

ESOTERIC

Grandioso P1X *Super Audio CD Transport*

BEDIENUNGSANLEITUNG 3

MANUALE DI ISTRUZIONI..... 33





Das Blitzsymbol mit Pfeilspitze in einem gleichseitigen Dreieck weist den Benutzer auf das Vorhandensein einer nicht isolierten „gefährlichen elektrischen Spannung“ im Geräteinneren hin, deren Stärke ausreichen kann, um für Personen ein Stromschlagrisiko darzustellen.



Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungs- (Reparatur-) Anweisungen in den Dokumentationen hin, die dem Produkt beiliegen.

WARNUNG: ZUR VERMEIDUNG VON BRAND ODER STROMSCHLAG DARF DIESES GERÄT NICHT REGEN ODER FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

WICHTIGER HINWEIS

- ENTFERNEN SIE NICHT DAS GEHÄUSE, UM DIE INTERNE ELEKTRONIK FREIZULEGEN. IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE BAUTEILE, DEREN WARTUNG VOM NUTZER VORZUNEHMEN IST.
- SOLLTEN FUNKTIONSFÜHRUNGEN AUFTRETEN, KONTAKTIEREN SIE DEN HÄNDLER, BEI DEM SIE DAS GERÄT ERWORBEN HABEN UND BITTEN SIE UM EINEN SERVICETERMIN. VERWENDEN SIE DAS PRODUKT ERST WIEDER, WENN DIE REPARATUR DURCHGEFÜHRT WURDE.
- DIE VERWENDUNG VON BEDIENELEMENTEN, EINSTELLUNGEN SOWIE DAS ABWEICHEN VON DEN IN DIESEM HANDBUCH BESCHRIEBENEN VERFAHRENSWEISEN KANN ZU GESUNDHEITSGEFÄHRDENDER STRAHLENBELASTUNG FÜHREN.

- 1) Lesen Sie diese Hinweise.
- 2) Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
- 3) Beachten Sie alle Warnungen.
- 4) Befolgen Sie alle Anweisungen.
- 5) Elektrische Geräte sollten nie in der Nähe von Wasser betrieben werden.
- 6) Verwenden Sie zum Reinigen stets ein trockenes Tuch.
- 7) Achten Sie darauf, dass Belüftungsöffnungen nicht verdeckt sind. Beachten Sie bei der Installation die entsprechenden Anweisungen des Herstellers.
- 8) Vermeiden Sie Aufstellungsorte in der Nähe von Wärmequellen, wie Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen, Herden oder anderen Geräten (inklusive Verstärkern), die Wärme abstrahlen.

- 9) Umgehen Sie nie die Sicherheitsfunktionen eines verpolungssicheren oder geerdeten Steckers. Verpolungssichere Stecker besitzen zwei Stromkontakte, von denen einer breiter ist als der andere. Geerdete Stecker (Schutzkontaktstecker) besitzen zwei Stromkontakte sowie einen dritten Erdungskontakt. Beide Steckerausführungen dienen der Sicherheit. Falls der vorhandene Stecker nicht in die verwendete Steckdose passt, lassen Sie den Stecker durch einen Elektriker austauschen.
- 10) Achten Sie insbesondere im Bereich von Steckern, Steckdosen sowie dem Netzkabelausschluss/-anschluss darauf, dass nicht auf das Netzkabel getreten oder das Kabel eingeklemmt werden kann.
- 11) Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Zubehörartikel.
- 12) Verwenden Sie ausschließlich vom Hersteller empfohlene oder beim Gerätekauf erworbene Rollwagen, Halterungen, Stative, Tische usw. Achten Sie bei Verwendung eines Rollwagens darauf, dass Wagen und Gerät nicht umfallen und Sie verletzen.
- 13) Trennen Sie Ihr Audiosystem während eines Gewitters oder längerer Nichtverwendung vom Spannungsnetz.
- 14) Überlassen Sie alle Reparaturen/Wartungsarbeiten qualifiziertem Fachpersonal. Reparatur oder Wartung sind erforderlich, wenn eine Beschädigung jeglicher Art vorliegt. Beispielsweise, wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt sind, Flüssigkeit oder Gegenstände ins Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert oder fallen gelassen wurde.



- Es wird auch dann ein geringer Ruhestrom aus dem Netz bezogen, wenn sich der POWER- oder STANDBY/ON-Schalter nicht in der ON-Position befindet.
- Der Netzstecker dient als Verbindungs-/Trennglied zur Spannungsversorgung. Achten Sie darauf, dass er stets in einwandfreiem Zustand ist.
- Achten Sie bei der Verwendung von Kopfhörern auf Ihr Gehör. Zu hoher Schalldruck von Ohr- oder Kopfhörern kann Hörschäden oder Hörverlust verursachen.

WARNUNG

Der Netzstecker von „Class I“-Produkten besitzt einen Schutzkontakt. Achten Sie darauf, dass die verwendete Wandsteckdose geerdet ist (Schutzkontaktsteckdose).

WICHTIGER HINWEIS

- Vermeiden Sie die Einwirkung von Tropf- oder Spritzwasser.
- Stellen Sie niemals Vasen oder andere mit Flüssigkeiten gefüllte Gefäße auf das Gehäuse.
- Eine Installation in geschlossenen Regalsystemen oder ähnlichen Möbelstücken ist nicht zulässig.
- Wählen Sie einen Betriebsort in der Nähe der Wandsteckdose, so dass der Netzstecker jederzeit zugänglich ist.
- Falls Batterien (inklusive Akkupack oder austauschbare Trockenbatterien) zum Einsatz kommen, setzen Sie diese nicht direkter Sonne, Feuer oder großer Hitze aus.
- ACHTUNG bei Verwendung von Lithium-Batterien: bei inkorrekt vorgenommenem Batteriewechsel besteht Explosionsgefahr. Ersetzen Sie verbrauchte Batterien ausschließlich durch frische des gleichen oder gleichwertigen Typs.

Sicherheitshinweise zum Umgang mit Batterien

Bei missbräuchlicher Verwendung können Batterien bersten oder auslaufen, wodurch Brände, Verletzungen oder Flecken auf Gegenständen in unmittelbarer Nähe verursacht werden können. Bitte lesen und beachten Sie die folgenden Sicherheitshinweise sorgfältig.

- Achten Sie beim Einsetzen der Batterien auf deren korrekte Polarität: (⊕) kennzeichnet den Pluspol und (⊖) den Minuspol.
- Verwenden Sie ausschließlich Batterien des gleichen Typs. Verwenden Sie niemals unterschiedliche Batterietypen zusammen.
- Falls die Fernbedienung über einen längeren Zeitraum (länger als einen Monat) nicht verwendet wird, entfernen Sie die Batterien aus dem Batteriefach, um Schäden durch auslaufende Batterieflüssigkeit zu vermeiden.
- Falls Batterien ausgelaufen sein sollten, reinigen Sie das Batteriefach sorgfältig, und ersetzen Sie defekte Batterien durch frische.
- Verwenden Sie stets den zulässigen Batterietyp. Verwenden Sie niemals verbrauchte Batterien zusammen mit neuen oder Batterien unterschiedlichen Typs.
- Erhitzen oder zerlegen Sie Batterien nicht und entsorgen Sie alte Batterien nicht, indem Sie sie verbrennen oder in ein Gewässer werfen.
- Transportieren und lagern Sie Batterien nicht zusammen mit Metallobjekten. Durch Kurzschluss können Batterien auslaufen oder bersten.
- Versuchen Sie niemals Batterien aufzuladen, die nicht ausdrücklich als wiederaufladbar gekennzeichnet sind.
- Setzen Sie Batterien und Akkus keinem extrem niedrigem Luftdruck aus, da dies zu einer Explosion oder zum Auslaufen von brennbaren Flüssigkeiten oder Gasen führen kann.

Informationen zum Laser

Bei diesem Laser-Produkt handelt es sich um ein Laser-Produkt für Verbraucher gemäß EN 50689:2021. Es erfüllt alle Anforderungen an Laser-Produkt für Verbraucher mit Ausnahme von Produkten, die für Kinder geeignet sind.

Dieses Produkt verfügt über ein Laser-System und ist gemäß IEC 60825-1:2014 als LASER-PRODUKT DER KLASSE 1 klassifiziert. Diese Klasse erfordert bei normalem Gebrauch keine besondere Aufmerksamkeit. Demontieren Sie das Gerät nicht, um zu verhindern, dass Sie dem Laserstrahl direkt ausgesetzt werden.

Laser:

Typ:	RLD2WMFR1
Hersteller:	ROHM Co.,Ltd.
Laserleistung:	weniger als 0,7 mW an der Objektivlinse
Wellenlänge:	790 ±15 nm (CD) 650 ±10 nm (Super Audio CD)

Europamodell



Dieses Produkt entspricht den Anforderungen europäischer Richtlinien sowie anderen Verordnungen der Kommission.

Für Kunden in Europa

Entsorgung von elektrischen und elektronischen Altgeräten sowie Batterien und Akkus

- a) Wenn ein Symbol einer durchgestrichenen Mülltonne auf einem Produkt, der Verpackung und/oder der begleitenden Dokumentation angebracht ist, unterliegt dieses Produkt europäischen Richtlinien, Verordnungen und/oder nationalen Gesetzen zur Entsorgung. 
- b) Verordnungen und Gesetze schreiben vor, dass Elektro- und Elektronik-Altgeräte sowie Batterien und Akkus nicht in den Hausmüll (Restmüll) gelangen dürfen. Um die fachgerechte Entsorgung, Aufbereitung und Wiederverwertung sicherzustellen, sind Sie verpflichtet, Altgeräte und entleerte Batterien/Akkus über staatlich dafür vorgesehene Stellen zu entsorgen.
- c) Durch die ordnungsgemäße Entsorgung solcher Geräte und Batterien/Akkus leisten Sie einen Beitrag zur Einsparung wertvoller Rohstoffe und verhindern potenziell schädliche Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt. Die Entsorgung ist für Sie kostenlos.
- d) Enthalten Batterien/Akkus mehr als die in der EU-Batterieverordnung 2023/1542 festgelegte Menge an Blei (Pb) oder Cadmium (Cd), so ist zusätzlich zur Mülltonne die entsprechende chemische Abkürzung angegeben.  **Pb, Cd**
- e) Weitere Informationen zur Wertstoffsammlung und Wiederverwertung erhalten Sie bei Ihrer Stadtverwaltung, dem für Sie zuständigen Abfallentsorgungsunternehmen oder der Verkaufsstelle, bei der Sie das Produkt erworben haben.

"DSD" is a registered trademark.

"Super Audio CD" is a registered trademark.

This product incorporates copy protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. The use of Rovi Corporation's copy protection technology in the product must be authorized by Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.

ESOTERIC is a trademark of TEAC CORPORATION, registered in the U.S. and other countries.

Alle anderen Firmen- und Produktnamen sowie Logos in diesem Dokument sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen ihres jeweiligen Eigentümers.

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses ESOTERIC-Produkt entschieden haben.

Bitte lesen Sie dieses Handbuch sorgfältig durch, damit Sie dieses Produkt optimal verwenden können. Bewahren Sie das Handbuch sowie die Garantiekarte an einem sicheren Ort auf, damit Sie zu einem späteren Zeitpunkt darauf zurückgreifen können.

ACHTUNG

Das Hauptgerät gibt digitale Signale nur über den aktuell gewählten Anschluss aus.

Informationen zu den Einstellungen finden Sie in den Abschnitten „Einstellungsmodus“ auf Seite 24 und „Anschlussnorm des Ausgangs/Formateinstellung“ auf Seite 25.

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE	3	Einstellungsmodus	24
Vorbereitung	7	Einstellungen und ihre Optionen	25
Zubehör im Lieferumfang	7	Optionen im Einstellungsmodus	25
Hinweis zu Geräte-Spikes	7	Anschlussnorm des Ausgangs/Formateinstellung	25
Wartung	7	ES-LINK Einstellung	26
Hinweise zum Betrieb	8	Clock-Einstellung	26
Hinweise zu Disk-Formaten	8	D/A-Wandler-Einstellung	26
Anschlüsse (Hauptgerät)	10	Automatische Display-Abschaltung	27
Anschlüsse (Netzteil)	12	Bevorzugter Wiedergabebereich	27
Hauptgerät: Übersicht und Funktionen	14	Automatische Energiesparfunktion	27
Netzteil: Anzeigen und Funktionen	15	Darstellung der Firmware-Versionen	27
Netzteil	15	Wiederherstellen der Werkseinstellungen	28
Display	15	Fehlerbehebung	28
Anmerkungen zur Fernbedienung	16	Spezifikationen	30
Fernbedienung: Übersicht und Funktionen	17	Schematische Darstellung	31
Grundlegende Bedienung	18	Hauptgerät	31
Ein- und Ausschalten des Grandioso P1X	18	Position der Stellfüße	31
Wiedergabe	18	Netzteil	32
Pausieren der Wiedergabe	19	Position der Stellfüße	32
Anhalten der Wiedergabe	19		
Auswahl des Wiedergabebereichs	20		
Aktivieren des ES-LINK Modus	20		
Rück-/Vorwärtssuche	20		
Springen zwischen Titeln	21		
Wiedergabe eines bestimmten Titels über die Zifferntasten	21		
Wiederholte Wiedergabe	21		
Wiedergabemodi	22		
Umschalten der Wiedergabemodi	22		
Programm-Wiedergabe	22		
Shuffle-Wiedergabe	22		
Display	23		
Dimmer	23		

Zubehör im Lieferumfang

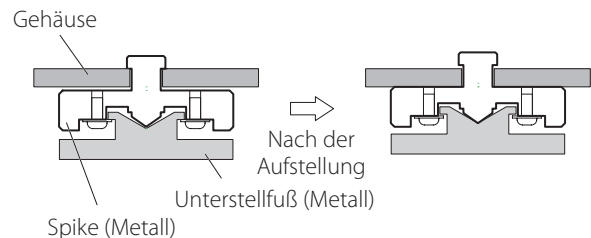
Überprüfen Sie, ob die Verpackung alle im Folgenden aufgeführten Zubehörteile enthält. Sofern etwas fehlt oder das Produkt auf dem Transportweg beschädigt wurde, setzen Sie sich bitte mit Ihrem Händler in Verbindung.

Netzkabel × 1
DC-Netzteilkabel × 2
HDMI-Kabel × 1
Fernbedienung (RC-1333) × 1
Batterien für Fernbedienung (Typ AA) × 2
Filzscheiben × 8
Bedienungsanleitung (dieses Dokument) × 1
Garantiekarte × 1

Hinweis zu Geräte-Spikes

An den Geräteunterseiten des Hauptgeräts sowie des Netzteils sind präzise gefertigte Metall-Spikes montiert.

Diese Spikes werden am Aufstellort auf die separaten Unterstellfüße aufgesetzt und bieten dann einen effektiven Schutz vor Vibrationen.



- Wenn nach der Aufstellung ein Abstand zwischen einem Chassis und einem Spike besteht, drehen Sie den Spike in die Richtung, in der die Schraube angezogen wird, um den Abstand zu beseitigen.
- Um ein Verkratzen der Oberfläche am Aufstellort der Geräte zu vermeiden, können Sie zudem die im Lieferumfang enthaltenen Filzscheiben auf der Unterseite der Unterstellfüße anbringen.

Wartung

Verwenden Sie zur Reinigung der Gehäuseoberflächen ein weiches, trockenes Tuch.

Für hartnäckige Verschmutzungen verwenden Sie ein leicht feuchtes, gut ausgewrungenes Tuch.

- Sprühen Sie niemals Flüssigkeiten direkt auf diese Geräte.
- Verwenden Sie in keinem Fall chemische Reinigungstücher, Verdünner oder andere chemische Reiniger. Andernfalls könnten Sie die Oberflächen der Geräte beschädigen.
- Vermeiden Sie einen direkten Kontakt der Gehäuse mit Gummi oder Kunststoff über einen längeren Zeitraum, da die Oberflächen dadurch beschädigt werden können.



Ziehen Sie zur Sicherheit den Netzstecker, bevor Sie das Gerät reinigen.

Hinweise zum Betrieb

- Diese Geräte sind sehr schwer: Gehen Sie daher bei der Installation und Inbetriebnahme vorsichtig vor, um Verletzungen zu vermeiden.
- Stellen Sie diese Geräte nicht in einer Umgebung auf, in der es übermäßig heiß werden kann. Dazu gehören Aufstellorte mit direkter Sonneneinstrahlung oder in der Nähe von Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen, Herden oder anderen Heizgeräten. Stellen Sie die Geräte zudem nicht auf einen Verstärker oder andere Geräte, die Wärme erzeugen, da dies zu Verfärbungen und Verformungen führen kann.
- Meiden Sie Orte mit extremer Kälte, übermäßiger Feuchtigkeit oder Staub.
- Für eine gute Wärmeableitung müssen Sie bei der Installation einen Abstand von wenigstens 20 cm zwischen diesen Geräten und einer Wand oder anderen Geräten vorsehen. Wenn Sie die Geräte in ein Rack einbauen, sollten Sie zum Schutz vor einer Überhitzung einen Abstand von wenigstens 5 cm über den Gehäuseoberseiten und wenigstens 10 cm hinter den Geräten vorsehen. Bei geringeren Abständen kann es zu einem Hitzestau mit Brandgefahr kommen.
- Bei der Installation in einem Rack mit Glastür sollten Sie die Disk-Schublade nicht mit der Taste OPEN/CLOSE (▲) auf der Fernbedienung öffnen, wenn die Racktür geschlossen ist. Wenn das Öffnen der Disk-Schublade behindert wird, kann es zu Schäden kommen.
- Stellen Sie das Hauptgerät und das Netzteil auf einem stabilen Untergrund auf.
- Stellen Sie nichts auf das Hauptgerät oder das Netzteil.
- Decken Sie die Geräte nicht mit Textilien ab und stellen Sie sie nicht auf eine Decke oder einen dicken Teppich. Andernfalls kann es zu einer Überhitzung oder zu anderen Schäden kommen.
- Heben Sie das Hauptgerät während der Wiedergabe nicht an und bewegen Sie es nicht, da sich die eingelegte Disk mit hoher Geschwindigkeit dreht und andernfalls beschädigt werden könnte.
- Entfernen Sie in jedem Fall eine eingelegte Disk, bevor Sie das Hauptgerät bewegen oder zu Transportzwecken verpacken. Ein Bewegen des Hauptgeräts bei eingelegter Disk kann zu Schäden führen.
- Die Versorgungsspannung des Netzteils muss in dem auf seiner Geräterückseite angegebenen Spannungsbereich liegen. Wenn Sie diesbezüglich unsicher sind, wenden Sie sich an eine Elektrofachkraft.
- Öffnen Sie in keinem Fall die Gehäuse der Geräte, da dadurch die interne Elektronik beschädigt werden kann oder die Gefahr eines Stromschlags droht. Wenn Gegenstände in eines der Geräte gelangen, wenden Sie sich an Ihren Händler.
- Ziehen Sie das Netzkabel immer am Stecker aus der Steckdose. Ziehen Sie das Netzkabel nie am Kabel selbst heraus.
- Das Format ES-LINK ist eine proprietäre Entwicklung von ESOTERIC und nicht mit der HDMI-Spezifikation kompatibel. Verbinden Sie den Anschluss ES-LINK daher niemals mit einem HDMI-Anschluss bei einem Gerät eines anderen Herstellers.

Hinweise zu Disk-Formaten

Die folgenden Logos sind auf CDs und CD-Hüllen aufgedruckt. Dieses Gerät kann Disks mit diesen Logos ohne Einsatz eines Adapters abspielen.

Dieses Gerät kann keine Disks abspielen, die nicht diese Logos tragen.

Logos der Disk-Typen, die mit diesem Gerät wiedergegeben werden können.



Wenn Sie versuchen, Disks eines anderen Formats wiederzugeben, werden eventuell sehr laute Geräusche ausgegeben, die zu Schäden an Lautsprechern und zu Hörschäden führen können. Versuchen Sie daher niemals, Disks mit einem anderen als den oben angegebenen Formaten abzuspielen.

- Dieses Gerät kann beispielsweise keine Video- oder Audio-DVDs, Video-CDs, DVD-ROMs oder CD-ROMs abspielen.
- Dual-Disks, Copy Control CDs und andere spezielle, nicht Red-Book-konforme CDs werden mit diesem Gerät möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben. Eine korrekte Funktion und Klangqualität kann bei diesen Sonderformaten nicht garantiert werden. Bei Problemen mit Disks in Sonderformaten wenden Sie sich bitte an den jeweiligen Händler.

CD-Rs/CD-RWs

Das Gerät unterstützt die Wiedergabe von CD-Rs und CD-RWs im Audio-CD-Format.

- Wenn Sie CDs mit einem CD-Brenner herstellen, vergessen Sie nicht, diese zu finalisieren.

Je nach Qualität der Disk und Aufnahme ist eine Wiedergabe eventuell nicht möglich. Details entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung des jeweiligen Geräts.

Umgang mit CDs

- Legen Sie Disks immer mit dem Label nach oben ein. (CDs haben nur eine bespielte Seite.)
- Wenn Sie eine Disk aus dem Case nehmen, drücken Sie auf die mittlere Halterung und fassen Sie die Disk nur am äußeren Rand an.

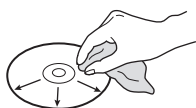
Disk aus der Hülle nehmen



An den Rändern halten

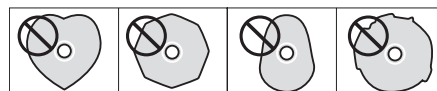


- Behandeln Sie Disks sorgfältig. Sofern die bespielte Seite (ohne Label) Kratzer, Fingerabdrücke oder andere Verschmutzungen oder Beschädigungen aufweist, kann es zu Wiedergabefehlern kommen.
- Wenn die Datenseite einer Disk (die unbeschriftete Seite) durch Fingerabdrücke oder Staub verschmutzt ist, wischen Sie mit einem weichen Tuch von innen nach außen über die Oberfläche. Reinigen Sie die Disks immer, bevor Sie sie einlagern. Verschmutzungen können zu einer reduzierten Klangqualität bei der Wiedergabe führen.



- Verwenden Sie zur Reinigung niemals Schallplatten-Reiniger, Antistatik-Sprays, Verdünner oder ähnliche chemische Reinigungsmittel. Chemikalien können die Oberfläche der Disk beschädigen.
- Lassen Sie Disks nicht in direktem Sonnenlicht oder an sehr feuchten oder heißen Orten liegen.
- Sofern Sie die Label-Seite einer Disk beschriften, verwenden Sie dazu einen wasserfesten Filzstift, Kugelschreiber oder andere Stifte mit harter Spitze können die Disk beschädigen, sodass sie nicht mehr wiedergegeben werden kann.
- Verwahren Sie Ihre Disks nach dem Abspielen immer in ihren Hüllen. Andernfalls könnte es zu Verformungen oder Kratzern kommen.
- Bringen Sie keine Aufkleber oder andere Materialien auf den Disks an. Verwenden Sie keine Disks, die mit Kleberresten von Klebeband, Aufklebern oder ähnlichem verunreinigt sind. Eine entsprechend verschmutzte Disk könnte im Gerät steckenbleiben oder das Gerät beschädigen.

- Verwenden Sie keine CD-Stabilizer. CD-Stabilizer können zu Schäden an den Disks und dem Gerät führen.
- Verwenden Sie keine angebrochenen Disks, da diese das Gerät beschädigen können.
- Verwenden Sie keine ungewöhnlich geformten Disks wie z. B. herzförmige oder achteckige CDs, da diese das Gerät beschädigen können.



