。仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。当社は、消費者庁及び公正取引委員会から認定されたルールに基づき、適正な表示を推進しています。記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。



Avantgarde ブランドサイト
<https://www.esoteric.jp/jp/brand/avantgarde>



製品に関するお問い合わせ、ご相談はAVお客様相談室へ。

携帯電話・IP電話からは

042-356-9235

受付時間 10:00～12:00/13:00～17:00 (土・日・祝日・弊社休業日を除く)

一般固定電話からは

0570-000-701

FAX

042-356-9242

日本販売代理店

ティアック株式会社

〒206-8530 東京都多摩市落合1-47



Avantgarde製品取扱店