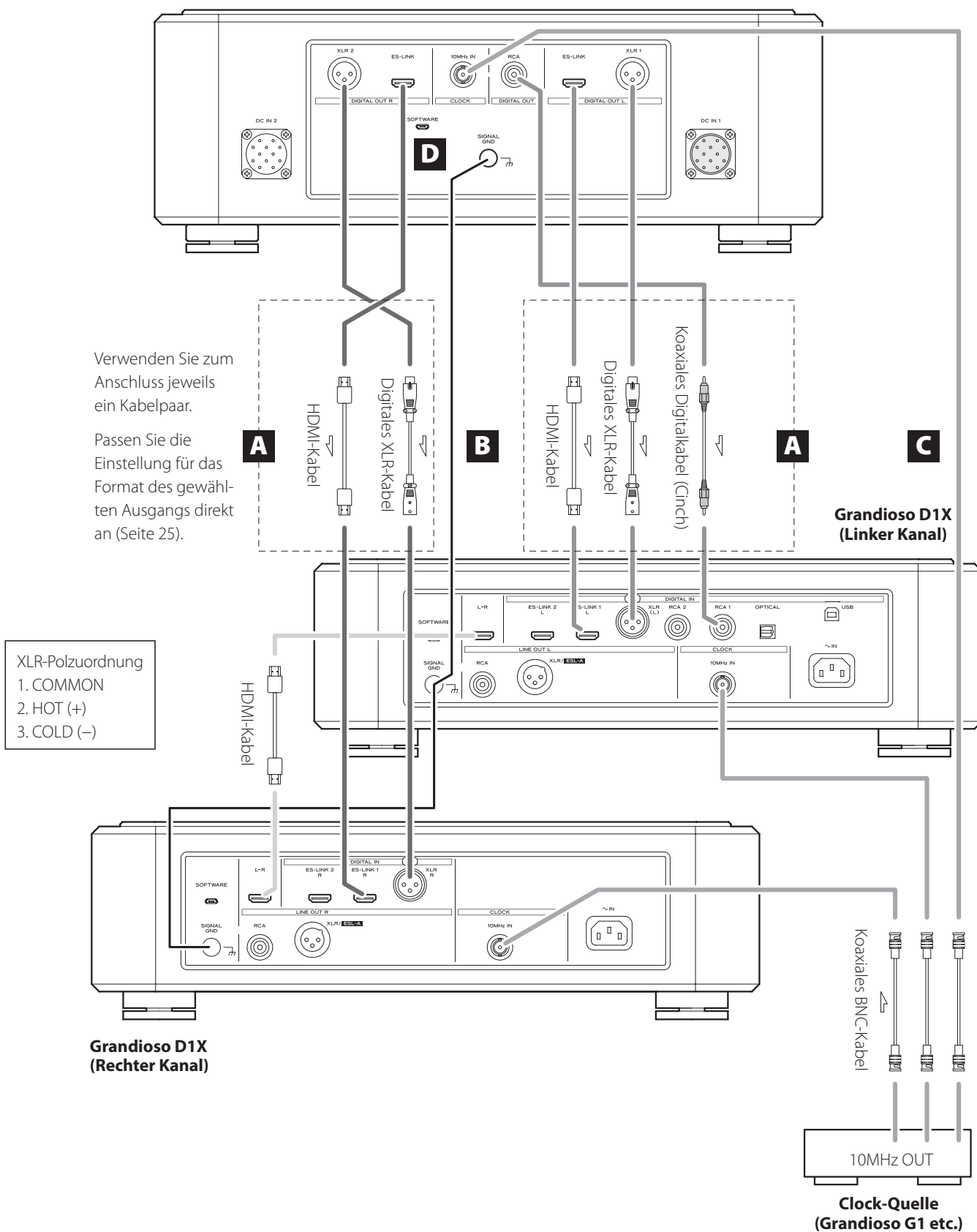
- Verwenden Sie keine auf der Label-Seite bedruckbaren Disks. Solche Disks können aufgrund der speziellen Beschichtung im Gerät steckenbleiben oder das Gerät beschädigen.

Wenn Sie Fragen zur Verwendung von CD-Rs oder CD-RWs haben, wenden Sie sich bitte direkt an den jeweiligen Hersteller.

- Wenn das Produkt durch die verwendeten Kassetten oder andere Medien beschädigt wird, ist die Reparatur des Schadens nicht durch die Produktgarantie abgedeckt und muss auf eigene Kosten erfolgen.
 - Es wird dringend empfohlen, keine Medien zu verwenden, die seit Jahren nicht mehr benutzt wurden oder die nach längerem Gebrauch Schimmel, Flecken, Klebrigkeit, Falten, Knicke oder Verdrehungen aufweisen.
- TEAC haftet nicht für Schäden, die auf die Medien zurückzuführen sind, einschließlich, aber nicht beschränkt auf die Beschädigung oder den Ausfall des Produkts oder der Medien, das Einziehen der Bänder in das Produkt und/oder den vollständigen oder teilweisen Verlust von Daten, der sich aus der Verwendung der Medien ergibt oder damit zusammenhängt. Dies gilt auch für Schäden wie entgangenen Gewinn, indirekte oder Folgeschäden und/oder besondere Schäden.

Wir empfehlen Ihnen dringend, geeignete Maßnahmen zu ergreifen, um sich unter Berücksichtigung der Urheberrechtsbestimmungen Ihres Landes oder Ihrer Region auf den unerwarteten Verlust von Daten vorzubereiten.

Super Audio CD/CD-Laufwerk (Grandioso P1X Hauptgerät)



A Digitale Audioausgänge (DIGITAL OUT)

Es wird ein digitales Audiosignal ausgegeben. Verbinden Sie einen dieser Anschlüsse mit einem Digitaleingang eines D/A-Wandlers (wie einem Grandioso D1X).

ES-LINK: HDMI-Kabel

- Das Format ES-LINK ist eine proprietäre Entwicklung von ESOTERIC und nicht mit der HDMI-Spezifikation kompatibel. Verbinden Sie den Anschluss ES-LINK daher niemals mit einem HDMI-Anschluss bei einem Gerät eines anderen Herstellers.

Verwenden Sie zur Verkabelung der folgenden Anschlüsse handelsübliche Audiokabel.

XLR: Digitales XLR-Kabel

RCA (Cinch): Koaxiales Digitalkabel (Cinch)

- Verwenden Sie einen der beiden Kabeltypen, um das Gerät mit dem/den D/A-Wandler(n) zu verbinden.

Ändern Sie die Ausgangseinstellungen gemäß des benutzten Anschlusses (Seite 25).

- Wir empfehlen für den Anschluss an Grandioso D1X Einheiten die Option ES-LINK.
- Für den Anschluss an ESOTERIC D/A-Wandler (Grandioso D1X/Grandioso D1/D-02X/D-05X/D-01/D-02/D-03/D-05/D-07/D-07X) oder D/A-Wandler mit Dual-AES-Unterstützung verwenden Sie zwei Kabel und verbinden mit diesen die Buchse XLR 1 (L) an diesem Gerät mit dem linken D/A-Wandleranschluss und die Buchse XLR 2 (R) an diesem Gerät mit dem rechten D/A-Wandleranschluss (Dual-AES-Anschluss).

XLR-Anschlüsse können auf die beiden folgenden Arten verbunden werden.

Einzelanschluss (AES/EBU)

Hierbei werden das linke und rechte Audiosignal über einen Signalweg übertragen.

Dual-Anschluss (Dual AES)

Hierbei werden das linke und rechte Audiosignal über separate Signalwege übertragen.

B Masseanschluss SIGNAL GND

Durch einen Anschluss dieses Massekontakts am Massekontakt eines DA-Wandlers, Verstärkers oder anderen Geräts kann die Klangqualität verbessert werden.

- Hierbei handelt es sich allerdings nicht um einen elektrischen Schutzleiter.

C Anschluss CLOCK 10MHz IN

Verwenden Sie diesen Anschluss, um 10 MHz Clock-Signale zur Synchronisation einzuspeisen (Seite 14).

Um die Clock-Synchronisation zu verwenden, verbinden Sie die Clock-Ausgangsbuchse des Clock-Quellgeräts mit der Clock-Eingangsbuchse am Hauptgerät.

Wählen Sie dann für (CLK>) die Einstellung SYNC (Seite 26).

Verwenden Sie zum Anschluss ein handelsübliches koaxiales BNC-Kabel.

- Sie können koaxiale Kabel mit einer Impedanz von 50 Ω oder 75 Ω verwenden.

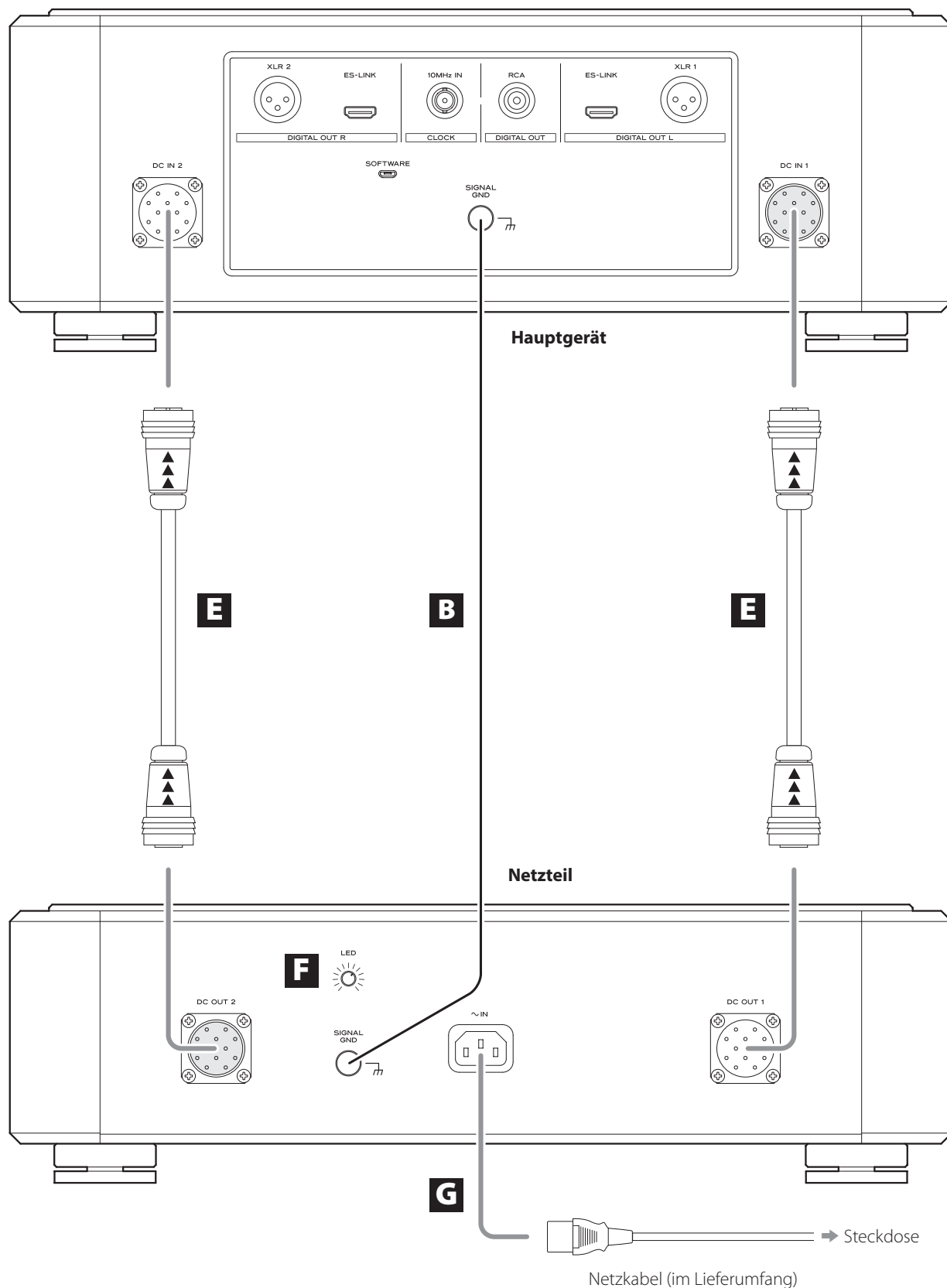
D Wartungsschnittstelle SOFTWARE

Dient für Wartungsarbeiten. Verwenden Sie diesen Anschluss nur auf ausdrückliche Aufforderung unserer Service-Abteilung.

Anschlüsse (Netzteil)

⚠ Vorsichtsmaßnahmen bei der Verkabelung

- Nach Abschluss der gesamten Verkabelung verbinden Sie das Netzkabel mit der Steckdose.
- Lesen Sie die Bedienungsanleitungen für alle Geräte, die Sie anschließen, und befolgen Sie die jeweiligen Anweisungen.
- Stellen Sie sicher, dass die DC-Netzteilkabel gemäß den Pfeilmarkierungen richtig herum angeschlossen werden.



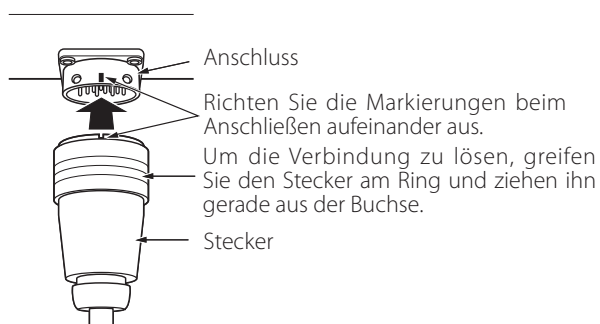
E DC-Netzteil-Ein- und Ausgangsanschlüsse (DC IN, DC OUT)

Verbinden Sie die Ausgänge (DC OUT) des Netzteils mit den beiden beiliegenden DC-Netzteilkabeln (DC = Direct Current) mit den DC-Eingängen (DC IN) am Hauptgerät.

DC OUT 1 → DC IN 1

DC OUT 2 → DC IN 2

- Auf den DC-Netzteilkabeln sind Pfeile aufgedruckt. Schließen Sie die Kabel so an, dass die Pfeile wie in der Abbildung auf Seite 12 ausgerichtet sind.
Überprüfen Sie die Ausrichtung der Kontakte und Pfeile bei jedem Kabel und fassen Sie die Kabel am Stecker an. Richten Sie die Markierungen an Stecker und Buchse aufeinander aus und schieben Sie den Stecker dann vollständig in die Buchse, bis er hörbar einrastet. Um die Verbindung zu lösen, greifen Sie den Stecker am Ring und ziehen ihn gerade aus der Buchse. Führen Sie die Stecker beim Anschließen/Abziehen der Netzteilkabel nicht schräg und bewegen Sie sie nicht hin und her.
- Stellen Sie sicher, dass die Geräte ausgeschaltet sind, bevor Sie ein DC-Netzteilkabel anschließen oder abziehen.
- Achten Sie beim Anschließen/Abziehen der DC-Netzteilkabel darauf, Ihre Finger nicht einzuklemmen.



⚠ Schließen Sie diese Kabel niemals an einem P-0, P-01, Grandioso P1 oder Grandioso C1 an. Andernfalls kann es zu Schäden kommen.

F LED-Helligkeitsregler

Drehen Sie den Regler, um die Helligkeit der Betriebsanzeige einzustellen.

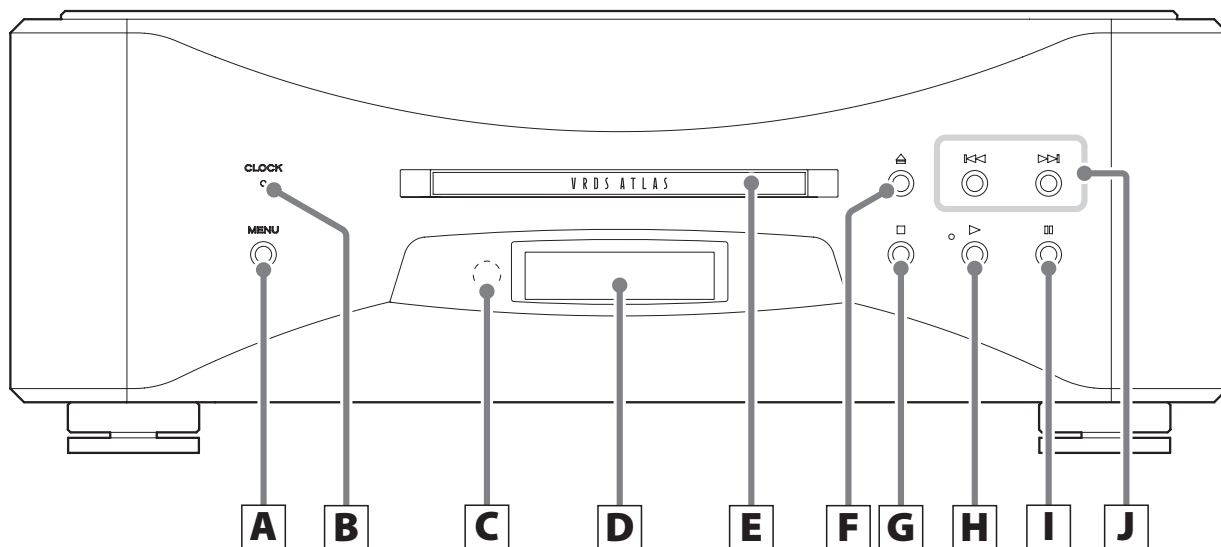
G Netzbuchse (~IN)

Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an dieser Netzbuchse an. Nach Abschluss der gesamten Verkabelung verbinden Sie das Netzkabel mit der Steckdose.

⚠ Verwenden Sie immer das originale ESOTERIC-Netzkabel. Bei Verwendung eines anderen Kabels kann es zu einem Brand oder Stromschlag kommen.

⚠ Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose, wenn Sie den Grandioso P1X längere Zeit nicht verwenden.

Hauptgerät: Übersicht und Funktionen



A MENU-Taste

Drücken Sie diese Taste, um in den Einstellungsmodus zu wechseln (Seite 24).

B CLOCK-Anzeige

Hier wird der Status der Clock-Synchronisation dargestellt. Wenn die Clock-Einstellung auf SYNC eingestellt ist, beginnt die Anzeige zu blinken. Wenn ein Clock-Signal erkannt wird und die Synchronisation eingerichtet ist, blinkt die Anzeige nicht mehr, sondern leuchtet dauerhaft.

C Empfänger für die Fernbedienung

Hier wird das Signal der Fernbedienung empfangen. Für die Steuerung mit einer Fernbedienung richten Sie diese auf den Empfänger aus (Seite 16).

D Display

Hier werden die Wiedergabezeit, die Anzahl der Titel und andere Informationen eingeblendet (Seite 23).

E CD-Schublade

Hier legen Sie eine Disk für die Wiedergabe ein (Seite 18).

F Öffnen/Schließen-Taste (▲)

Mit dieser Taste öffnen und schließen Sie die CD-Schublade (Seite 18).

G Stopp-Taste (■)

Mit dieser Taste halten Sie die Wiedergabe an (Seite 19). Wenn die Wiedergabe angehalten wurde, drücken und halten Sie diese Taste, um den Wiedergabebereich einer Super Audio CD zu wechseln (Seite 20). Im Einstellungsmodus drücken Sie die Taste, um die Einstellung abzuschließen und die herkömmliche Darstellung im Display aufzurufen (Seite 24).

H Wiedergabe-Taste (▶)

Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe zu starten (Seite 18). Während der Wiedergabe leuchtet die Anzeige neben dieser Taste.

I Pause-Taste (II)

Mit dieser Taste pausieren Sie die Wiedergabe (Seite 19). Bei pausierter Wiedergabe blinkt die Anzeige neben der Wiedergabe-Taste.

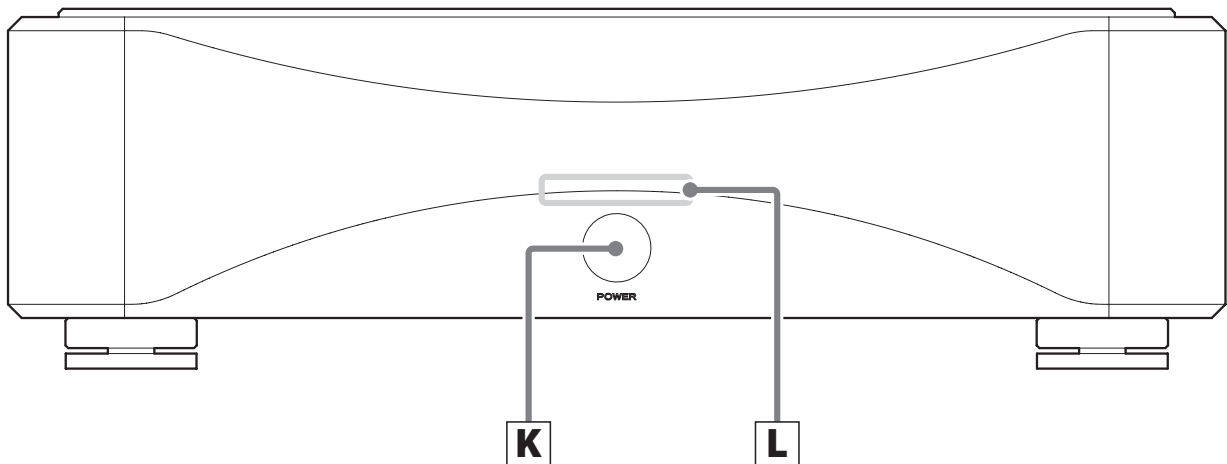
Bei Anschluss an einen Grandioso D1X über ES-LINK

Wenn die Wiedergabe angehalten wurde, drücken und halten Sie diese Taste, um den ES-LINK-Modus umzuschalten (Seite 26).

J Sprungtasten (◀◀/▶▶)

Mit diesen Tasten springen Sie zum vorherigen oder nächsten Track (Seite 21). Drücken und halten Sie diese Tasten während der Wiedergabe, um den Suchlauf (rück- oder vorwärts) zu aktivieren. Halten Sie die Tasten wiederholt gedrückt, um die Geschwindigkeit für den Suchlauf umzuschalten (Seite 20). Im Einstellungsmodus können Sie mit diesen Tasten Parameterwerte ändern (Seite 24).

Netzteil



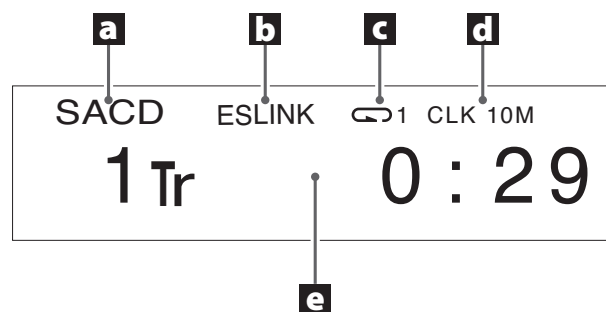
K POWER-Taste

Mit dieser Taste schalten Sie den Grandioso P1X ein und aus.

L Power-Anzeige

Diese Anzeige leuchtet blau, wenn der Grandioso P1X eingeschaltet ist.

Display



a Disk-Typ

Hier wird der momentan eingelegte Disk-Typ dargestellt.

SACD: Super Audio CD
CD: Audio CD

- Sofern eine hybride Super Audio CD eingelegt ist, wird der Wiedergabebereich angezeigt (Seite 20).

b Ausgang

Hier wird der eingestellte Ausgang dargestellt (Seite 25).

- Sofern für den Ausgang der ES-LINK Stereomodus aktiv ist (Seite 26), wird „ESLINK st“ angezeigt.

c Wiedergabe-/Wiederholmodus

Hier wird der Wiedergabe-/Wiederholmodus angezeigt (Seiten 22 und 21).

d Clock-Modus

Hier wird die Clock-Einstellung dargestellt (Seite 26).

Keine Anzeige: CLK ist auf OFF eingestellt
CLK: CLK ist auf SYNC eingestellt

e Darstellungsbereich für Meldungen

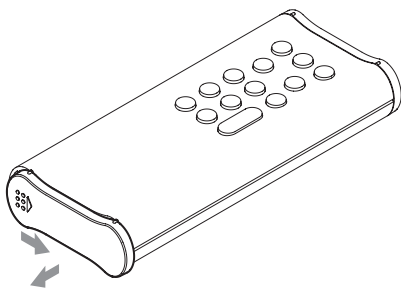
Hier werden die Wiedergabezeit und verschiedene andere Meldungen dargestellt.

Hinweise zum Einsatz der Fernbedienung

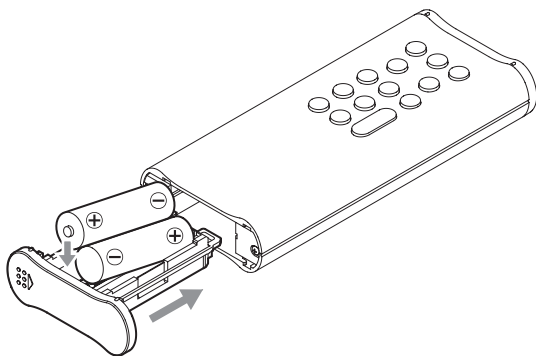
- Wenn Sie die Fernbedienung verwenden, richten Sie sie aus einer Entfernung von maximal 7 m auf den Empfänger am Hauptgerät. Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen dem Hauptgerät und der Fernbedienung befinden.
- Falls der Empfänger direktem Sonnenlicht oder einer anderen starken Lichtquelle ausgesetzt ist, funktioniert die Fernbedienung möglicherweise nicht.
- Beachten Sie, dass bei Einsatz der Fernbedienung versehentlich auch andere Geräte auf die Infrarot-Steuerung reagieren können.

Einsetzen der Batterien

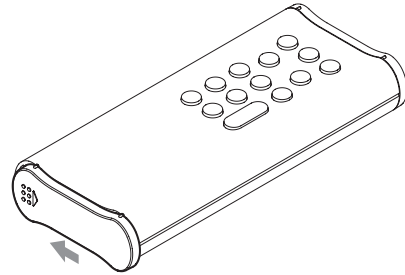
- 1** Schieben Sie das untere Ende der Fernbedienung wie in der Abbildung dargestellt zur Seite und ziehen Sie den Batteriehalter heraus.



- 2** Setzen Sie zwei Typ-AA-Batterien in der auf dem Halter dargestellten Ausrichtung für $\oplus$ und $\ominus$ ein und schieben Sie den Batteriehalter wieder in das Gehäuse.



- 3** Schieben Sie das untere Ende der Fernbedienung wie in der Abbildung dargestellt in die Gegenrichtung, um das Batteriefach zu schließen.



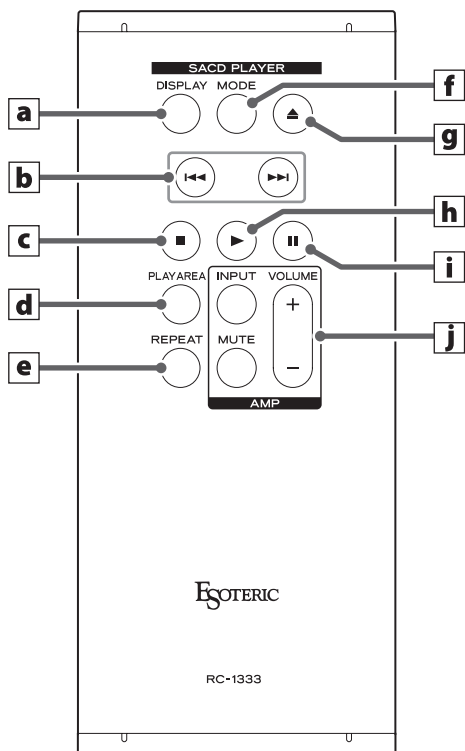
Batteriewechsel

Wenn sich das Hauptgerät nur noch aus geringer Entfernung mit der Fernbedienung steuern lässt oder nicht mehr auf Eingaben mit der Fernbedienung reagiert, ersetzen Sie beide Batterien durch neue. Entsorgen Sie die leeren Batterien gemäß den aufgedruckten Hinweisen bzw. den lokalen Vorschriften.

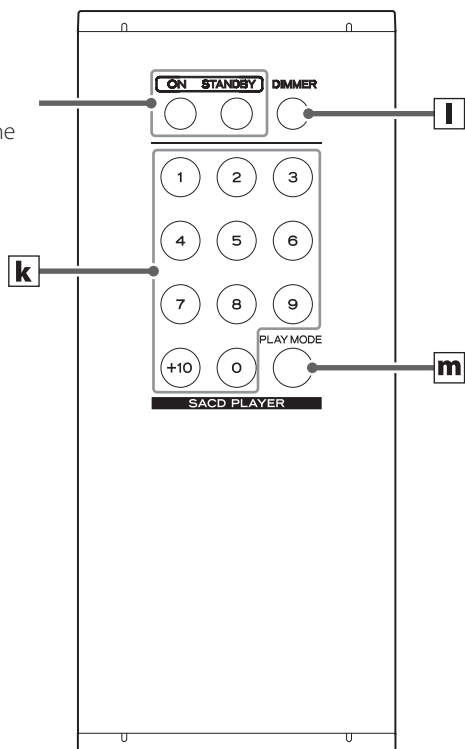


Hinweise zum Einsatz von Batterien

Bei einer missbräuchlichen Verwendung können Batterien undicht werden, was zu Bränden, Verletzungen und der Verschmutzung von Gegenständen in der Nähe führen kann. Bitte lesen und befolgen Sie dazu die Sicherheitshinweise auf Seite 4.



Die Tasten ON und STANDBY haben bei diesem Gerät keine Funktion.



Wenn Tasten mit identischer Funktion sowohl auf dem Hauptgerät als auch auf der Fernbedienung zur Verfügung stehen, erklären wir ihre Bedienung in dieser Anleitung nur für eine Methode. Selbstverständlich kann die Funktion über das andere Gerät identisch ausgeführt werden.

a DISPLAY-Taste

Drücken Sie diese Taste während der Wiedergabe oder im Pause-Modus, um die im Display dargestellten Informationen umzuschalten (Seite 23).

b Sprungtasten (◀◀/▶▶)

Mit diesen Tasten springen Sie zum vorherigen oder nächsten Track (Seite 21).

Drücken und halten Sie diese Tasten während der Wiedergabe, um den Suchlauf (rück- oder vorwärts) zu aktivieren. Halten Sie die Tasten wiederholt gedrückt, um die Geschwindigkeit für den Suchlauf umzuschalten (Seite 20).

Im Einstellungsmodus können Sie mit diesen Tasten Parameterwerte ändern (Seite 24).

c Stopp-Taste (■)

Mit dieser Taste halten Sie die Wiedergabe an (Seite 19).

Im Einstellungsmodus drücken Sie die Taste, um die Einstellung abzuschließen und die herkömmliche Darstellung im Display aufzurufen (Seite 24).

d Taste PLAY AREA

Wenn die Wiedergabe angehalten wurde, drücken Sie diese Taste, um den Wiedergabebereich einer Super Audio CD zu wechseln (Seite 20).

e REPEAT-Taste

Mit dieser Taste aktivieren Sie die Wiedergabe in der Schleife (Seite 21).

f MODE-Taste

Drücken Sie diese Taste, um in den Einstellungsmodus zu wechseln (Seite 24).

g Öffnen/Schließen-Taste (▲)

Mit dieser Taste öffnen und schließen Sie die CD-Schublade (Seite 18).

h Wiedergabe-Taste (▶)

Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe zu starten.

i Pause-Taste (||)

Mit dieser Taste pausieren Sie die Wiedergabe.

Drücken Sie diese Taste, um eine pausierte Wiedergabe zu starten.

j AMP-Tasten

Diese Tasten sind bei diesem Modell ohne Funktion. Mit ihrer Hilfe können Sie jedoch ESOTERIC-Verstärker ansteuern.

k Zifferntasten

Mit diesen Tasten wählen Sie einzelne Titel und die Programm-Wiedergabe aus (Seiten 21 und 22).

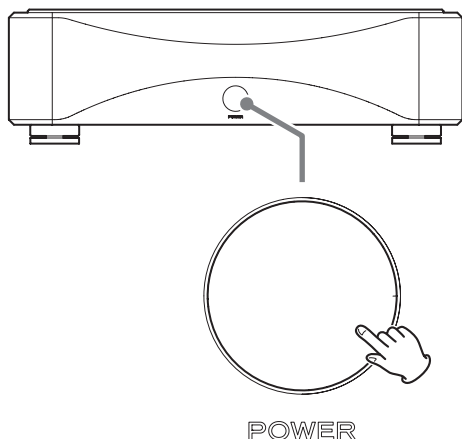
l DIMMER-Taste

Mit dieser Taste passen Sie die Helligkeit des Displays am Hauptgerät an (Seite 23).

m PLAY MODE Taste

Drücken Sie diese Taste, um zwischen den Wiedergabemodi Programm und Shuffle umzuschalten (Seite 22).

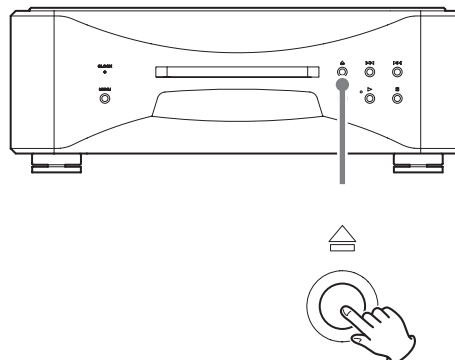
Ein- und Ausschalten des Grandioso P1X



Drücken Sie die POWER-Taste, um den Grandioso P1X abhängig vom aktuellen Status ein- bzw. auszuschalten. In eingeschaltetem Zustand leuchten die Power-Anzeige und das Display.

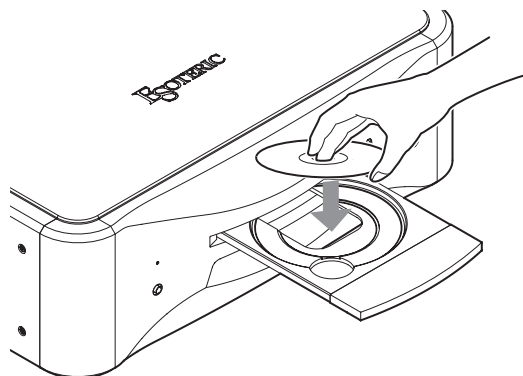
- Die automatische Energiesparfunktion (APS) ist auf „30m“ voreingestellt (Seite 27).
- Um den Grandioso P1X zu verwenden, schalten Sie andere daran angeschlossene Geräte wie D/A-Wandler oder Verstärker ein.

1 Drücken Sie die Taste zum Öffnen/Schließen der Disk-Schublade (▲).



Die Disk-Schublade fährt nach vorne aus.

2 Legen Sie eine Disk mit der bedruckten Seite nach oben mittig in die Schublade.



- Wenn Sie die Schublade schließen und die Disk nicht exakt in der zentralen Führung der Schublade liegt, kann die Disk im Gerät eingeklemmt werden, sodass sich die Schublade nicht mehr öffnet. Stellen Sie daher sicher, dass die Disk immer exakt in der Führung der Schublade eingelegt wird.

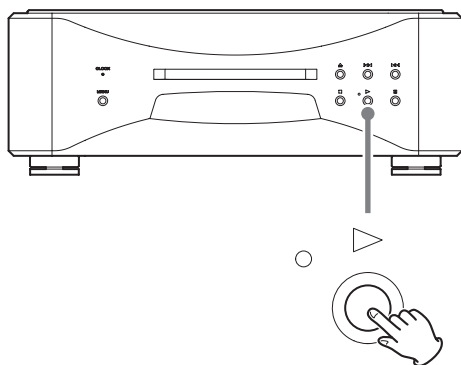
3 Drücken Sie die Taste zum Öffnen/Schließen der Disk-Schublade (▲).



Die Disk-Schublade fährt in das Gerät ein. Achten Sie darauf, sich nicht die Finger in der sich schließenden Schublade einzuklemmen.

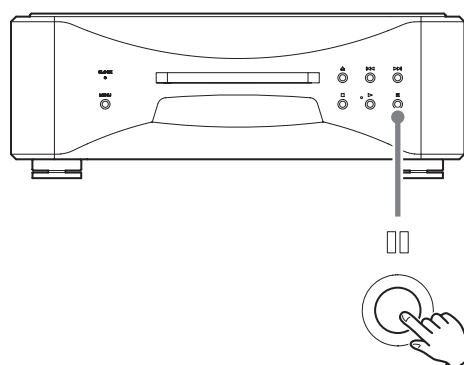
- Das Gerät benötigt einen Moment, um die Disk einzulesen.
- Sie können den Lademodus für CDs ändern (Seite 27).

4 Drücken Sie die Wiedergabe-Taste (▶).



Die Wiedergabe wird gestartet.
Während der Wiedergabe leuchtet die Anzeige neben der Wiedergabe-Taste (▶) blau.

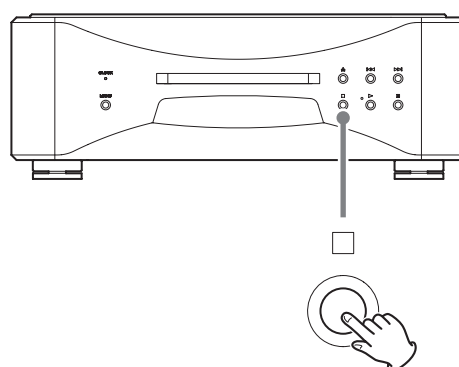
Pausieren der Wiedergabe



Drücken Sie die Pause-Taste (⏸), um die laufende Wiedergabe anzuhalten. Bei pausierter Wiedergabe blinkt die Anzeige neben der Wiedergabe-Taste (▶) blau.

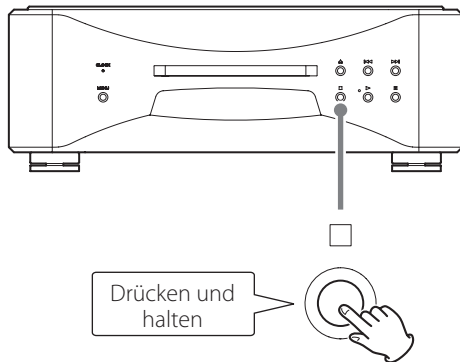
Drücken Sie die Wiedergabe- (▶) oder Pause-Taste (⏸), um die Wiedergabe fortzusetzen.

Anhalten der Wiedergabe



Drücken Sie die Stopp-Taste (■), um die Wiedergabe anzuhalten.

Auswahl des Wiedergabebereichs



Super Audio CDs können mehrere Wiedergabebereiche besitzen, deren Inhalte in Stereo (Zweikanalton) oder Mehrkanalton vorliegen. Hybrid Super Audio CDs besitzen zwei Schichten, wobei das Audiomaterial der einen Schicht in konventioneller CD-Qualität vorliegt.

Wenn die Wiedergabe angehalten wurde, drücken und halten Sie die Stopp-Taste (■), um den Wiedergabebereich zu wechseln.

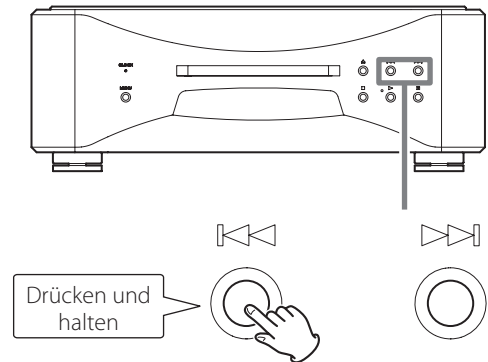
- Um den Wiedergabebereich mittels Fernbedienung zu wechseln, betätigen Sie bei gestoppter Wiedergabe die Taste PLAY AREA.
- Der Grandioso P1X unterstützt die Wiedergabe des Mehrkanalbereichs von SACDs nicht.

Aktivieren des ES-LINK Modus

Um mit einem angeschlossenen Grandioso D1X eine MQA-CD mit MQA-Decodierung wiederzugeben, muss als ES-LINK Einstellung der Stereomodus (ESLINK>ST) ausgewählt sein (Seite 26).

Wenn die Wiedergabe angehalten wurde, drücken und halten Sie die Pause-Taste (⏸), um die Einstellung für ES-LINK zu verändern.

Rück-/Vorwärtssuche

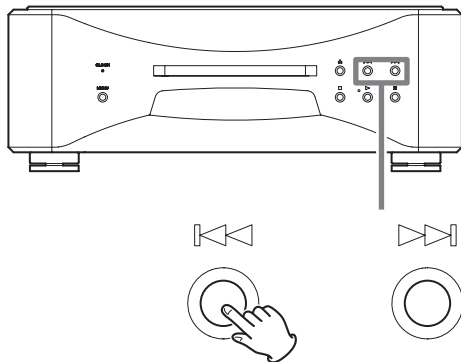


Drücken und halten Sie während der Wiedergabe eine der Sprungtasten (⏮/⏭), bis die Rück-/Vorwärtssuche beginnt. Sobald die Position erreicht ist, die Sie abhören möchten, drücken Sie die Wiedergabe-Taste (▶).

Um die Geschwindigkeit der Rück-/Vorwärtssuche zu ändern, drücken und halten Sie die Sprungtaste (⏮/⏭) wiederholt. Die Blinkfrequenz der Symbole < bzw. > im Display ändert sich entsprechend.



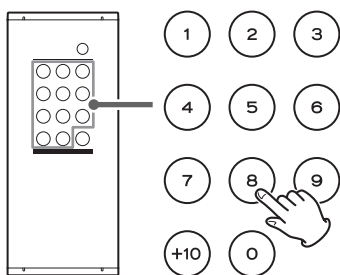
Springen zwischen Titeln



Drücken Sie während der Wiedergabe eine der Sprungtasten (I<<</>>>), um zum vorherigen bzw. nächsten Titel zu springen und die Wiedergabe zu starten.

- Drücken Sie die Taste I<<< einmalig, um zum Anfang des aktuellen Titels zu springen. Drücken Sie die Taste I<<< wiederholt, um zu einem vorherigen Titel zu springen. Sofern die Wiedergabe des aktuellen Titels bei Betätigung der Taste I<<< weniger als eine Sekunde läuft, wird der Anfang des vorherigen Titels angesprungen.
- Drücken Sie bei angehaltener oder pausierter Wiedergabe die Tasten I<<</>>>, um einen Titel auszuwählen, ohne die Wiedergabe zu starten.

Wiedergabe eines bestimmten Titels über die Zifferntasten



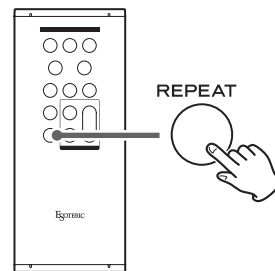
Bei angehaltener oder pausierter Wiedergabe können Sie über die Zifferntasten die Wiedergabe eines bestimmten Titels starten.

Beispiele:

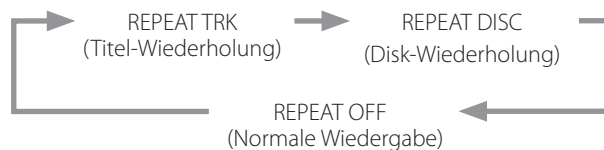
Titel 7:



Titel 23:



Drücken Sie die Taste REPEAT während der normalen Wiedergabe, um zyklisch zwischen den folgenden Wiederholmodi zu wechseln.



Drücken Sie die Taste REPEAT während der Programmwiedergabe, um zyklisch zwischen den folgenden Wiederholmodi zu wechseln.



Drücken Sie die Taste REPEAT während der Shuffle-Wiedergabe, um zyklisch zwischen den folgenden Wiederholmodi zu wechseln.



- Das Anhalten der Wiedergabe beendet den Wiederholmodus.

REPEAT TRK

Der aktuelle Titel wird in der Schleife wiedergegeben. Wenn Sie während der Schleifenwiedergabe einen anderen Titel auswählen, wird dieser ebenfalls in der Schleife wiedergegeben.

REPEAT DISC

Alle Titel der aktuellen Disk werden in der Schleife wiedergegeben.

REPEAT PGM

Die programmierten Titel werden in der Schleife wiedergegeben.

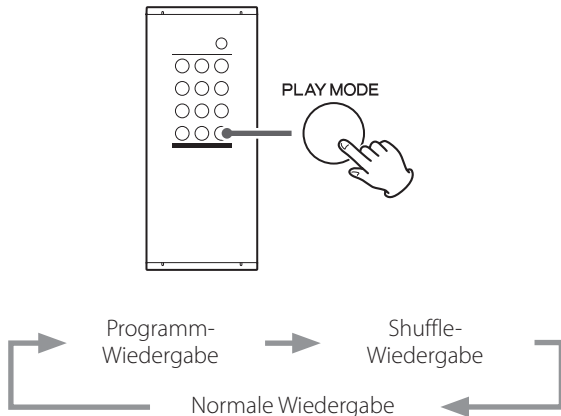
REPEAT SHF

Die Shuffle-Wiedergabe wird wiederholt.

- Jedes Mal, wenn alle Titel einmal abgespielt wurden, wird ihre Reihenfolge neu angeordnet.

Umschalten der Wiedergabemodi

Drücken Sie die Taste PLAY MODE bei angehaltener Wiedergabe wiederholt, um zyklisch zwischen den Wiedergabemodi zu wechseln.



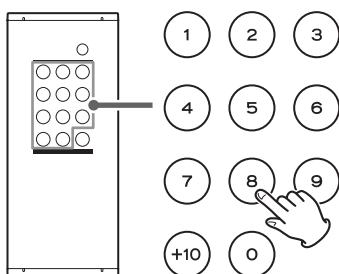
- Durch Drücken der Taste zum Öffnen/Schließen des CD-Fachs (▲) oder der POWER-Taste am Hauptgerät wird der Modus auf die normale Wiedergabe zurückgesetzt.

Programm-Wiedergabe

Sie können Programme mit bis zu 24 Titel in der gewünschten Reihenfolge zusammenstellen.

1 Stellen Sie den Wiedergabemodus auf Programm-wiedergabe ein.

2 Wählen Sie die Titel für Ihr Programm mit den Zifferntasten aus.

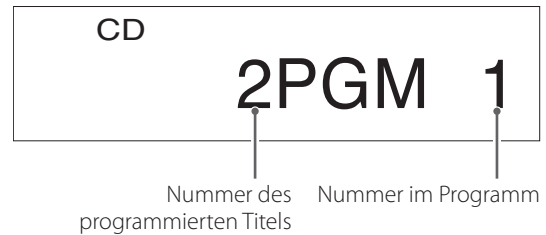


Beispiele:

Titel 3: (3)

Titel 12: (+10) ➡ (2)

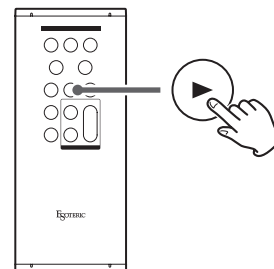
Titel 20: (+10) ➡ (+10) ➡ (0)



Geben Sie weitere Titel über die Zifferntasten ein.

- Titel-Nummern, die nicht auf der aktuell geladenen Disk enthalten sind, können dem Programm nicht hinzugefügt werden.

3 Wenn Sie dem Programm alle gewünschten Titel hinzugefügt haben, drücken Sie die Wiedergabe-Taste (▶).

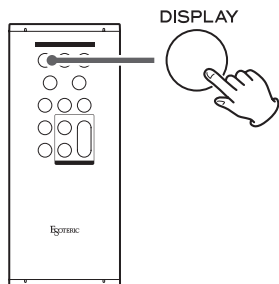


Die Programm-Wiedergabe wird gestartet.

- Durch Ändern des Wiedergabemodus werden die Programminhalte gelöscht.

Shuffle-Wiedergabe

Wenn der Wiedergabemodus auf Shuffle (zufällige Wiedergabe) eingestellt ist, werden durch Drücken der Wiedergabe-Taste (▶) die Titel auf der Disk in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.



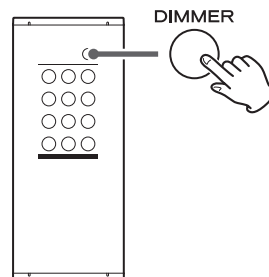
Während der Disk-Wiedergabe oder bei pausierter Wiedergabe (Pause) wechselt die Anzeige bei jedem Auslösen der DISPLAY-Taste wie folgt:

Beispiele:



- Bei gestoppter Wiedergabe werden die Titelanzahl und Gesamtwiedergabedauer der Disk angezeigt.

Beispiel:

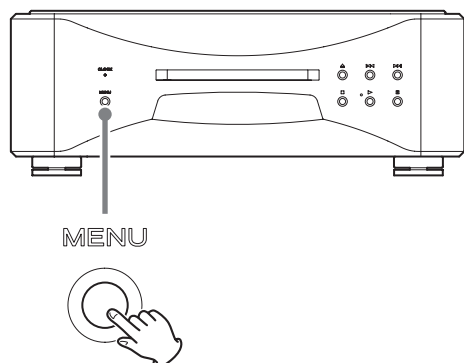


Mit dieser Taste passen Sie die Helligkeit des Displays am Hauptgerät an.



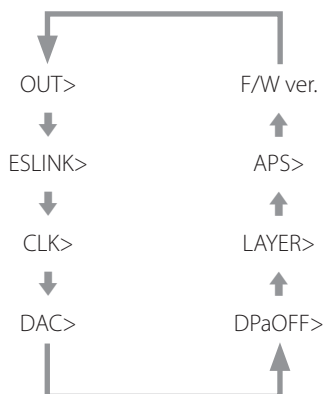
- Auch bei deaktivierter Dimmer-Funktion leuchtet die Displaybeleuchtung für ca. drei Sekunden, wenn Sie die Wiedergabe- (►) oder eine andere Taste betätigen.
- Wenn das Display auf die Stufe DIMMER 1 eingestellt oder ausgeschaltet wurde, werden die Einstellungsmenüs und Fehlermeldungen trotzdem mit normaler Helligkeit (DIMMER 2) angezeigt.
- Wenn Sie die Taste gedrückt halten, wird die Helligkeit auf DIMMER 2 (normale Helligkeit) eingestellt.

1 Drücken Sie wiederholt die MENU-Taste, um zwischen den Parametern zu wechseln.



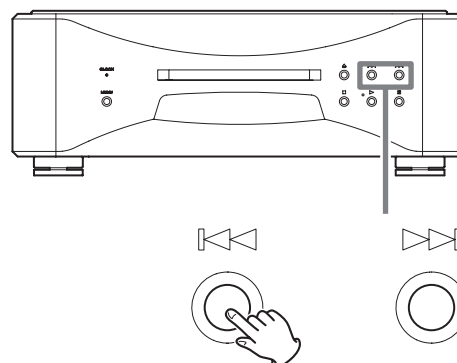
Bei jedem Auslösen der MENU-Taste wechselt der Menüeintrag im Display wie folgt.

- Wenn Sie die Fernbedienung verwenden, drücken Sie die Taste MODE.



- Wenn innerhalb von zehn oder mehr Sekunden keine Taste bedient wird, wechselt die Anzeige automatisch vom Einstellungsmodus zur Standardanzeige.
- Drücken Sie die Taste Stopp (■), um den Einstellungsmodus zu verlassen.
- Einstellungen können nur bei angehaltener Wiedergabe verändert werden. Sofern gerade eine Disk wiedergegeben wird, beenden Sie die Wiedergabe durch Auslösen der Taste Stopp (■), bevor Sie die Einstellungen bearbeiten.

2 Bearbeiten Sie die Einstellungen mit den Sprungtasten I◀◀/▶▶I.



Informationen zu den Einstellungen finden Sie auf den Seiten 25–27.

Wird innerhalb von zehn oder mehr Sekunden keine Taste oder die Stopptaste (■) betätigt, wird der Einstellungsmodus automatisch verlassen und das Display wechselt zur Standardanzeige.

- Sie können die Einstellungen auch mit Hilfe der Sprungtasten (I◀◀/▶▶I) auf der Fernbedienung vornehmen.
- Die gespeicherten Einstellungen bleiben auch nach dem Abziehen des Netzsteckers erhalten.

Optionen im Einstellungsmodus

OUT>***

Anschlussnorm des Ausgangs/Formateinstellung
Wahl der Anschlussnorm und Abtastratenkonvertierung.

ESLINK>***

ES-LINK Einstellung

CLK>***

Clock-Einstellung

DAC>***

D/A-Wandler-Einstellung
Auswahl des angeschlossenen D/A-Wandlertyps.

DPaOFF>***

Automatische Display-Abschaltung

LAYER>***

Bevorzugter Wiedergabebereich
Auswahl der bevorzugten Wiedergabeschicht bei Hybrid-Disks,
die Super-Audio-CD- und CD-Schichten enthalten.

APS>***

Automatische Energiesparfunktion

F/W ver.

Darstellung der Firmware-Versionen

Anschlussnorm des Ausgangs/Formateinstellung

OUT>***

Wahl der Anschlussnorm und Abtastratenkonvertierung.
Die Werkseinstellung lautet ESLINK.

ESLINK

Audiosignale werden über die ES-LINK-Anschlüsse ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 8-facher Aufwärts-
konvertierung in 48 Bit Auflösung am Ausgang an.

DUAL_8

Der linke und rechte Kanal des Audiosignals werden über zwei
XLR-Anschlüsse getrennt ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 8-facher Aufwärts-
konvertierung am Ausgang an.

DUAL_4

Der linke und rechte Kanal des Audiosignals werden über zwei
XLR-Anschlüsse getrennt ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 4-facher Aufwärts-
konvertierung am Ausgang an.

DUAL_2

Der linke und rechte Kanal des Audiosignals werden über zwei
XLR-Anschlüsse getrennt ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 2-facher Aufwärts-
konvertierung am Ausgang an.

XLR_4

Das Stereosignal wird über einen XLR-Anschluss ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 4-facher Aufwärts-
konvertierung am Ausgang an.

XLR_2

Das Stereosignal wird über einen XLR-Anschluss ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 2-facher Aufwärts-
konvertierung am Ausgang an.

XLR_1

Das Stereosignal wird über einen XLR-Anschluss ausgegeben.
Es findet keine Abtastratenkonvertierung statt.

RCA_4

Das Stereosignal wird über einen Cinch-Anschluss ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 4-facher Aufwärts-
konvertierung am Ausgang an. SACD-Audiosignale können auf
diese Weise nicht übertragen werden.

RCA_2

Das Stereosignal wird über einen Cinch-Anschluss ausgegeben.
Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 2-facher Aufwärts-
konvertierung am Ausgang an. SACD-Audiosignale können auf
diese Weise nicht übertragen werden.

RCA_1

Das Stereosignal wird über einen Cinch-Anschluss ausgegeben.
Es findet keine Abtastratenkonvertierung statt. SACD-Audiosignale
können auf diese Weise nicht übertragen werden.

ES-LINK Einstellung

ESLINK>***

Die Werkseinstellung ist NML.

- Die ES-LINK Einstellung ist nur dann aktiv, wenn ein Grandioso D1X über ES-LINK angeschlossen ist.

NML

Bei der CD-Wiedergabe liegt das Signal nach 8-facher Aufwärts-konvertierung an den ES-LINK Ausgängen an.

ST

Bei der CD-Wiedergabe liegt das stereophone Signal ohne Aufwärts-konvertierung an den ES-LINK Ausgängen an.

Diese Einstellung eignet sich beispielsweise für die Wiedergabe von MQA-CDs.

Clock-Einstellung

CLK>***

Die Werkseinstellung lautet OFF.

OFF

Der interne Quarz-Oszillator dient als Master-Clock.

SYNC

Der interne Quarz-Oszillator wird auf ein externes 10 MHz Clock-Signal synchronisiert.

D/A-Wandler-Einstellung

DAC>***

Auswahl des angeschlossenen D/A-Wandlertyps. Abhängig vom gewählten Typ kann das SACD-Wiedergabesignal möglicherweise nicht ausgegeben werden. Hierbei wird auch der Typ der Kopierschutz-Verschlüsselung eingestellt.

Die Werkseinstellung lautet ESL3.

- Die D/A-Wandler-Einstellung ist nur bei einem DUAL-Anschluss des Geräts an einem D/A-Wandler aktiv (Seite 11).

ESL3

Wählen Sie diese Option bei Anschluss an einem Grandioso D1X, D-02X, D-05X, Grandioso D1 oder D-02.

Bei der CD-Wiedergabe wird das Signal in dem proprietären ESOTERIC ESL3 48 Bit Format ausgegeben.

Bei der SACD-Wiedergabe wird das Signal im ESL2-Format ausgegeben.

- Wenn der Ausgang bzw. sein Format auf DUAL_8 eingestellt ist, wird das Signal bei der CD-Wiedergabe im 24 Bit DUAL AES Format ausgegeben.

ESL2

Wählen Sie diese Einstellung bei Anschluss an einem D-03, D-05, D-07 oder D-07X.

Bei der CD-Wiedergabe wird das Signal im 24-Bit-Format ausgegeben.

Bei der SACD-Wiedergabe wird das Signal im ESL2-Format ausgegeben.

ESL1

Wählen Sie diese Einstellung bei Anschluss an einem D-01.

Bei der CD-Wiedergabe wird das Signal im 24-Bit-Format ausgegeben.

Bei der SACD-Wiedergabe wird das Signal im ESL1-Format ausgegeben.

Other

Wählen Sie diese Option, wenn das Gerät mit einem anderen als den oben genannten D/A-Wandlern verbunden ist.

Automatische Display-Abschaltung

DPaOFF>***

Wählen Sie diese Einstellung, um das Display automatisch auszuschalten. Die Werkseinstellung lautet ON.

- Wenn das OLED-Display denselben Inhalt für eine längere Zeit darstellt, kann es zu Unregelmäßigkeiten bei der Helligkeit kommen. Aus diesem Grund empfehlen wir, die Funktion zur automatischen Display-Verdunklung zu aktivieren (ON).

ON

Das Display wird automatisch abgeschaltet, wenn die angezeigten Informationen 10 Minuten lang unverändert bleiben.

OFF

Das Display wird nicht automatisch ausgeschaltet.

Bevorzugter Wiedergabebereich

LAYER>***

Einige Super Audio CDs sind Hybrid-Disks, die zwei Schichten besitzen, wobei die zweite Schicht CD-Daten enthält.

Hier legen Sie fest, welche Schicht einer Hybrid-Disk zuerst wiedergegeben werden soll.

Die Werkseinstellung lautet SACD.

SACD

Die SACD-Schicht wird zuerst gelesen.

CD

Die CD-Schicht wird zuerst gelesen.

Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Sie zuerst die CD-Schicht wiedergeben möchten oder wenn das Gerät mit einem D/A-Wandler verbunden ist, der eine DSD-Wiedergabe nicht unterstützt.

Automatische Energiesparfunktion

APS>***

Die Geräte werden automatisch abgeschaltet, wenn keine Disk eingelegt ist oder die Wiedergabe für die eingestellte Dauer gestoppt bleibt.

Die Werkseinstellung lautet 30m.

30m

30 Minuten

60m

60 Minuten

90m

90 Minuten

120m

120 Minuten

OFF

Die automatische Stromsparfunktion ist deaktiviert.

Darstellung der Firmware-Versionen

F/W ver.

Wenn „F/W ver.“ dargestellt wird, drücken Sie die Sprungtaste (▶▶I), um die weiteren Firmware-Versionen zu überprüfen.

I/F ****

I/F-Firmware

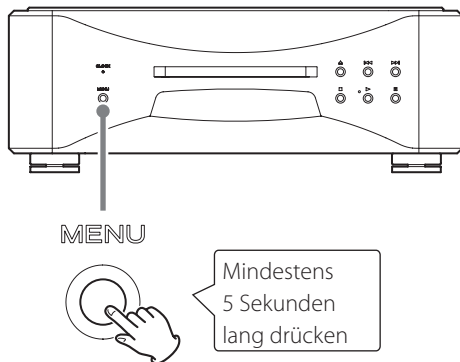
B/E ****

B/E-Firmware

Die gespeicherten Einstellungen bleiben auch nach dem Abziehen des Netzsteckers erhalten.

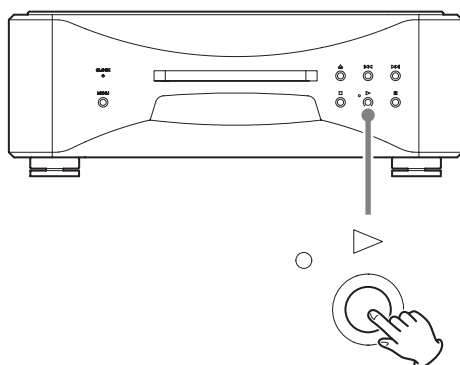
Gehen Sie wie folgt vor, um die Werkseinstellungen zu laden und alle Änderungen im Speicher zurückzusetzen.

1 Halten Sie die Taste MENU für mindestens fünf Sekunden gedrückt.



Im Display wird „Setup CLR?“ (Einstellungen löschen?) eingeblendet.

2 Drücken Sie die Wiedergabe-Taste (▶).



Die Werkseinstellungen werden wiederhergestellt und im Display wird die Meldung „Setup CLR“ (Einstellungen gelöscht) eingeblendet.

Bei Problemen mit diesem Produkt lesen Sie bitte zuerst die folgenden Informationen, bevor Sie den technischen Service kontaktieren.

Bedenken Sie auch, dass dieses Gerät eventuell gar nicht der Grund für das Problem ist. Überprüfen Sie daher bitte ebenfalls alle an Ihr System angeschlossenen Komponenten auf einwandfreie Funktion.

Wenn weiterhin Fehler auftreten, wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie das Gerät gekauft haben.

Der Grandioso P1X lässt sich nicht einschalten.

- ➔ Vergewissern Sie sich, dass das Netzkabel ordnungsgemäß mit dem Anschluss auf der Rückseite des Netzteils und mit einer Steckdose verbunden ist.
- ➔ Vergewissern Sie sich, dass die Steckdose, mit der das Netzkabel verbunden ist, mit Spannung versorgt wird, indem Sie beispielsweise ein anderes Gerät daran anschließen.
- ➔ Überprüfen Sie, ob die DC-Netzteilkabel zwischen dem Hauptgerät und dem Netzteil korrekt angeschlossen sind.

Der Grandioso P1X schaltet sich automatisch aus.

- ➔ Möglicherweise wird der Grandioso P1X durch die automatische Energiesparfunktion ausgeschaltet. Drücken Sie die POWER-Taste, um ihn einzuschalten. Ändern Sie gegebenenfalls die Einstellung der automatischen Energiesparfunktion (Seite 27).

Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- ➔ Schalten Sie das Netzteil ein (Seite 18).
- ➔ Wenn die Batterien erschöpft sind, ersetzen Sie beide durch neue Batterien (Seite 16).
- ➔ Die Fernbedienung funktioniert nicht, wenn sich Hindernisse zwischen ihr und dem Gerät befinden. Richten Sie die Fernbedienung in einer Entfernung von maximal 7 Metern auf die Vorderseite des Geräts (Seite 16).

Ein Fernsehgerät oder anderes Gerät arbeitet fehlerhaft.

- ➔ Bei Verwendung der Fernbedienung für dieses Produkt können an anderen, ebenfalls per Infrarotfernbedienung fernsteuerbaren Geräten unbeabsichtigt Funktionen ausgelöst werden.

Die Wiedergabe ist nicht möglich.

- ➔ Legen Sie die Disk mittig in die Disk-Schublade.
- ➔ Wenn die Disk falsch herum eingelegt wurde, laden Sie sie erneut mit dem Label nach oben.
- ➔ Wenn die Disk verschmutzt ist, reinigen Sie sie (Seite 9).
- ➔ Sofern sich im Hauptgerät oder Netzteil Kondensfeuchtigkeit gebildet hat, lassen Sie das Gerät ein bis zwei Stunden lang eingeschaltet (Seite 29).

Das Hauptgerät reagiert nicht auf Tasteneingaben.

- ➔ Werden Tasten mehrmals in schneller Abfolge betätigt, kann es sein, dass das Hauptgerät nicht mehr reagiert. Warten Sie nach dem Auslösen einer Taste kurz, bis das Hauptgerät den Befehl ausführt.

Es treten Störgeräusche auf.

- ➔ Stellen Sie das Hauptgerät und das Netzteil so weit wie möglich entfernt von TV- und anderen Geräten mit einem starken Magnetfeld auf.

Keine oder verzerrte Wiedergabe über die Lautsprecher

- ➔ Überprüfen Sie die Verbindung zu dem (den) D/A-Wandler(n), Verstärker und den Anschluss der Lautsprecher (Seite 10).
- ➔ Wählen Sie als Digitalausgang den verwendeten Anschluss (Seite 25).
- ➔ Passen Sie die Lautstärke am Verstärker und an anderen angeschlossenen Geräten an.
- ➔ Wenn die Disk verschmutzt ist, reinigen Sie sie (Seite 9).
- ➔ Bei aktivierter Pause-Funktion wird kein Audiosignal wiedergegeben. Drücken Sie die Wiedergabetaste (▶), um die Wiedergabe fortzusetzen.

Bei der Wiedergabe einer Super Audio CD wird kein Digital-signal ausgegeben.

- ➔ Für die Wiedergabe des digitalen Audiosignals von Super Audio CDs muss ein ESOTERIC D/A-Wandler (Grandioso D1X, D-02X, D-05X, Grandioso D1, D-02, D-05, D-03 oder D-01) angeschlossen sein.

Die CLOCK-Anzeige blinkt dauerhaft.

- ➔ Falls kein Clock-Signal empfangen wird, stellen Sie den Clock-Modus (CLK>) auf OFF (Seite 26).
- ➔ Möglicherweise ist das anliegende Clock-Signal kein 10 MHz Signal. Überprüfen Sie den Anschluss am Eingang CLOCK 10MHz IN sowie die Konfiguration der angeschlossenen Geräte.

Im Display wird „CLOCK!“ eingeblendet.

- ➔ Es besteht ein Problem mit den Clock-Einstellungen oder der Verbindung. Informationen zu den Clock-Einstellungen und den Anschlüssen finden Sie in den Abschnitten „Clock-Einstellung“ auf Seite 26 bzw. „Anschlüsse (Hauptgerät)“ auf Seite 10.
 - Die Synchronisation auf eine stabile externe Clock kann eine Minute oder länger dauern.

Da der Grandioso P1X einen Mikrocontroller verwendet, können externe Störgeräusche oder andere Einstreuungen zu Fehlfunktionen führen. Schalten Sie das Gerät in diesem Fall aus und nach etwa einer Minute wieder ein.

Anmerkungen zu Kondensfeuchtigkeit

Wenn dieses Produkt von einer kalten in eine warme Umgebung gebracht oder die Heizung im betreffenden Raum eingeschaltet wird, kann es auf den beweglichen Teilen und Linsen im Gerät zur Bildung von Kondensfeuchtigkeit und infolge dessen zu Funktionsstörungen kommen. Lassen Sie das Produkt in einem solchen Fall eingeschaltet und warten Sie eine bis zwei Stunden. Danach sollte das Gerät wieder ordnungsgemäß funktionieren.

Kompatible Disk-Formate

Super Audio CD, CD, CD-R, CD-RW

Digitalausgänge

ES-LINK.....	1
XLR.....	2
(Bei der Dual-AES-Ausgabe wird jeweils ein Anschluss für den linken und den rechten Kanal verwendet, um ein Stereopaar zu bilden).	
RCA.....	1

Clock-Eingang

BNC.....	1
Eingangsimpedanz.....	50 Ω
Mögliche Eingangsfrequenz.....	10 MHz (± 10 ppm)
Eingangspegel.....	Sinuswelle, 0,5 bis 1,0 Vrms

Allgemein

Stromversorgung

Modell für Europa.....	AC 220 – 240 V, 50/60 Hz
Modell für USA/Kanada.....	AC 120 V, 60 Hz
Modell für Korea.....	AC 220 V, 60 Hz
Modell für Hong Kong.....	AC 230 V, 50 Hz

Leistungsaufnahme..... 20 W

Externe Abmessungen (B $\times$ H $\times$ T, inkl. Überständen)

Hauptgerät.....	445 $\times$ 162 $\times$ 449 mm
Netzteil.....	445 $\times$ 132 $\times$ 452 mm

Gewicht

Hauptgerät.....	29 kg
Netzteil.....	24 kg

Betriebstemperatur..... +5°C bis +35°C

Luftfeuchtigkeit (im Betrieb)..... 5% bis 85% (ohne Kondensation)

Lagerungstemperatur..... –20°C bis +55°C

Zubehör im Lieferumfang

Netzkabel $\times$ 1

DC-Netzteilkabel $\times$ 2

HDMI-Kabel $\times$ 1

Fernbedienung (RC-1333) $\times$ 1

Batterien für Fernbedienung (Typ AA) $\times$ 2

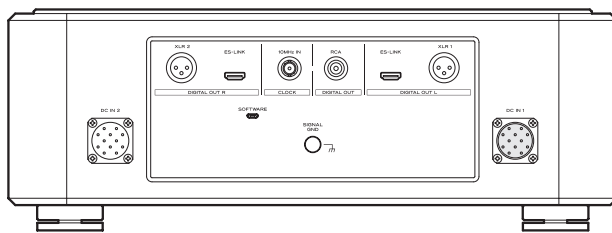
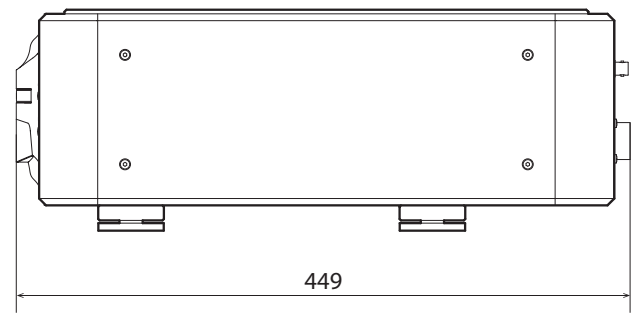
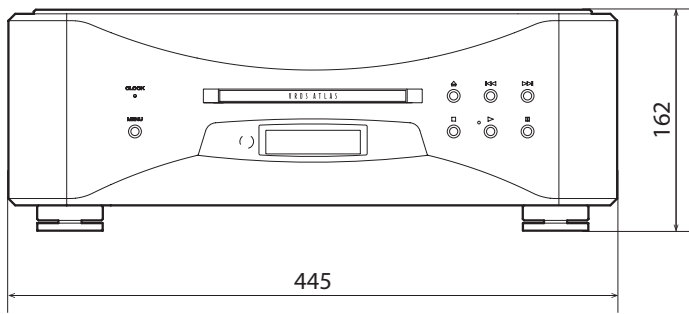
Filzscheiben $\times$ 8

Bedienungsanleitung (dieses Dokument) $\times$ 1

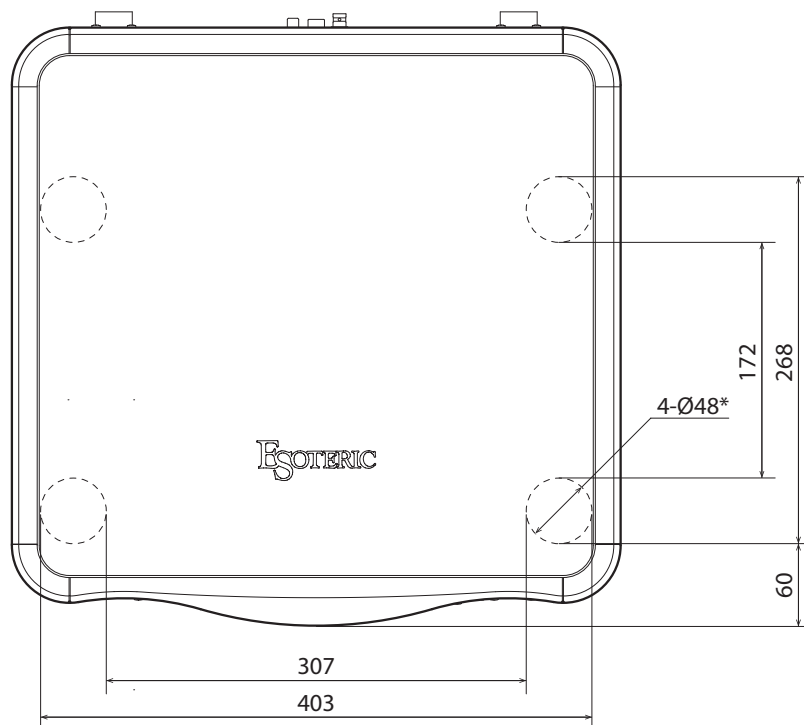
Garantiekarte $\times$ 1

- Spezifikationen und Design können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- Gewicht und Abmessungen sind Näherungswerte.
- Alle Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung können geringfügig von den Produktionsmodellen abweichen.

Hauptgerät



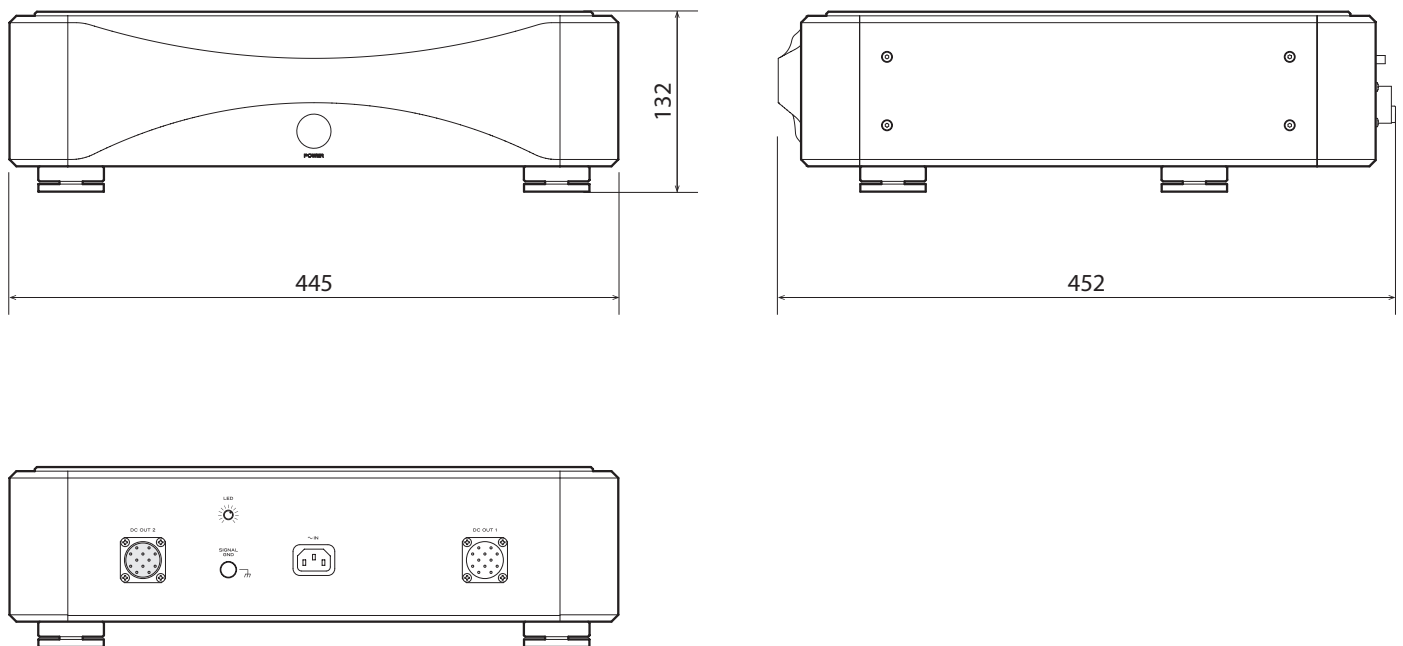
Position der Stellfüße



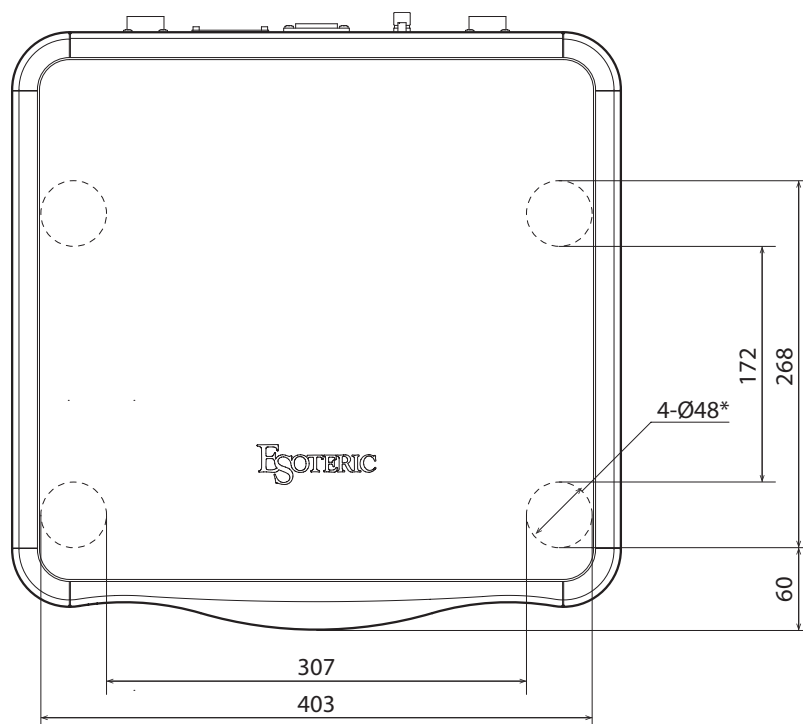
Alle Maße in Millimetern (mm)
*4 Füße, jeweils 48 mm Durchmesser

Schematische Darstellung (Fortsetzung)

Netzteil



Position der Stellfüße



Alle Maße in Millimetern (mm)
*4 Füße, jeweils 48 mm Durchmesser

IMPORTANTI ISTRUZIONI PER LA SICUREZZA



Il simbolo di un fulmine appuntito dentro un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del contenitore del prodotto che possono essere di intensità sufficiente per costituire un rischio di scossa elettrica alle persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione che accompagna l'apparecchio.

AVVERTENZA: PER PREVENIRE IL PERICOLO DI INCENDI O DI FOLGORAZIONE, NON ESPORRE QUESTO APPARATO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

CAUTELA

- NON RIMUOVERE IL COPERCHIO O L'INVOLUCRO ESTERNO PER ESPORRE LE PARTI ELETTRICHE. ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE.
- SE SI VERIFICANO PROBLEMI CON QUESTO PRODOTTO, CONTATTARE IL NEGOZIO DOVE È STATO ACQUISTATO L'APPARECCHIO PER UNA RIPARAZIONE. NON USARE IL PRODOTTO FINO A CHE NON SIA STATO RIPARATO.
- L'USO DI CONTROLLI O REGOLAZIONI O L'ESECUZIONE DI PROCEDURE DIVERSE DA QUELLE SPECIFICATE QUI POTREBBERO PROVOCARE PERICOLOSE ESPOSIZIONI A RADIAZIONI.

- 1) Leggere le seguenti istruzioni.
- 2) Conservare queste istruzioni.
- 3) Prestare attenzione agli avvertimenti.
- 4) Seguire tutte le istruzioni.
- 5) Non usare l'apparecchio vicino all'acqua.
- 6) Pulire solo con un panno asciutto.
- 7) Non bloccare le aperture per la ventilazione. Installare secondo le istruzioni del costruttore.
- 8) Non installare l'apparecchio vicino a fonti di calore come radiatori, regolatori di calore, stufe o altri apparecchi che producono calore (inclusi gli amplificatori).
- 9) Non eliminare la spina polarizzata di sicurezza o la spina di messa a terra. La spina polarizzata ha due lame, una più larga dell'altra. Una spina di messa a terra ha due lame e una terza punta di messa a terra. La lama larga o la terza punta sono fornite per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non è adatta al tipo di presa, consultate un elettricista per sostituire la presa obsoleta.

- 10) Non calpestare o strattonare il cordone di alimentazione, in modo particolare vicino alla spina e alla presa a cui è collegato l'apparecchio e dal punto in cui esce dall'apparecchio.

- 11) Usare solamente attacchi/accessori specificati dal costruttore.

- 12) Usare solo carrello, supporto, treppiede, mensola o tavola specificata dal costruttore o venduto insieme all'apparecchio. Quando viene usato un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparato per evitare cadute da sopra.



- 13) Scollegare questo apparato durante temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

- 14) Rivolgersi solo a personale qualificato. La riparazione è richiesta quando l'apparecchio è stato danneggiato in qualunque modo, come nel caso che il cordone dell'alimentazione o la spina siano stati danneggiati, l'apparecchio sia stato esposto a pioggia o umidità, non funzioni correttamente o sia stato lasciato cadere.

- Questo apparecchio consuma una quantità di corrente elettrica irrilevante dalla presa di rete mentre il suo interruttore POWER o STANDBY/ON non è in posizione ON.
- La presa di rete è utilizzata come dispositivo di sconnessione, il quale dovrebbe restare sempre operabile.
- Si deve usare cautela quando si usano gli auricolari o le cuffie con il prodotto, perché un eccesso di pressione sonora (volume) negli auricolari o nelle cuffie può causare la perdita dell'udito.

ATTENZIONE

I prodotti costruiti in Classe **I** sono dotati di un cavo di alimentazione che presenta un polo di terra. Il cavo di un tale prodotto deve essere collegato a una presa di corrente con un collegamento di protezione di messa a terra.

CAUTELA

- Non esporre questo apparecchio a gocce o schizzi.
- Non appoggiare alcun contenitore, come un vaso, pieno d'acqua sopra l'apparecchio.
- Non installare questo apparecchio in spazi ristretti come una libreria o ambienti simili.
- Questo apparecchio dovrebbe essere collocato sufficientemente vicino alla presa AC in modo da poter facilmente afferrare la spina del cordone di alimentazione in qualsiasi momento.
- Se il prodotto utilizza batterie (compresi un pacco batteria o batterie installate), non dovrebbero essere esposte a luce solare, fuoco o calore eccessivo.
- **ATTENZIONE** per i prodotti che utilizzano batterie al litio sostituibili: vi è pericolo di esplosione se la batteria viene sostituita con una di tipo non corretto. Sostituire solo con lo stesso tipo o equivalente.

Precauzioni sull'uso delle batterie

L'uso improprio delle batterie può causare la rottura o la perdita di liquido con possibili incendi, lesioni o colorazione degli oggetti vicini. Si prega di leggere e osservare attentamente le seguenti precauzioni.

- Assicurarsi di inserire le batterie con il polo positivo ($\oplus$) e il polo negativo ($\ominus$) orientati nella posizione corretta.
- Utilizzare batterie dello stesso tipo. Non usare mai tipi diversi di batterie.
- Se il telecomando non verrà utilizzato per un lungo periodo (più di un mese) rimuovere le batterie per evitare fuoriuscite di liquido.
- Se si verificano perdite di liquido, pulire a fondo l'interno del vano batterie e sostituire le batterie con altre nuove.
- Non utilizzare batterie di tipi diversi da quelli specificati. Non mettere insieme batterie nuove con quelle vecchie o utilizzare diversi tipi di batterie insieme.
- Non riscaldare o smontare le batterie. Non gettare le batterie nel fuoco o nell'acqua.
- Non trasportare o conservare le batterie con altri oggetti metallici. Le batterie potrebbero cortocircuitare, causare perdite o esplodere.
- Non ricaricare mai una batteria a meno che non sia di tipo ricaricabile.
- Non esporre le batterie a una pressione dell'aria estremamente bassa in quanto potrebbe causare un'esplosione o una perdita di liquidi o di gas infiammabili.

Informazioni sul laser

Questo prodotto laser è un prodotto laser di consumo secondo la norma EN 50689:2021 ed è conforme a tutti i requisiti dei prodotti laser di consumo, ad eccezione dei prodotti adatti ai bambini.

Questo prodotto contiene un sistema laser ed è classificato come PRODOTTO LASER DI CLASSE 1 secondo IEC 60825-1:2014. Questa classe non richiede particolare attenzione nell'uso normale. Non smontarlo per evitare di essere esposti al raggio laser.

Laser:

Tipo:	RLD2WMFR1
Costruttore:	ROHM Co.,Ltd.
Uscita laser:	Meno di 0,7 mW sulla lente dell'obiettivo
Lunghezza d'onda:	790 $\pm$ 15 nm (CD) 650 $\pm$ 10 nm (Super Audio CD)

Modello per l'Europa



Questo prodotto è conforme alla richiesta delle direttive europee e agli altri regolamenti della commissione.

Per gli utenti europei

Smaltimento delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e di batterie e/o accumulatori

- a) Tutte le apparecchiature elettriche ed elettroniche devono essere smaltite separatamente dai rifiuti urbani mediante impianti di raccolta designati dal governo o dalle autorità locali.
- b) Il corretto smaltimento di apparecchiature elettroniche/elettriche e di batterie/accumulatori, contribuisce a risparmiare preziose risorse ed evitare potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente.
- c) Lo smaltimento non corretto di apparecchiature elettroniche/elettriche e di batterie/accumulatori può avere gravi conseguenze per l'ambiente e la salute umana a causa della presenza di sostanze pericolose nelle apparecchiature.
- d) Il simbolo RAEE (Rifiuti Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche), che mostra un bidone con ruote barrato, indica che le apparecchiature elettriche/elettroniche e le batterie/accumulatori devono essere raccolti e smaltiti separatamente dai rifiuti domestici.

Se una batteria o un accumulatore contiene valori specificati di piombo (Pb) e/o cadmio (Cd) oltre quelli definiti nel regolamento sulle batterie (UE) 2023/1542, i simboli chimici di tali elementi saranno indicati sotto il simbolo RAEE.

Pb, Cd
- e) I centri di raccolta sono a disposizione degli utenti finali. Per informazioni più dettagliate circa lo smaltimento delle vecchie apparecchiature elettroniche/elettriche e dei rifiuti di batterie/accumulatori, si prega di contattare il comune, il servizio di smaltimento rifiuti o il negozio dove è stato acquistato l'apparecchio.

"DSD" is a registered trademark.

"Super Audio CD" is a registered trademark.

This product incorporates copy protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. The use of Rovi Corporation's copy protection technology in the product must be authorized by Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.

ESOTERIC is a trademark of TEAC CORPORATION, registered in the U.S. and other countries.

Altri nomi di società, nomi di prodotto e loghi in questo documento sono marchi o marchi registrati dei rispettivi proprietari.

Grazie per aver acquistato questo prodotto ESOTERIC.
Leggere attentamente questo manuale per ottenere le migliori prestazioni da questo prodotto. Dopo aver letto questo manuale, si consiglia di conservarlo in un luogo sicuro assieme alla cartolina di garanzia per riferimenti futuri.

ATTENZIONE

L'unità principale emette solo segnali digitali dal tipo di connettore selezionato.

Per informazioni sulle impostazioni, vedere "Modalità di impostazione" a pagina 54 e "Connettore di uscita/impostazione del formato" a pagina 55.

IMPORTANTI ISTRUZIONI PER LA SICUREZZA	33
Prima dell'uso	37
Accessori inclusi	37
Nota sui piedini a punta	37
Manutenzione	37
Precauzioni per l'uso	38
Note sui dischi	38
Collegamenti (unità principale)	40
Collegamenti (alimentatore)	42
Parti e funzioni dell'unità principale	44
Parti e funzioni dell'alimentatore/display	45
Alimentatore	45
Display	45
Note sul telecomando	46
Parti e funzioni del telecomando	47
Operazioni di base	48
Accensione e spegnimento di Grandioso P1X	48
Riproduzione	48
Mettere in pausa la riproduzione	49
Arresto della riproduzione	49
Modifica dell'area di riproduzione	50
Passare alla modalità ES-LINK	50
Ricerca indietro/avanti	50
Saltare tracce	51
Usando i pulsanti numerici per selezionare una traccia per la riproduzione	51
Ripetizione della riproduzione	51
Modalità di riproduzione	52
Modifica delle modalità di riproduzione	52
Riproduzione programmata	52
Riproduzione casuale (Shuffle)	52
Display	53
Dimmer	53

Modalità di impostazione	54
Voci di impostazione e relative opzioni	55
Significato delle voci visualizzate in modalità di impostazione ..	55
Connettore di uscita/impostazione del formato	55
Impostazione ES-LINK	56
Impostazione del clock	56
Impostazione del convertitore D/A	56
Impostazione automatica dell'oscuramento del display	57
Impostazione prioritaria dell'area di riproduzione	57
Impostazione del risparmio energetico automatico	57
Visualizzazione delle versioni del firmware	57
Ripristino delle impostazioni di fabbrica	58
Risoluzione dei problemi	58
Specifiche	60
Dimensioni	61
Unità principale	61
Schema di posizionamento dei piedini	61
Alimentatore	62
Schema di posizionamento dei piedini	62

Accessori inclusi

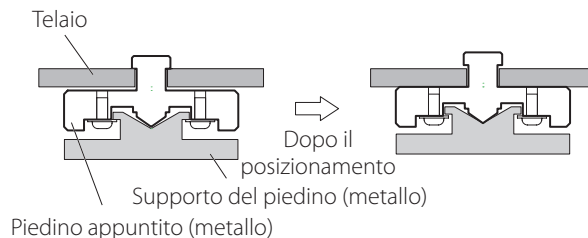
Verificare che la confezione includa tutti gli accessori in dotazione mostrati qui di seguito. Si prega di contattare il negozio dove è stata acquistata l'unità se uno qualsiasi degli accessori manca o è stato danneggiato durante il trasporto.

Cavo di alimentazione × 1
Cavi di alimentazione DC × 2
Cavo HDMI × 1
Telecomando (RC-1333) × 1
Batterie per telecomando (AA) × 2
Feltrini × 8
Manuale di istruzioni (questo documento) × 1
Cartolina della garanzia × 1

Nota sui piedini a punta

I piedini metallici di alta precisione sono fissati alle piastre inferiori delle unità principale e di alimentazione.

I supporti per questi piedini sono allentati, ma sostengono le unità quando vengono posizionate, disperdendo efficacemente le vibrazioni.



- Se dopo il posizionamento è presente uno spazio tra il telaio e il piedino appuntito, ruotare il piedino appuntito nella direzione in cui si stringe la vite per eliminare lo spazio.
- Applicare i feltrini inclusi sui supporti dei piedini per evitare di graffiare la superficie su cui le unità sono collocate.

Manutenzione

Utilizzare un panno morbido e asciutto per pulire le superfici delle unità.

Per macchie persistenti, utilizzare un panno umido ben strizzato per rimuovere l'umidità in eccesso.

- Non spruzzare mai liquidi direttamente su queste unità.
- Non pulire con panni detergenti chimici, diluenti o altri agenti chimici. Ciò potrebbe danneggiare le superfici delle unità.
- Evitare che materiali in gomma o plastica tocchino le unità per lunghi periodi di tempo, poiché potrebbero danneggiare i contenitori.



Per sicurezza, scollegare la spina di alimentazione dalla presa prima della pulizia.

Precauzioni per l'uso

- Queste unità sono molto pesanti, quindi si consiglia di fare attenzione per evitare lesioni durante l'installazione.
- Non installare le unità in un luogo che potrebbe diventare caldo. Per esempio, luoghi esposti alla luce solare diretta o vicino a radiatori, stufe, fornelli o altri sistemi di riscaldamento. Inoltre, non posizionare le unità sopra un amplificatore o altro apparecchio che genera calore. Ciò potrebbe causare scolorimenti o deformazioni.
- Evitare luoghi estremamente freddi o soggetti a vibrazioni o esposti a umidità o polvere eccessiva.
- Per consentire una buona dissipazione del calore, lasciare almeno 20 cm tra queste unità e le pareti e le altre apparecchiature durante l'installazione. Se le si installa in un rack, adottare le precauzioni per evitare il surriscaldamento lasciando almeno 5 cm sopra le parti superiori delle unità e almeno 10 cm dietro di esse. La mancata applicazione di questi spazi potrebbe causare l'accumulo di calore all'interno e provocare un incendio.
- Se si installa in un rack con una porta di vetro, non utilizzare il pulsante OPEN/CLOSE (▲) del telecomando per aprire il cassetto del disco quando la porta è chiusa. Se il vassoio del disco viene forzatamente impedito di muoversi, potrebbero verificarsi danni.
- Collocare l'unità principale e l'alimentatore in posizioni stabili.
- Non posizionare nulla sopra l'unità principale o di alimentazione.
- Non mettere un panno sopra le unità o posizionarle sopra il letto o su un tappeto spesso. Ciò potrebbe causare il surriscaldamento o il danneggiamento degli stessi.
- Non sollevare o spostare l'unità principale durante la riproduzione perché il disco gira ad alta velocità. Ciò potrebbe danneggiare il disco.
- Rimuovere sempre qualsiasi disco caricato prima di spostare l'unità principale o di imballarla per l'installazione in un luogo diverso, ad esempio. Lo spostamento dell'unità principale con un disco all'interno potrebbe causare danni.
- La tensione fornita all'alimentatore deve corrispondere alla tensione stampata sul retro. In caso di dubbi in merito, consultare un elettricista.
- Non aprire i corpi delle unità in quanto ciò potrebbe provocare danni ai circuiti o provocare scosse elettriche. Se un oggetto estraneo dovesse entrare in una delle unità, contattare il rivenditore.
- Quando si rimuove la spina di alimentazione da una presa, tirare sempre direttamente la spina. Non tirare mai il cavo.
- Il formato ES-LINK è esclusivo di ESOTERIC e non è compatibile con le specifiche HDMI. Non collegare il connettore ES-LINK a un connettore HDMI su un dispositivo prodotto da altri.

Note sui dischi

I seguenti loghi compaiono sulle etichette dei dischi e relativi contenitori. Questa unità può riprodurre dischi che riportano questi loghi senza l'uso di un adattatore.

Questa unità non può riprodurre dischi sprovvisti di tali loghi.

Tipi di dischi che possono essere riprodotti su questa unità e relativi loghi



Se si tenta di riprodurre qualsiasi altro tipo di disco con questa unità, potrebbero verificarsi forti rumori a danno degli altoparlanti o dell'udito. Non tentare mai di riprodurre qualsiasi altro tipo di disco diverso dai tipi indicati.

- Questa unità non può riprodurre DVD video, DVD audio, CD video, DVD-ROM e CD-ROM, per esempio.
- Questa unità potrebbe non essere in grado di riprodurre correttamente Dual Disc, CD con controllo della copia o altri CD speciali che non sono conformi allo standard Red Book. Il funzionamento e la qualità del suono non possono essere garantiti quando sono usati in questa unità dischi speciali. Se la riproduzione di un disco speciale dovrebbe causare problemi, contattare il venditore del disco.

Dischi CD-R/CD-RW

Questa unità può riprodurre dischi CD-R/CD-RW che sono in formato CD audio.

- Assicurarsi di finalizzare i dischi creati con i masterizzatori di CD.

A seconda della qualità del disco e delle condizioni di registrazione, la riproduzione di alcuni dischi potrebbe non essere possibile. Per i dettagli, consultare il manuale di istruzioni del dispositivo che si sta utilizzando.

Maneggiare i dischi

- Caricare i dischi con i loro etichetta verso l'alto. (CD hanno un solo lato riproducibile).
- Per rimuovere un disco dalla sua custodia, premere sempre al centro e poi tenere il disco per i bordi.

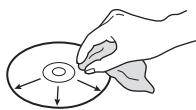
Come estrarre un CD



Tenere per il bordo

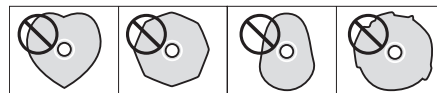


- Prestare attenzione quando si maneggiano i dischi. Se il lato che contiene i dati (lato privo di etichetta) è graffiato, macchiato con impronte digitali o altro sporco o rovinato, si possono verificare errori durante la riproduzione.
- Se il lato del disco che contiene i dati (lato privo di etichetta) è sporco con impronte o polvere, usare un panno morbido per pulire la superficie dal centro verso il bordo. Pulire sempre i dischi prima di riporli. Lasciare il disco sporco potrebbe degradare la qualità del suono.



- Non usare detergenti per dischi, trattamenti antistatici, solventi o sostanze chimiche simili per pulire i dischi. Tali sostanze potrebbero danneggiare la superficie del disco.
- Non lasciare i dischi in luoghi esposti alla luce solare diretta o molto umidi o molto caldi.
- Quando si scrive qualcosa sul lato etichetta di un disco, usare un pennarello indelebile morbido. L'uso di una penna a sfera o altra penna con una punta dura potrebbe danneggiare il disco, rendendolo inutilizzabile.
- Dopo aver completato la riproduzione di un disco, rimetterlo nella sua custodia. In caso contrario potrebbero subire graffi o deformazioni.
- Non applicare etichette o altri materiali sui dischi. Non usare un disco con residui appiccicosi sulla sua superficie dopo la rimozione di nastro adesivo, per esempio. Se un disco viene caricato in tali condizioni, potrebbe bloccarsi all'interno dell'unità e danneggiarla.
- Non usare mai stabilizzatori di CD disponibili in commercio perché potrebbero rendere il disco non riproducibile o danneggiare l'unità.

- Non usare dischi rotti perché potrebbero danneggiare l'unità.
- Non usare dischi con forme irregolari, compresi i dischi a forma di cuore e ottagonali, perché potrebbero danneggiare l'unità.



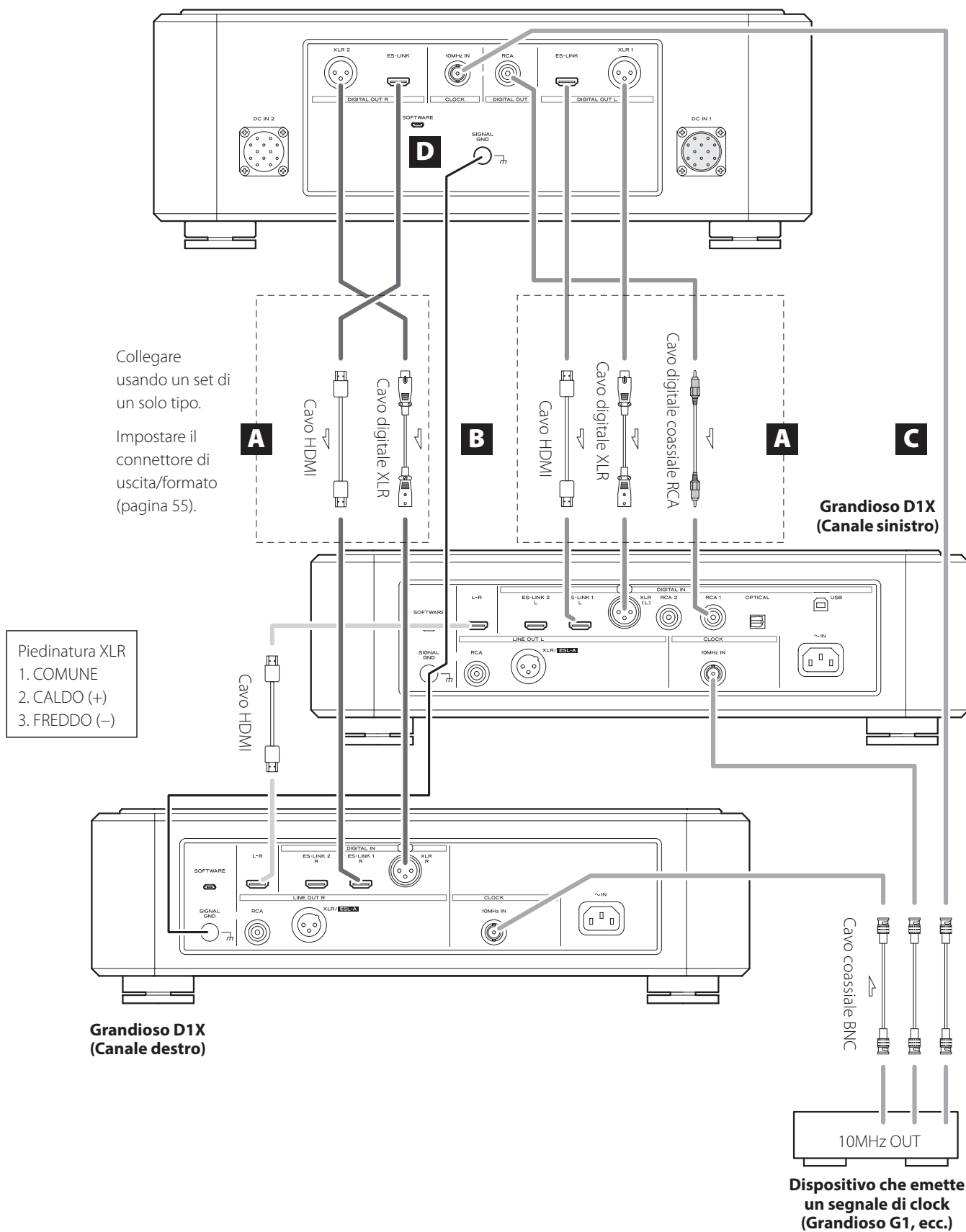
- Non usare dischi stampabili, che permettono la stampa sul lato etichetta. Poiché la superficie di tali dischi sono appositamente trattate, se vengono caricati, potrebbero bloccarsi nell'unità o danneggiare l'unità.

In caso di domande su come gestire un disco CD-R o CD-RW, contattare direttamente il produttore del disco.

- In caso di guasto del Prodotto causato dai nastri o altri supporti ("Supporti") utilizzati, la riparazione del guasto non sarà coperta dalla garanzia del Prodotto ma sarà soggetta a riparazione non in garanzia.
 - Si raccomanda vivamente di evitare di utilizzare supporti come quelli non utilizzati per anni o utilizzati dopo un lungo periodo di utilizzo o quelli con muffa, macchie, appiccicosità, pieghe, grinze o torsioni.
- TEAC non sarà mai responsabile per eventuali danni dovuti ai supporti, inclusi ma non limitati alla corruzione o rottura del prodotto o dei supporti, al trascinamento dei nastri all'interno del prodotto e/o alla perdita di dati in tutto o in parte derivante da o correlata all'uso dei supporti. Lo stesso vale per eventuali danni quali perdita di profitti, danni indiretti o conseguenze e/o danni speciali.

Si raccomanda vivamente di adottare misure appropriate per prepararsi alla perdita imprevista di dati, insieme al Copyright Act del proprio paese o regione.

Trasporto Super Audio CD/CD (unità principale Grandioso P1X)



A Connettori di uscita audio digitale (DIGITAL OUT)

Questi connettori forniscono un'uscita audio digitale. Collegare ai connettori digitali di ingresso di un convertitore D/A (come un Grandioso D1X).

ES-LINK: cavo HDMI

- Il formato ES-LINK è esclusivo di ESOTERIC e non è compatibile con le specifiche HDMI. Non collegare il connettore ES-LINK a un connettore HDMI su un dispositivo fabbricato da altri.

Usare cavi disponibili in commercio per i seguenti collegamenti.

XLR: cavo digitale XLR

RCA: cavo digitale coassiale RCA

- Usare una coppia di questi cavi per collegare l'unità al/ai convertitore/i D/A.

Modificare le impostazioni di uscita dei connettori in base ai connettori utilizzati (pagina 55).

- Si consiglia di utilizzare ES-LINK per la connessione alle unità Grandioso D1X.
- In caso di collegamento a convertitori D/A ESOTERIC (Grandioso D1X/Grandioso D1/D-02X/D-05X/D-01/D-02/D-03/D-05/D-07/D-07X) o convertitori D/A che supportano Dual AES, utilizzare due cavi e collegare il connettore XLR 1 (L) di questa unità al connettore del convertitore D/A sinistro e il connettore XLR 2 (R) di questa unità al connettore del convertitore D/A destro (connessione Dual AES).

I connettori XLR possono essere collegati nei seguenti due modi.

Connessione singola (AES/EBU)

Questo trasmette i segnali audio sinistro e destro attraverso una linea di segnale.

Connessione doppia (Dual AES)

Questo trasmette segnali audio sinistro e destro attraverso linee di segnale separate.

B Terminale di massa SIGNAL GND

Il collegamento di questo terminale di massa al terminale di massa di un convertitore D/A, di un amplificatore o di un altro dispositivo potrebbe migliorare la qualità audio.

- Questa non è presa di messa a terra elettrica di sicurezza.

C Connettore CLOCK 10MHz IN

Utilizzare per immettere segnali di sincronizzazione del clock a 10 MHz (pagina 44).

Quando si utilizza la sincronizzazione del clock, collegare il connettore di uscita del clock del dispositivo emettendo il segnale del clock al connettore di ingresso del clock sull'unità principale. Quindi, impostare il clock (CLK>) su SYNC (pagina 56).

Utilizzare un cavo coassiale BNC disponibile in commercio per il collegamento.

- È possibile utilizzare cavi coassiali BNC con impedenza di 50 o 75 Ω .

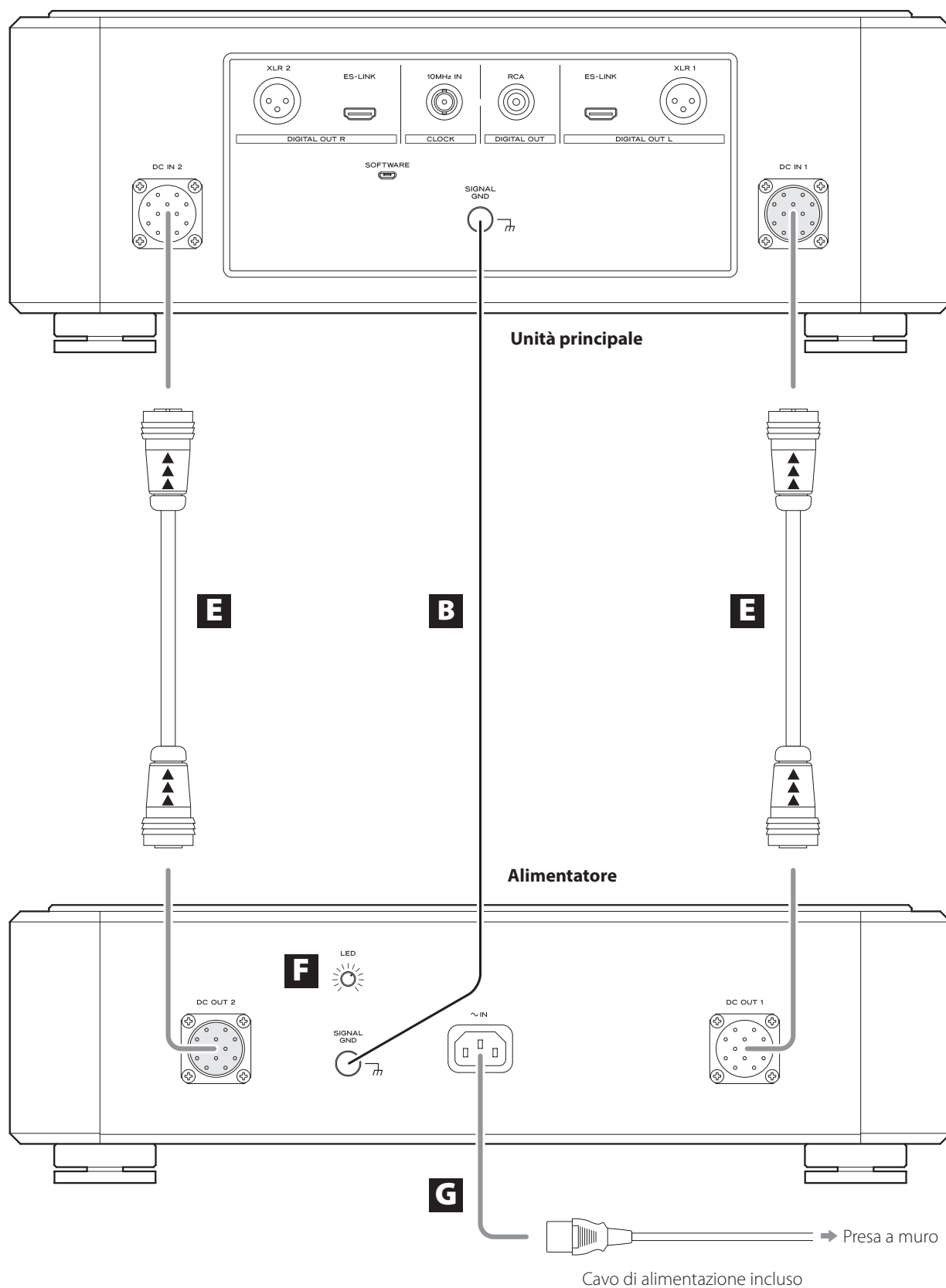
D Porta SOFTWARE di manutenzione

Questa è usata per la manutenzione. Non collegare nulla a questa porta se non indicato dal nostro servizio di assistenza.

Collegamenti (alimentatore)

Precauzioni durante le connessioni

- Dopo aver completato tutti gli altri collegamenti, inserire la spina di alimentazione in una presa di corrente.
- Leggere i manuali del proprietario di tutti i dispositivi che verranno collegati e seguirne le loro istruzioni.
- Assicurarsi di collegare i cavi di alimentazione DC con l'orientamento corretto, come indicato dai simboli delle frecce.



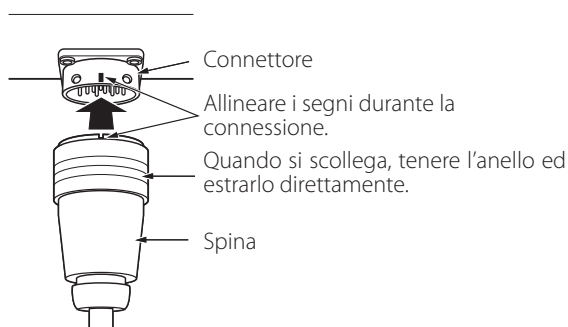
E Connettori di alimentazione DC di ingresso e di uscita (DC IN, DC OUT)

Utilizzare entrambi i cavi di alimentazione DC (corrente continua) inclusi per collegare i connettori di ingresso di alimentazione DC (DC IN) dell'unità principale con i connettori di uscita di alimentazione DC (DC OUT) dell'alimentatore.

DC OUT 1 ➔ DC IN 1

DC OUT 2 ➔ DC IN 2

- I cavi di alimentazione DC hanno delle frecce stampate su di essi. Collegarli in modo che le frecce puntino nella direzione mostrata nell'illustrazione a pagina 42.
Controllare l'orientamento dei piedini e delle frecce di ciascun cavo di alimentazione DC e tenerlo per la sua spina. Allineare i segni sulla spina e sul connettore e spingerlo completamente fino a farlo scattare in posizione. Quando si scollega, tenere l'anello ed estrarlo direttamente. Quando si collegano o si scollegano i cavi di alimentazione, non angolare o muovere le spine.
- Assicurarsi che le unità siano spente prima di collegare o scollegare un cavo di alimentazione DC.
- Fare attenzione a non pizzicare le dita nell'anello quando si collega o scollega un cavo di alimentazione DC.



⚠ Non collegarlo mai a un'unità P-0, P-01, Grandioso P1 o Grandioso C1.
Ciò potrebbe causare danni.

F Manopola di regolazione della luminosità del LED

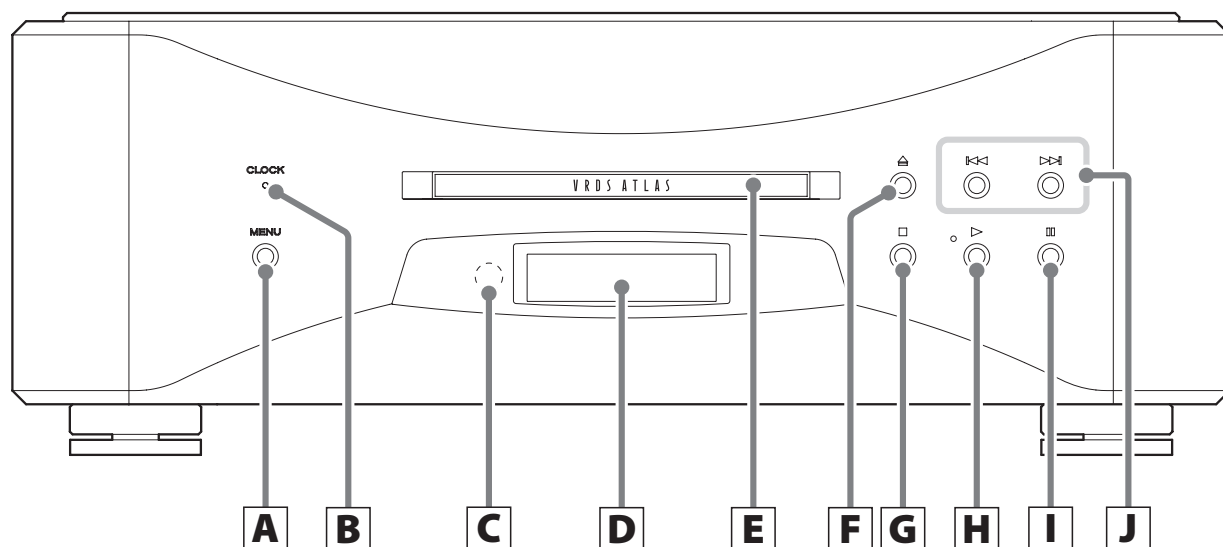
Ruotare per regolare la luminosità dell'indicatore di alimentazione.

G Ingresso alimentazione AC (~IN)

Collegare il cavo di alimentazione AC (corrente alternata) incluso a questa presa AC. Dopo aver completato tutti gli altri collegamenti, inserire la spina di alimentazione in una presa di corrente.

⚠ Utilizzare solo un cavo di alimentazione ESOTERIC originale. L'uso di altri cavi di alimentazione potrebbe provocare incendi o scosse elettriche.

⚠ Scollegare la spina di alimentazione dalla presa se non si utilizza il Grandioso P1X per un lungo periodo.



A Pulsante MENU

Premere per accedere alla modalità di impostazione (pagina 54).

B Indicatore CLOCK

Questo mostra lo stato di sincronizzazione del clock. Quando l'impostazione del clock è impostata su SYNC, inizierà a lampeggiare. Quando viene rilevato un segnale di clock e si verifica la sincronizzazione, smetterà di lampeggiare e resterà acceso.

C Ricevitore del segnale del telecomando

Questo riceve segnali dal telecomando. Quando si utilizza un telecomando, puntarlo verso questo pannello del ricevitore (pagina 46).

D Display

Questo mostra il tempo di riproduzione, il numero di tracce e altre informazioni (pagina 53).

E Vassoio del disco

Caricare un disco per la riproduzione qui (pagina 48).

F Pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲)

Premere per aprire e chiudere il vassoio del disco (pagina 48).

G Pulsante di arresto (■)

Premere per interrompere la riproduzione (pagina 49). Una volta fermo, tenere premuto per cambiare l'area di riproduzione di un Super Audio CD (pagina 50). Premere in modalità impostazione per completare la modifica delle impostazioni e mostrare il display normale (pagina 54).

H Pulsante di riproduzione (▶)

Premere per avviare la riproduzione del disco (pagina 48). Durante la riproduzione, l'indicatore accanto a questo pulsante si illumina.

I Pulsante di pausa (II)

Premere per mettere in pausa la riproduzione (pagina 49). Quando è in pausa, l'indicatore accanto al pulsante di riproduzione lampeggia.

Se connesso a Grandioso D1X con ES-LINK

Una volta fermo, tenere premuto per cambiare la modalità ES-LINK (pagina 56).

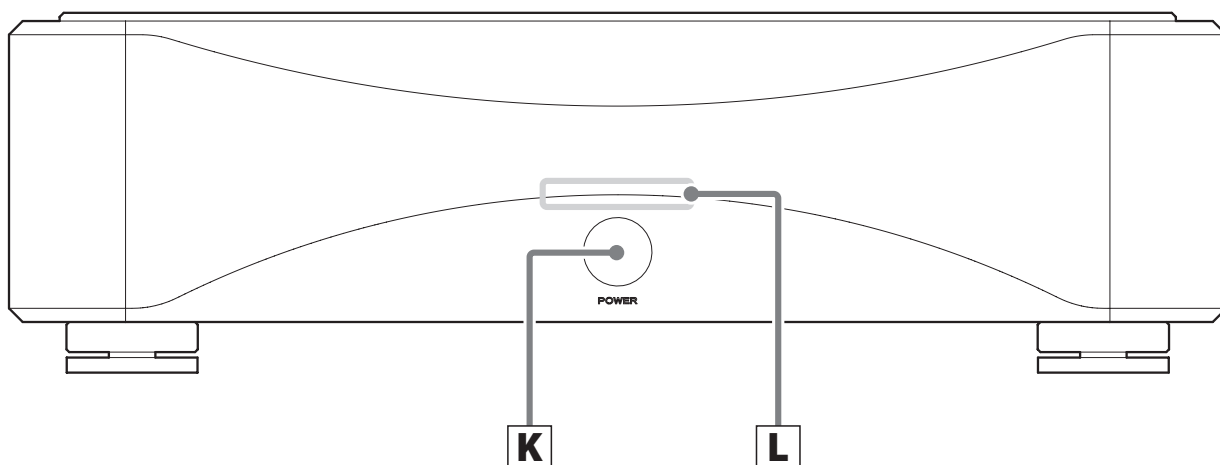
J Pulsanti di salto (◀◀/▶▶)

Utilizzare per saltare alla traccia precedente o successiva (pagina 51).

Tenere premuto durante la riproduzione per la ricerca indietro/avanti. Tenere premuto ripetutamente per modificare la velocità di ricerca indietro/avanti (pagina 50).

Utilizzare per cambiare i parametri quando si è in modalità impostazione (pagina 54).

Alimentatore



K Pulsante POWER

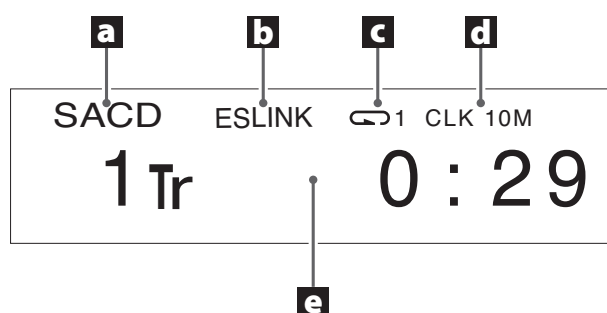
Premere per accendere e spegnere Grandioso P1X.

L Indicatore di alimentazione

Si illumina in blu quando Grandioso P1X è acceso.

Italiano

Display



a Tipo di disco

Questo mostra il tipo di disco che è attualmente caricato.

SACD: Super Audio CD
CD: Audio CD

- Quando viene caricato un Super Audio CD ibrido, viene visualizzato il tipo di area di riproduzione (pagina 50).

b Uscita

Questo mostra l'impostazione del connettore di uscita (pagina 55).

- "ESLINK st" appare quando l'uscita è in modalità stereo ES-LINK (pagina 56).

c Modalità riproduzione/ripetizione

Questo mostra la modalità di riproduzione/ripetizione (pagine 52 e 51).

d Modalità clock

Questo mostra l'impostazione del clock (pagina 56).

Nessun indicatore: CLK impostato su OFF
CLK: CLK impostato su SYNC

e Area di visualizzazione dei messaggi

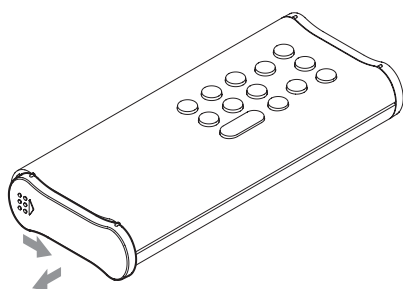
Qui appaiono il tempo di riproduzione e vari messaggi.

Precauzioni durante l'uso del telecomando

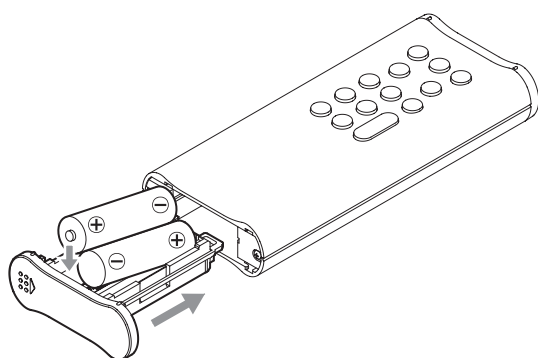
- Quando si utilizza il telecomando, puntarlo verso il ricevitore del segnale del telecomando dell'unità principale da una distanza di 7 m o meno. Non posizionare ostacoli tra l'unità principale e il telecomando.
- Il telecomando potrebbe non funzionare se il ricevitore del segnale del telecomando è esposto alla luce solare diretta o alla luce intensa.
- Fare attenzione che l'uso di questo telecomando potrebbe causare il funzionamento accidentale di altri dispositivi che possono essere controllati da raggi infrarossi.

Installare le batterie

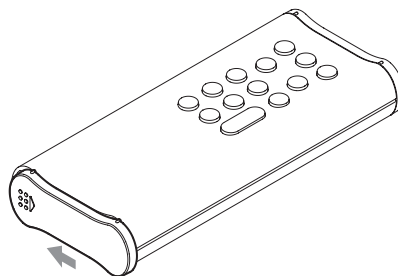
- 1** Far scorrere l'estremità inferiore del telecomando come mostrato nell'illustrazione ed estrarre il portabatterie.



- 2** Inserire due batterie AA con l'orientamento $\oplus$ e $\ominus$ come mostrato nel portabatterie e reinserire il portabatterie.



- 3** Far scorrere l'estremità inferiore del telecomando come mostrato nell'illustrazione per chiudere il portabatterie.



Quando sostituire le batterie

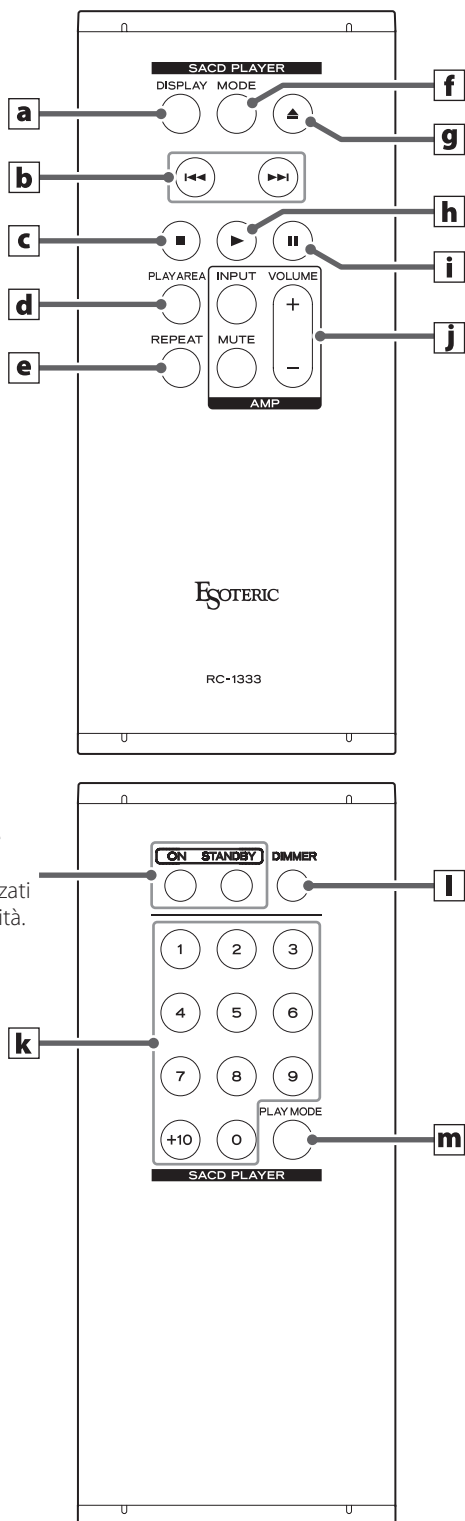
Se la distanza richiesta tra il telecomando e l'unità principale diminuisce o se l'unità principale smette di rispondere ai pulsanti del telecomando, sostituire entrambe le batterie con delle nuove. Smaltire le batterie usate in base alle istruzioni o ai requisiti stabiliti dal comune locale.



Precauzioni riguardanti le batterie

L'uso improprio delle batterie potrebbe causarne la rottura o la fuoriuscita, il che potrebbe causare incendi, lesioni o la colorazione dei materiali vicini.

Si prega di leggere attentamente e osservare le precauzioni a pagina 34.



Se sia l'unità principale che il telecomando hanno pulsanti con la stessa funzione, in questo manuale spiegheremo le procedure solo usando uno di essi. Tuttavia, l'altro può essere usato allo stesso modo.

a Pulsante DISPLAY

Durante la riproduzione o in pausa, premere questo pulsante per modificare ciò che viene visualizzato sul display (pagina 53).

b Pulsanti di salto (◀◀ / ▶▶)

Utilizzare per saltare alla traccia precedente o successiva (pagina 51).

Tenere premuto durante la riproduzione per la ricerca indietro/avanti. Tenere premuto ripetutamente per modificare la velocità di ricerca indietro/avanti (pagina 50).

Utilizzare per cambiare i parametri quando si è in modalità impostazione (pagina 54).

c Pulsante di arresto (■)

Premere per interrompere la riproduzione (pagina 49).

Premere in modalità impostazione per completare la modifica delle impostazioni e mostrare il display normale (pagina 54).

d Pulsante PLAY AREA

Quando l'unità è ferma, premere per cambiare l'area di riproduzione di un Super Audio CD (pagina 50).

e Pulsante REPEAT

Utilizzare per la riproduzione ripetuta (pagina 51).

f Pulsante MODE

Premere per accedere alla modalità di impostazione (pagina 54).

g Pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲)

Premere per aprire e chiudere il vassoio del disco (pagina 48).

h Pulsante di riproduzione (▶)

Premere per avviare la riproduzione del disco.

i Pulsante di pausa (||)

Premere per mettere in pausa la riproduzione.

Premere quando è in pausa per avviare la riproduzione.

j Pulsanti AMP

Questi pulsanti non sono usati con questa unità. Possono essere utilizzati con amplificatori ESOTERIC.

k Pulsanti numerici

Utilizzare per la selezione della traccia e la riproduzione programmata (pagine 51 e 52).

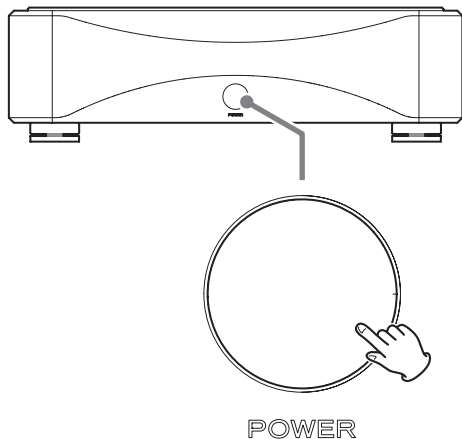
l Pulsante DIMMER

Utilizzare per regolare la luminosità del display dell'unità principale (pagina 53).

m Pulsante PLAY MODE

Premere per passare dalla modalità di riproduzione programmata a quella casuale (pagina 52).

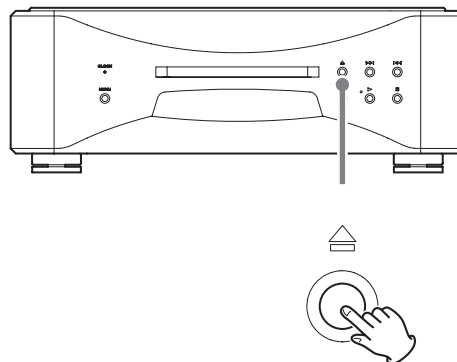
Accensione e spegnimento di Grandioso P1X



Premere il pulsante POWER per accendere il Grandioso P1X quando spento o spegnerlo quando è acceso. Se acceso, l'indicatore di alimentazione e il display si illuminano.

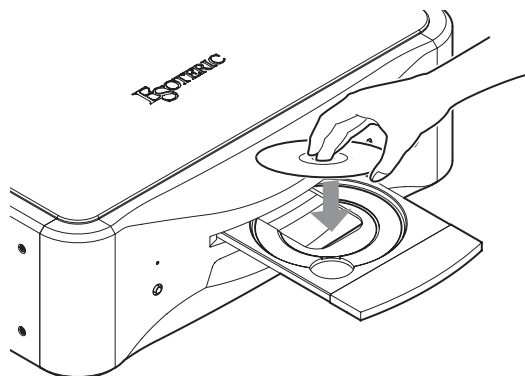
- Per impostazione predefinita, il risparmio energetico automatico (APS) è impostato su "30m" (pagina 57).
- Quando si utilizza il Grandioso P1X, accendere il/i convertitore/i D/A, l'amplificatore e gli altri dispositivi ad esso collegati.

1 Premere il pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲).



Il vassoio del disco si apre.

2 Collocare un disco centrato sul vassoio con l'etichetta rivolta verso l'alto.



- Se il vassoio è chiuso mentre un disco è al di fuori delle guide centrali, il disco potrebbe rimanere bloccato all'interno e il vassoio potrebbe non aprirsi. Assicurarsi di posizionare sempre i dischi all'interno delle guide al centro del vassoio.

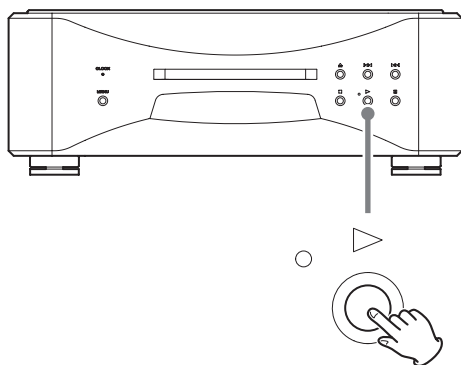
3 Premere il pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲).



Il vassoio del disco entra nell'unità. Fare attenzione a non impigliare le dita quando il vassoio si chiude.

- L'unità impiega del tempo per caricare il disco.
- È possibile modificare la modalità di caricamento del disco (pagina 57).

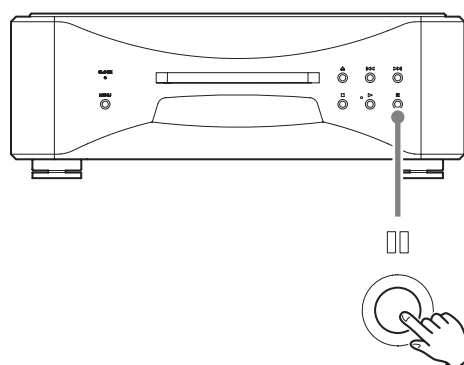
4 Premere il pulsante di riproduzione (▶).



Inizia la riproduzione.

Durante la riproduzione, l'indicatore vicino al pulsante di riproduzione (▶) si illumina in blu.

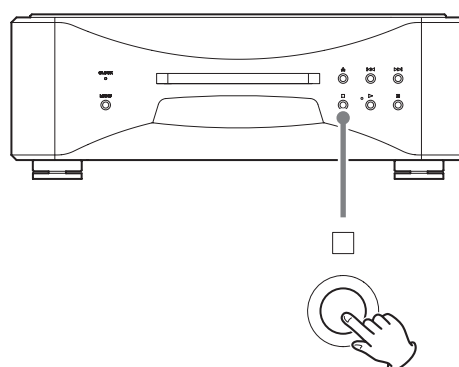
Mettere in pausa la riproduzione



Durante la riproduzione, premere il pulsante di pausa (⏸) per mettere in pausa la riproduzione. Quando è in pausa, l'indicatore accanto al pulsante di riproduzione (▶) lampeggia in blu.

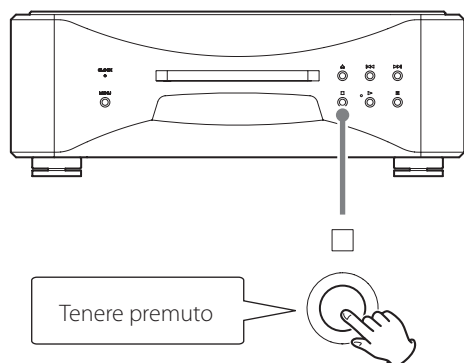
Premere il pulsante di riproduzione (▶) o pausa (⏸) per riavviare la riproduzione.

Arresto della riproduzione



Premere il pulsante di arresto (■) per interrompere la riproduzione.

Modifica dell'area di riproduzione



Alcuni Super Audio CD hanno più aree, tra cui stereo (2 canali) e multicanale. I CD Hybrid Super Audio hanno due livelli con uno contenente l'audio normale di qualità CD.

Una volta arrestato, tenere premuto il pulsante di arresto (■) per cambiare l'area di riproduzione.

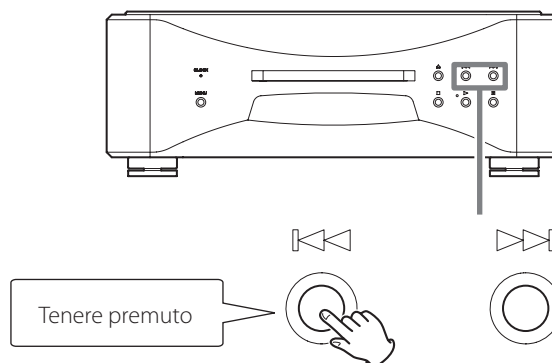
- Per cambiare l'area di riproduzione usando il telecomando, premere il pulsante PLAY AREA quando l'unità è ferma.
- Grandioso P1X non supporta la riproduzione di aree multicanale su Super Audio CD.

Passare alla modalità ES-LINK

Per riprodurre un MQA-CD con decodifica MQA quando collegato a un Grandioso D1X, l'impostazione ES-LINK deve essere impostata sulla modalità stereo (ESLINK>ST) (pagina 56).

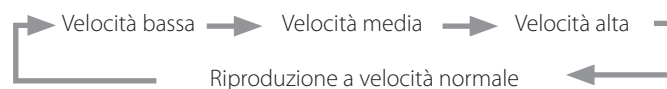
Una volta arrestato, tenere premuto il pulsante di pausa (■) per modificare l'impostazione ES-LINK.

Ricerca indietro/avanti

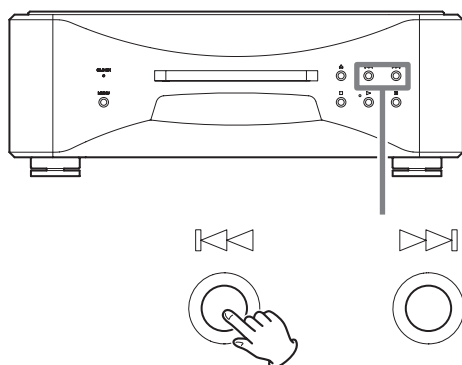


Durante la riproduzione, tenere premuto un pulsante di salto (I◀◀/▶▶I) fino a quando non inizia la ricerca indietro/avanti. Quando si trova il punto in cui si desidera ascoltare, premere il pulsante di riproduzione (▶).

È possibile modificare la velocità di ricerca avanti/indietro tenendo premuto ripetutamente il pulsante di salto (I◀◀/▶▶I). Anche la velocità di < o > lampeggiante sul display cambia.



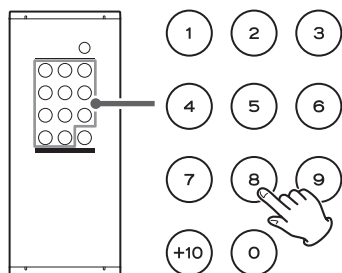
Saltare tracce



Durante la riproduzione, premere un pulsante di salto (◀◀/▶▶) per saltare alla traccia precedente o successiva e avviare la riproduzione.

- Premere il pulsante ◀◀ una volta per tornare all'inizio della traccia corrente. Premere il pulsante ◀◀ ripetutamente per tornare a una traccia precedente.
Se la posizione di riproduzione è inferiore a un secondo dall'inizio della traccia corrente, tuttavia, premendo il pulsante ◀◀ si salterà all'inizio della traccia precedente.
- Quando l'unità è ferma o in pausa, utilizzare i pulsanti ◀◀/▶▶ per selezionare una traccia e mettere in pausa all'inizio.

Usando i pulsanti numerici per selezionare una traccia per la riproduzione

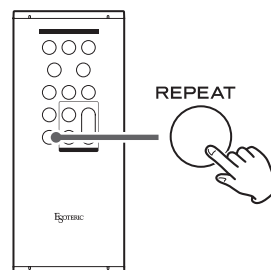


Durante la riproduzione o l'arresto, è possibile premere i pulsanti numerici per selezionare una traccia e iniziare a riprodurla.

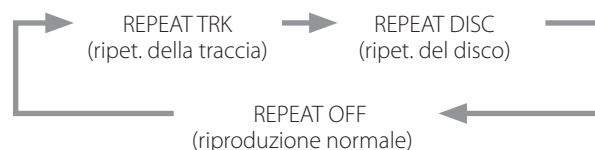
Esempi:

Traccia 7: (7)

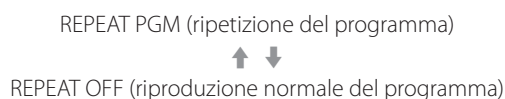
Traccia 23: (+10) ⇒ (+10) ⇒ (3)



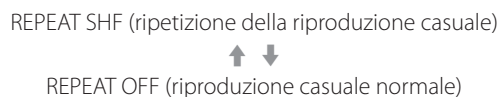
Durante la normale riproduzione, premere il pulsante REPEAT per scorrere le seguenti modalità di ripetizione.



Durante la riproduzione programmata, premere il pulsante REPEAT per scorrere le seguenti modalità di ripetizione.



Durante la riproduzione casuale, premere il pulsante REPEAT per scorrere le seguenti modalità di ripetizione.



- L'arresto della riproduzione termina la modalità di riproduzione ripetuta.

REPEAT TRK

La traccia corrente viene riprodotta ripetutamente. Durante la riproduzione ripetuta, selezionare una traccia diversa per ripetere la riproduzione di quella traccia.

REPEAT DISC

Tutti i brani vengono riprodotti ripetutamente.

REPEAT PGM

I brani programmati vengono riprodotti ripetutamente.

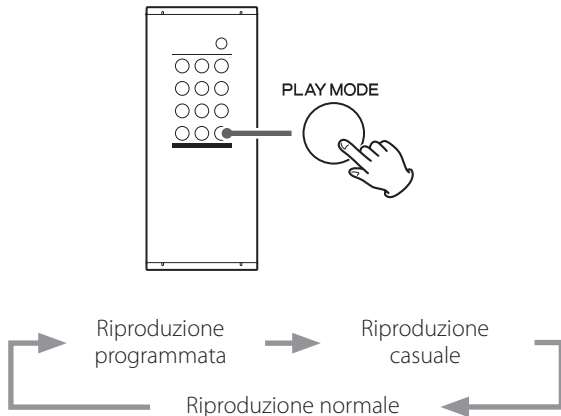
REPEAT SHF

La riproduzione casuale viene ripetuta.

- Ogni volta che tutti i brani sono stati riprodotti una volta, il loro ordine verrà rimescolato.

Modifica delle modalità di riproduzione

Quando l'unità è ferma, premere ripetutamente il pulsante **PLAY MODE** per scorrere le modalità di riproduzione.



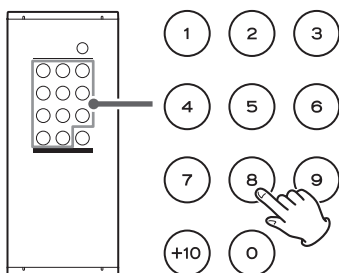
- Premendo il pulsante di apertura/chiusura del vassoio (▲) o il pulsante POWER dell'unità principale si ripristina la modalità di riproduzione normale.

Riproduzione programmata

È possibile programmare fino a 24 tracce nell'ordine in cui si desidera ascoltarle.

1 Impostare la modalità di riproduzione per programmare la riproduzione.

2 Utilizzare i pulsanti numerici per selezionare le tracce che si desiderano programmare.



Esempi:

Traccia 3: (3)

Traccia 12: (+10) ⇒ (2)

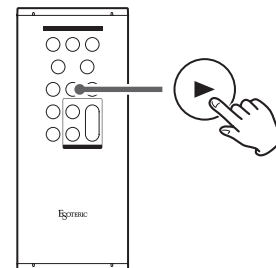
Traccia 20: (+10) ⇒ (+10) ⇒ (0)



Per programmare più tracce, continuare a premere i pulsanti numerici.

- I numeri di traccia che non esistono sul disco attualmente caricato non possono essere aggiunti al programma.

3 Quando si termina l'aggiunta di tracce al programma, premere il pulsante di riproduzione (▶).

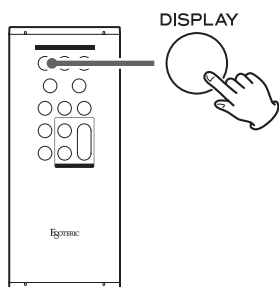


La riproduzione del programma ha inizio.

- La modifica della modalità di riproduzione cancella i contenuti del programma.

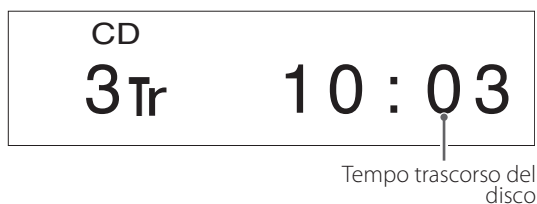
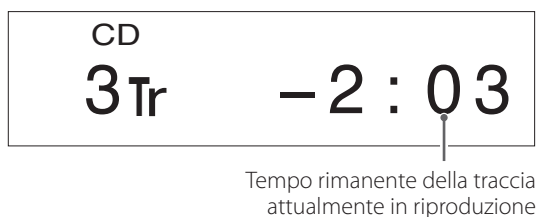
Riproduzione casuale (Shuffle)

Quando la modalità di riproduzione è impostata su casuale, premendo il pulsante di riproduzione (▶) verranno riprodotti i brani sul disco in ordine casuale.



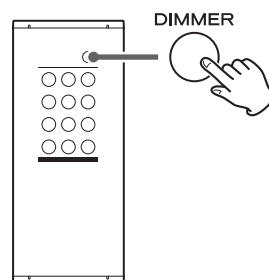
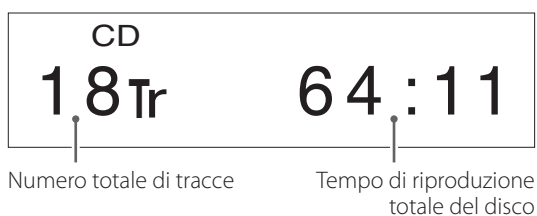
Durante la riproduzione del disco e in pausa, ogni volta che si preme il pulsante DISPLAY, le informazioni visualizzate sul display cambiano come segue.

Esempi:

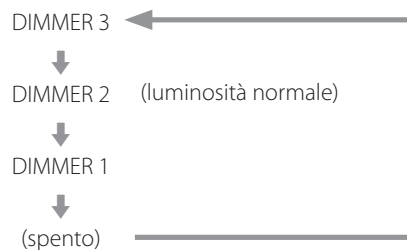


- Quando l'unità viene arrestata, vengono visualizzati il numero totale di tracce e il tempo di riproduzione totale del disco.

Esempio:

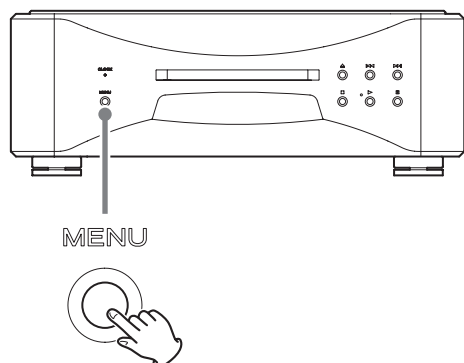


È possibile regolare la luminosità del display dell'unità principale.



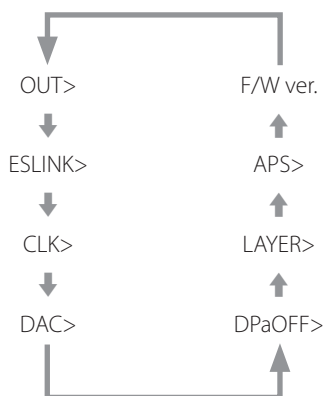
- Anche quando il dimmer è spento, il display si illuminerà alla luminosità normale per circa tre secondi quando si preme il pulsante di riproduzione (▶) o un altro pulsante.
- Anche se impostato su DIMMER 1 o disattivato, i menu di impostazione e i messaggi di errore verranno visualizzati con luminosità normale (DIMMER 2).
- Tenendo premuto il pulsante si imposta la luminosità su DIMMER 2 (luminosità normale).

1 Premere più volte il pulsante MENU per selezionare la voce da modificare.



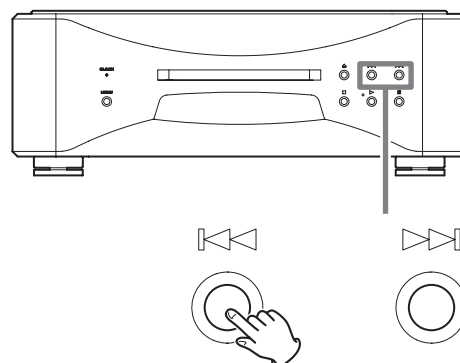
Ogni volta che si preme il pulsante MENU, la voce visualizzata sul display cambia come segue.

- Quando si utilizza il telecomando, premere il pulsante MODE.



- Se non si fa nulla per dieci o più secondi, la modalità di impostazione terminerà e riprenderà la normale visualizzazione.
- Premere il pulsante di arresto (■) per terminare la modalità di impostazione.
- Le impostazioni possono essere modificate solo quando l'unità è ferma. Se l'unità sta riproducendo, premere il pulsante di arresto (■) per fermarla prima di eseguire queste operazioni.

2 Utilizzare i pulsanti ◀◀/▶▶ per modificare le impostazioni.



Per informazioni sulle impostazioni, vedere le pagine 55–57.

Se non si fa nulla per dieci secondi o più o si preme il pulsante di arresto (■) una volta, la modalità di impostazione terminerà e tornerà il display normale.

- È inoltre possibile utilizzare i pulsanti di salto del telecomando (◀◀/▶▶) per queste operazioni.
- Le impostazioni vengono mantenute anche se la spina di alimentazione viene scollegata.

Significato delle voci visualizzate in modalità di impostazione

OUT>***

Connettore di uscita/impostazione del formato
Imposta il connettore di uscita e il tipo di upconversion.

ESLINK>***

Impostazione ES-LINK

CLK>***

Impostazione del clock

DAC>***

Impostazione del convertitore D/A
Imposta il tipo di convertitore D/A collegato.

DPaOFF>***

Impostazione automatica dell'oscuramento del display

LAYER>***

Impostazione prioritaria dell'area di riproduzione
Imposta quale layer utilizzare per primo per la riproduzione quando viene caricato un disco ibrido contenente sia Super Audio CD che CD.

APS>***

Impostazione del risparmio energetico automatico

F/W ver.

Visualizzazione delle versioni del firmware

Connettore di uscita/impostazione del formato

OUT>***

Imposta il connettore di uscita e il tipo di upconversion.
Per impostazione predefinita, l'impostazione è ESLINK.

ESLINK

I segnali audio vengono emessi dai connettori ES-LINK.
Durante la riproduzione del CD, il segnale viene emesso dopo l'upconversion 8X nel formato a 48 bit.

DUAL_8

Due connettori XLR vengono utilizzati per emettere separatamente i segnali sinistro e destro.
La riproduzione del CD viene emessa dopo l'upconversion 8X.

DUAL_4

Due connettori XLR vengono utilizzati per emettere separatamente i segnali sinistro e destro.
La riproduzione del CD viene emessa dopo l'upconversion 4X.

DUAL_2

Due connettori XLR vengono utilizzati per emettere separatamente i segnali sinistro e destro.
La riproduzione del CD viene emessa dopo l'upconversion 2X.

XLR_4

Il segnale stereo viene emesso da un connettore XLR.
La riproduzione del CD viene emessa dopo l'upconversion 4X.

XLR_2

Il segnale stereo viene emesso da un connettore XLR.
La riproduzione del CD viene emessa dopo l'upconversion 2X.

XLR_1

Il segnale stereo viene emesso da un connettore XLR.
Upconversion non si verificherà.

RCA_4

Il segnale stereo viene emesso da un connettore RCA.
La riproduzione del CD viene emessa dopo l'upconversion 4X.
L'audio SACD non può essere emesso in questa modalità.

RCA_2

Il segnale stereo viene emesso da un connettore RCA.
La riproduzione del CD viene emessa dopo l'upconversion 2X.
L'audio SACD non può essere emesso in questa modalità.

RCA_1

Il segnale stereo viene emesso da un connettore RCA.
Upconversion non si verificherà. L'audio SACD non può essere emesso in questa modalità.

Impostazione ES-LINK

ESLINK>***

Per impostazione predefinita, l'impostazione è NML.

- L'impostazione ES-LINK verrà applicata solo quando un dispositivo Grandioso D1X è collegato tramite ES-LINK.

NML

Durante la riproduzione del CD, i segnali vengono emessi dai connettori ES-LINK dopo l'upconversion 8X.

ST

Durante la riproduzione del CD, i segnali stereo vengono emessi senza upconversion dai connettori ES-LINK.

Usare con la riproduzione di MQA-CD, per esempio.

Impostazione del clock

CLK>***

Per impostazione predefinita, l'impostazione è OFF.

OFF

L'oscillatore a cristallo incorporato funziona come clock principale.

SYNC

L'oscillatore a cristallo incorporato è sincronizzato con un clock esterno a 10 MHz.

Impostazione del convertitore D/A

DAC>***

Imposta il tipo di convertitore D/A collegato. A seconda del tipo impostato, l'uscita della riproduzione SACD potrebbe non essere possibile. Questo imposta anche il tipo di crittografia di protezione del copyright.

Per impostazione predefinita, l'impostazione è ESL3.

- L'impostazione del convertitore D/A è efficace solo quando questa unità è collegata al convertitore D/A tramite una connessione DUAL (pagina 41).

ESL3

Utilizzare questa impostazione quando si è collegati a Grandioso D1X, D-02X, D-05X, Grandioso D1 o D-02.

Durante la riproduzione di un CD, il segnale viene emesso utilizzando il formato ESOTERIC ESL3 a 48 bit.

Durante la riproduzione SACD, il segnale viene emesso utilizzando il formato ESL2.

- Quando il connettore/formato di uscita è impostato su DUAL_8, il segnale viene emesso utilizzando il formato DUAL AES a 24 bit durante la riproduzione del CD.

ESL2

Utilizzare questa impostazione quando si è collegati a un D-03, D-05, D-07 o D-07X.

Durante la riproduzione del CD, il segnale viene emesso nel formato a 24 bit.

Durante la riproduzione SACD, il segnale viene emesso utilizzando il formato ESL2.

ESL1

Utilizzare questa impostazione quando si è collegati a un D-01.

Durante la riproduzione del CD, il segnale viene emesso nel formato a 24 bit.

Durante la riproduzione SACD, il segnale viene emesso utilizzando il formato ESL1.

Other

Utilizzare questa impostazione quando si collega a qualsiasi convertitore D/A diverso da quelli sopra.

Impostazione automatica dell'oscuramento del display

DPaOFF>***

Usare questo per impostare l'oscuramento automatico.
Per impostazione predefinita, l'impostazione è ON.

- Se il display OEL viene lasciato acceso con la stessa indicazione per un lungo periodo, possono verificarsi irregolarità nella luminosità. Per questo motivo, si consiglia di impostare la funzione di oscuramento automatico del display su ON.

ON

Il display si oscurerà automaticamente se le informazioni mostrate non cambiano per 10 minuti.

OFF

L'oscuramento automatico del display non si verifica.

Impostazione prioritaria dell'area di riproduzione

LAYER>***

Alcuni Super Audio CD sono dischi ibridi che hanno due livelli con il secondo contenente dati CD.

Imposta quale livello leggere per primo quando viene caricato un disco ibrido.

Per impostazione predefinita, l'impostazione è SACD.

SACD

Il livello SACD viene letto per primo.

CD

Il livello CD viene letto per primo.

Utilizzare questa impostazione se si desidera ascoltare prima il livello CD o se l'unità è collegata a un convertitore D/A che non supporta il DSD.

Impostazione del risparmio energetico automatico

APS>***

Le unità si spengono automaticamente se non viene caricato alcun disco o la riproduzione rimane interrotta per il periodo di tempo impostato.

Per impostazione predefinita, l'impostazione è 30 m.

30m

30 minuti

60m

60 minuti

90m

90 minuti

120m

120 minuti

OFF

La funzione di risparmio energetico automatico è disabilitata.

Visualizzazione delle versioni del firmware

F/W ver.

Premere il pulsante di salto (▶▶I) quando appare "F/W ver." per controllare le versioni di altri firmware.

I/F ****

Firmware I/F

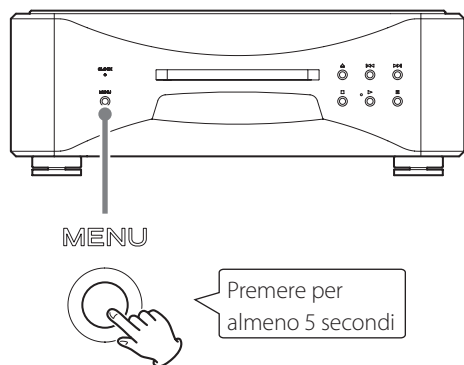
B/E ****

Firmware B/E

Le impostazioni vengono mantenute anche se la spina di alimentazione viene scollegata.

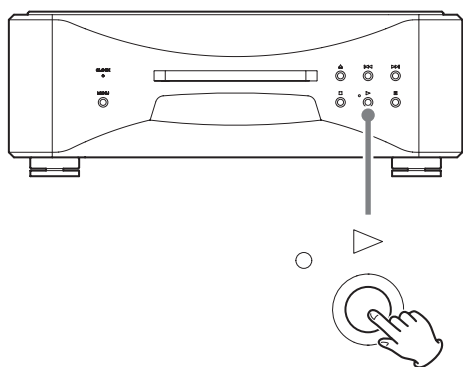
Seguire questa procedura per ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica e cancellare tutte le modifiche in memoria.

1 Premere il pulsante MENU per almeno cinque secondi.



"Setup CLR?" (Cancella impostazioni?) appare sul display.

2 Premere il pulsante di riproduzione (▶).



Le impostazioni vengono ripristinate ai valori predefiniti in fabbrica e "Setup CLR" (impostazioni cancellate) appare sul display.

Se si verifica un problema con questo prodotto, si prega di prendere un momento per rivedere le seguenti informazioni prima di richiedere il servizio.

Inoltre, il problema potrebbe essere causato da qualcosa di diverso da questa unità. Si prega di verificare anche il funzionamento delle unità collegate.

Se questo prodotto continua a non funzionare correttamente, contattare il rivenditore presso cui è stato acquistato.

Il Grandioso P1X non si accende.

- ➔ Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente all'ingresso sul retro dell'alimentatore e ad una presa di corrente.
- ➔ Verificare che l'alimentazione sia fornita alla presa a cui è collegato il cavo di alimentazione, ad esempio collegando un altro dispositivo ad esso.
- ➔ Verificare che i cavi di alimentazione DC tra l'unità principale e l'alimentatore siano collegati correttamente.

Il Grandioso P1X si spegne automaticamente.

- ➔ Ciò è dovuto al fatto che la funzione di risparmio energetico automatica ha disattivato Grandioso P1X. Premere il pulsante POWER per accenderlo. Modificare l'impostazione automatica di risparmio energetico se necessario (pagina 57).

Il telecomando non funziona.

- ➔ Accendere l'alimentatore (pagina 48).
- ➔ Se le batterie sono esaurite, sostituirle entrambe con delle nuove (pagina 46).
- ➔ Il telecomando non funzionerà se ci sono ostacoli tra di esso e l'unità principale. Puntare il telecomando sul pannello frontale dell'unità da una distanza inferiore a circa 7 m (pagina 46).

Un televisore o un altro dispositivo non funziona correttamente.

- ➔ Alcuni dispositivi elettronici controllati da telecomando potrebbero non funzionare correttamente in risposta al funzionamento del telecomando di questo prodotto.

La riproduzione non è possibile.

- ➔ Caricare il disco al centro del vassoio correttamente.
- ➔ Se il disco è capovolto, ricaricarlo con l'etichetta rivolta verso l'alto.
- ➔ Se il disco è sporco, pulirlo (pagina 39).
- ➔ Se si è formata della condensa all'interno dell'unità principale o dell'alimentatore, accenderla e lasciarla lì per una o due ore (pagina 59).

L'unità principale non risponde quando vengono premuti i pulsanti.

- ➔ La pressione di più pulsanti senza pause può causare la mancata risposta dell'unità principale. Dopo aver premuto un pulsante, attendere un momento che l'unità principale risponda.

C'è del rumore.

- ➔ Collocare l'unità principale e l'alimentatore il più lontano possibile da televisori e altri dispositivi con forte magnetismo.

Nessun suono viene emesso dagli altoparlanti. Il suono è distorto.

- ➔ Controllare i collegamenti con i convertitori D/A, l'amplificatore e gli altoparlanti (pagina 40).
- ➔ Modificare l'impostazione dell'uscita digitale in modo che corrisponda ai connettori utilizzati (pagina 55).
- ➔ Regolare il volume dell'amplificatore e altri dispositivi.
- ➔ Se il disco è sporco, pulirlo (pagina 39).
- ➔ Non viene emesso alcun suono quando la riproduzione è in pausa. Premere il pulsante di riproduzione (▶) per riprendere la riproduzione normale.

L'audio digitale di un Super Audio CD non viene emesso.

- ➔ Per emettere l'audio digitale di un Super Audio CD, è necessario utilizzare un convertitore D/A ESOTERIC (Grandioso D1X, D-02X, D-05X, Grandioso D1, D-02, D-05, D-03 or D-01).

L'indicatore CLOCK continua a lampeggiare e non si accende normalmente.

- ➔ Se non viene immesso un segnale di clock, impostare il clock (CLK>) su OFF (pagina 56).
- ➔ Potrebbe essere presente un segnale di clock che non è 10 MHz. Controllare la connessione del connettore CLOCK 10MHz IN e le impostazioni dei dispositivi collegati.

"CLOCK!" appare sul display.

- ➔ C'è un problema con l'impostazione del clock o una connessione. Vedere "Impostazione del clock" a pagina 56 circa l'impostazione del clock e "Collegamenti (unità principale)" a pagina 40 sulle connessioni.
 - La sincronizzazione con un clock esterno stabile potrebbe richiedere un minuto o anche più tempo.

Poiché il Grandioso P1X utilizza un microcontrollore, il rumore esterno e altre interferenze possono causarne il malfunzionamento. In tal caso, spegnere l'unità una volta, quindi riavviarla dopo aver atteso per circa un minuto.

Nota sulla condensa

Se questo prodotto viene portato da un ambiente esterno freddo a una stanza calda, o il termosifone è appena stato acceso nella stanza in cui si trova, ad esempio, potrebbe verificarsi condensa su parti operative o lenti, con conseguente malfunzionamento. In questo caso, lasciare il prodotto acceso e attendere da una a due ore. Questo dovrebbe consentire la ripresa della normale riproduzione.

Tipi di dischi riproducibili

Super Audio CD, CD, CD-R, CD-RW

Uscite digitali

ES-LINK.....	1
XLR.....	2
(Durante l'uscita Dual AES, viene utilizzato un connettore per i canali sinistro e destro per creare una coppia stereo.)	
RCA.....	1

Ingresso del clock

BNC.....	1
Impedenza di ingresso.....	50 Ω
Frequenza che può essere immessa.....	10 MHz (±10 ppm)
Livello di ingresso.....	onda sinusoidale, da 0,5 a 1,0 Vrms

Generali

Alimentazione

Modello per l'Europa.....	AC 220–240 V, 50/60 Hz
Modello per USA/Canada.....	AC 120 V, 60 Hz
Modello per la Corea.....	AC 220 V, 60 Hz
Modello per Hong Kong.....	AC 230 V, 50 Hz

Consumo..... 20 W

Dimensioni esterne (L x A x P, incluse le sporgenze)

Unità principale.....	445 × 162 × 449 mm
Alimentatore.....	445 × 132 × 452 mm

Peso

Unità principale.....	29 kg
Alimentatore.....	24 kg

Temperatura di esercizio..... da +5 °C a +35 °C

Intervallo di umidità di esercizio..... da 5% a 85% (senza condensa)

Temperatura di stoccaggio..... da –20 °C a +55 °C

Accessori inclusi

Cavo di alimentazione × 1

Cavi di alimentazione DC × 2

Cavo HDMI × 1

Telecomando (RC-1333) × 1

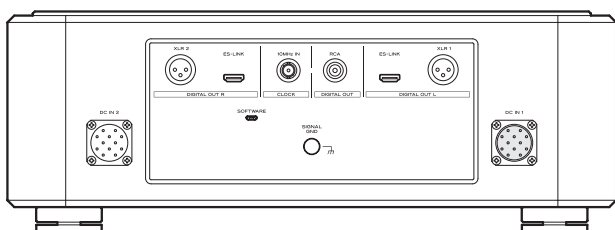
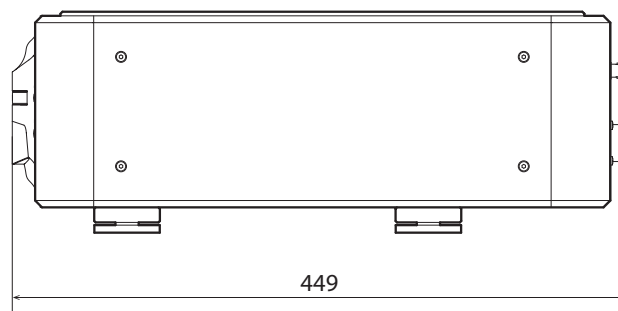
Batterie per telecomando (AA) × 2

Feltrini × 8

Manuale di istruzioni (questo documento) × 1

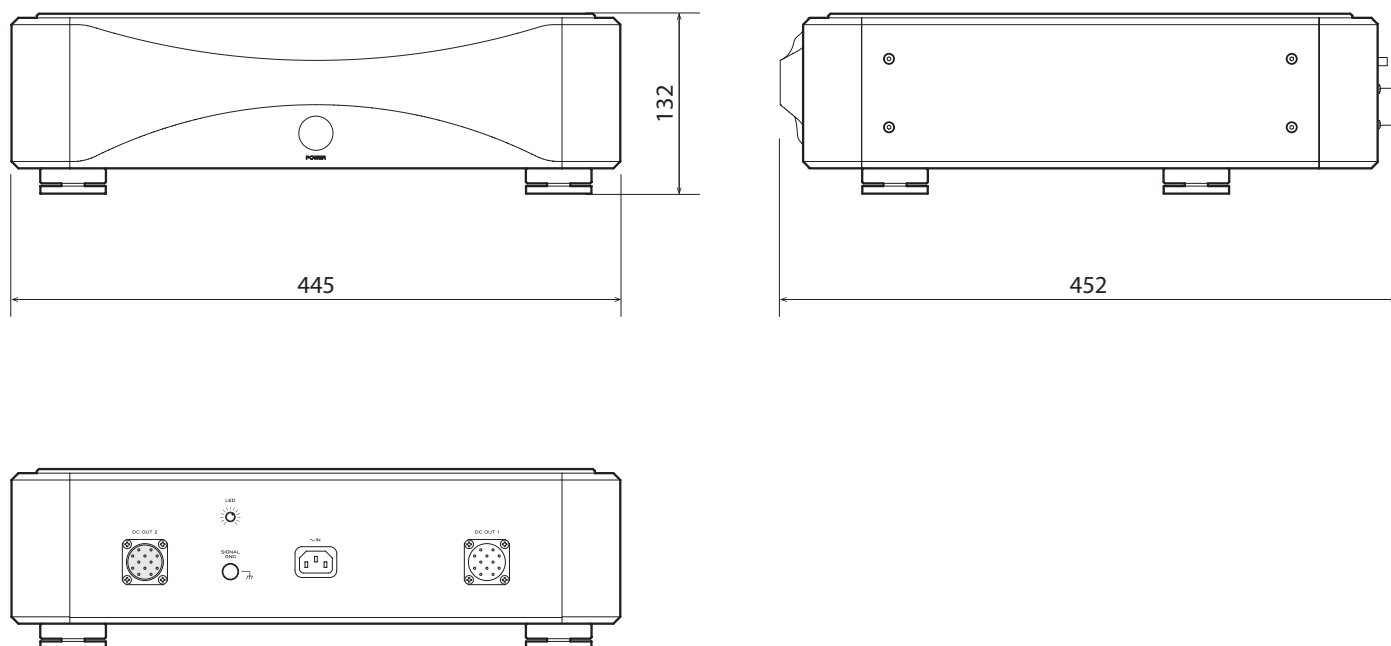
Cartolina di garanzia × 1

- Le specifiche e l'aspetto sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Peso e dimensioni sono approssimativi.
- Le illustrazioni in questo manuale di istruzioni potrebbero differire leggermente dai modelli di produzione.

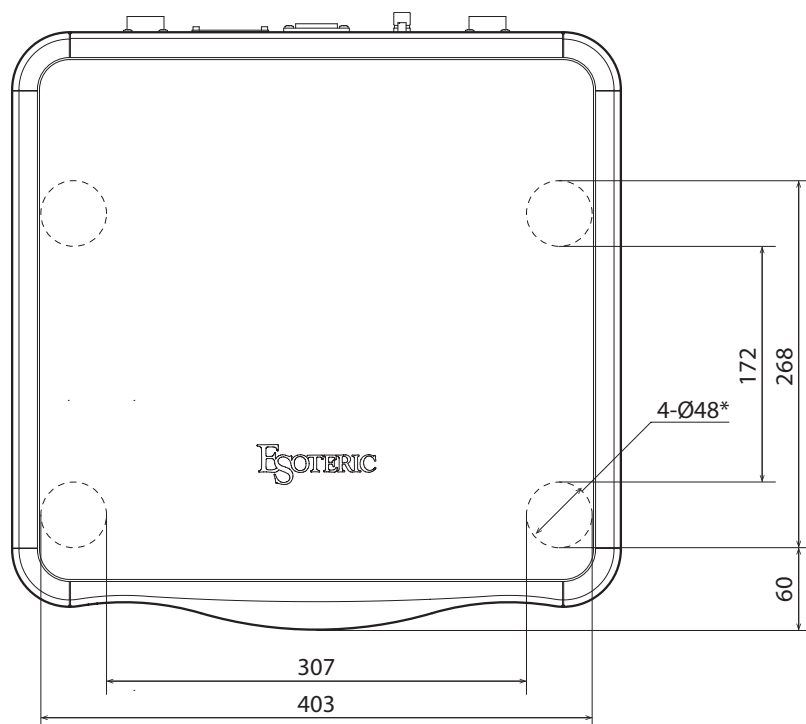
[illegible][illegible]

61

Alimentatore



Schema di posizionamento dei piedini



Dimensioni in millimetri (mm)
* Diametro dei piedini 48 mm x 4

ESOTERIC

TEAC CORPORATION

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530, Japan

Phone: +81-42-356-9156

This product has a serial number located on the rear panel. Please write it here and retain this for your records.

Model name: Grandioso P1X

Serial number

0125-MA-2850G